

**"АНТРОПОЛОГИЯ ДИАСПОРЫ: КУЛЬТУРНЫЕ МЕХАНИЗМЫ
КОНСТРУИРОВАНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ"**

Ирина Прохорова. Диаспорическое воображение и культурная идентичность

ПРОЛОГ

Г. И. Беневич. Поэма о гастарбайтерах

ТЕОРИЯ ДИАСПОР ГЛАЗАМИ ОТЦОВ-ОСНОВАТЕЛЕЙ

От редакции

Интервью с Хачиком Тололяном (пер. с англ. А. Зубова и А. Логутова)

Интервью с Уильямом Сафраном, Робинем Коэном и Йосси Шаином (пер. с англ. А. Логутова)

ТЕОРИЯ ДИАСПОР: «ДИАСПОРЫ» И «DIASPORA»

Влад. Третьяков. Конец диаспор? (Обзор журнала «Diaspora: A Journal of Transnational Studies»)

А. И. Рейтблат. Диаспоры и «Диаспоры» (Обзор журнала «Диаспоры»)

Елена Носенко-Штейн. В поисках самости: Изучение еврейской идентичности

ДИАСПОРА И ЛИТЕРАТУРА (I)

(Составитель блока Михаил Крутиков)

Михаил Крутиков. Еврейская эмиграция и современная литература (От составителя)

Михаил Крутиков. Еврейская память и «парасоветский» хронотоп: Александр

Гольдштейн, Олег Юрьев, Александр Иличевский

Адриан Ваннер. Тройная идентичность: русскоязычные евреи — немецкие, американские и израильские писатели (авториз. пер. с англ. Ю. Бернштейн и М. Крутикова)

Стефани Сандлер. Поэты и поэзия в диаспоре: о «маргинальном еврействе» (авториз. пер. с англ. Е. Канищевой)

ДИАСПОРАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ В КИНО

Лоренцо Кьеза. «Вы из НАТО?»: демистификация итальянского наследия в «Клане Сопрано» (пер. с англ. Н. Сафонова под ред. А. Скидана)

Любовь Бугаева. Экспатриант на киноэкране: культурная идентичность и эмоциональная этнография

ПОНЯТИЕ «КУЛЬТУРА» В ДИАСПОРЕ

Катерина Кларк. Интеллектуалы немецкоязычной антифашистской диаспоры в поисках идентичности (пер. с англ. И. Булатовского)

Кевин Платт. Гегемония без господства/диаспора без эмиграции: русская культура в Латвии (пер. с англ. Н. Сафонова под ред. А. Скидана)

НАЦИОНАЛЬНОЕ — ЭТНИЧЕСКОЕ — ДИАСПОРАЛЬНОЕ

Лори Манчестер. Этническая идентичность как вынужденный выбор в условиях диаспоры: парадокс сохранения и проблематизации «русскости» в мировом масштабе среди эмигрантов первой волны в период коллективизации (пер. с английского А. Логутова)

Джеймс Е. Кастил. Русские немцы и немецкое национальное воображение в межвоенный период (пер. с англ. А. Голубковой под ред. А. Скидана)

ДИАСПОРА И РЕЛИГИЯ

Дэвид Д. Лэйтин. Декосмополитизация русской диаспоры: взгляд из Бруклина в «дальнее зарубежье» (пер. с англ. А. Горбуновой)

Хасиб Ахмед. Связь формы и идентичности в исламской архитектуре американского Среднего Запада (пер. с англ. Д. Горяниной)

ДИАСПОРА И ЛИТЕРАТУРА (II)

Ольга Матич. Литература Третьей волны: границы, идеология, язык (пер. с англ. Д. Харитоновой)

Ольга Брейнингер. Модели самоидентификации и литература российской диаспоры в современной Германии (пер. с англ. А. Слободкина)

Марк Гамза. О системах ценностей русской эмиграции в Китае (пер. с англ. А. Володиной под ред. Д. Харитоновой)

ДИАСПОРА И ПЕРФОРМАТИВНЫЕ ПРАКТИКИ

Энди Байфорд. Разыгрывая «сообщество»: русскоязычные мигранты современной Британии

Лиза Риоко Вакамия. Постсоветские субъективности и диаспора (пер. с англ. С. Ермакова под ред. А. Скидана)

Ева Луксайте. Конструирование тела в диаспоре: ритуальные практики южноазиатского населения Великобритании (пер. с англ. Саши Мороз)

МЕДИА И ДИАСПОРЫ

Брайан Кит Аксель. Диаспоральное воображаемое (пер. с англ. Саши Мороз)

Оксана Моргунова. Аспекты электронного картографирования русскоязычной диаспоры (авториз. пер. с англ. А. Маркова)

МЕЖДУ ДВУХ СТУЛЬЕВ: СВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Анна Арутюнян. Турецкие армяне в переходном пространстве (пер. с англ. О. Михайловой)

Алек Д. Эпштейн. Еврейская космополитичная художественная диаспора во Франции в первой половине XX века: механизмы самосохранения и конструирования памяти

С. Б. Смирнов. «Русская Атлантида»: воспоминания русских репатриантов из Китая и проблема конструирования диаспорической идентичности

ДИАСПОРЫ И СООБЩЕСТВА

Катриона Келли. «Гости нашего города»: мигранты в «самом европейском городе России» (пер. с англ. А. Горбуновой)

Евгений Варшавер, Анна Рочева. Сообщества мигрантов в Москве: механизмы возникновения, функционирования и поддержания

Эмилия Кустова. «Спецконтингент» как диаспора? Спецпереселенцы из Литвы на пересечении множественных сообществ

ЭПИЛОГ

Ханс Ульрих Гумбрехт. Может ли у «диаспоры» быть аура? (пер. с англ. А. Логутова)

SUMMARY

Summary

НАШИ АВТОРЫ

Наши авторы