

# Неприкосновенный запас

## Дебаты о политике и культуре

Содержание номера:

№ **3(95)** 2014

версия для печати

### *Политическое воображаемое*

*Страницы Александра Кустарева*

- Александр Кустарев. Я б в политики пошел, пусть меня научат

### *Политическая теория и практики деполитизации*

- Пьер Манан. Нация

### *События и комментарии*

- Леонид Исаев, Марианна Ожерельева. «Арабская осень»?

### *История, письмо, коммуникация*

- Борис Дубин. «Еретик настоящего»: историк глазами Мишеля де Серто
- Мишель де Серто. Историографическая процедура. Письмо
- Николай Копосов. Индивидуальные собирательные имена: к теории основных исторических понятий
- Джон Дарем Питерс. История как проблема коммуникации
- Игорь Кобылин. «Коммуникативный поворот» и проблема универсального
- Кирилл Кобрин. Эрнст Канторович над историей: дробящиеся тела власти

### *Case Study*

- Олег Бэйда. «Сшиблись два антихриста»  
*22 июня 1941 года в оценке русской эмиграции*

### *Интервью "НЗ"*

- «Защита прав человека – это процедура, а не поиск вселенской справедливости»  
*Беседа с Анатолием Ковлером, судьей Европейского суда по правам человека в отставке*

### *Очерки нравов*

- Йохен Хелльбек. День Победы на Украине

### *Социологическая лирика*

*Страницы Алексея Левинсона*

- Алексей Левинсон. Крым и смысл

## ***Природный ресурс и политический порядок***

- От редакции
- **Никита Ломагин.** Заметки о петромачо
- **Мария Снеговая.** Отзыв на статью Александра Эткинда «Петромачо»
- **Тони Вуд.** Комментарии к «Петромачо» Александра Эткинда
- **Артемий Магун.** О новых работах Александра Эткинда и о новой национальной мистике
- **Илья Калинин.** Petropatria. Родина или нефть
- **Александр Эткинд.** Сырье против товара: к критике политической экономики

## ***Политика культуры***

- **Игорь Смирнов.** Месть места: воспоминания о настоящем

## ***ОБЗОР ЖУРНАЛОВ***

- **Вячеслав Морозов.** Обзор российских интеллектуальных журналов
- **Андрей Макарычев.** Генеалогия анархии, семантика реванша  
*Россия глазами зарубежных экспертов*

## ***НОВЫЕ КНИГИ***

- Рецензии
- Summary