

ДЕТИ ГАЛАКТИК: ЗАГАДКИ ЗВЕЗДНЫХ ДЖЕТОВ

ЖУРНАЛ О ТОМ, КАК УСТРОЕН МИР

РУССКОЕ ИЗДАНИЕ

Популярная Механика

январь 2017
www.popmech.ru
vk.com/popularmechanics

ОНИ ИЗМЕНИЛИ НАШЕ БУДУЩЕЕ

МАТЕРИАЛЫ
ИЗ НАУЧНОЙ
ФАНТАСТИКИ
ТОННАМИ

ПЕРВЫЕ
В РОССИИ,
ПЕРВЫЕ
В МИРЕ

ТЕСТ-ДРАЙВ

НОВЫЕ БОЕВЫЕ
МАШИНЫ ПЕХОТЫ

ТУ-144 НА ПРОКАЧКУ

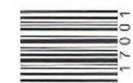
ПЕРВЫЙ СВЕРХЗВУКОВОЙ
ОЛДТАЙМЕР

16+

ЖЕЛЕЗНЫЙ ХАРАКТЕР

ПЕРВЫЕ БОИ ЛИГИ БОЕВЫХ РОБОТОВ

Popular
Mechanics



СОДЕРЖАНИЕ

НАУКА

28 ЗООПАРК «ЗЕМЛЯ»

Если инопланетяне существуют, то где же они?

50 ЗАГАДКА ГАЛАКТИЧЕСКИХ МАСШТАБОВ

Заглядывая в самые дальние уголки Вселенной, мы постоянно узнаём что-то новое о свойствах пространства-времени и гравитации.

58 ЯЗЫКИ ДОВЕДУТ ДО СРЕДИЗЕМЬЯ

Искусственные языки для искусственных миров.

68 КОВШ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Как видели созвездие Большой Медведицы астрономы Древнего мира.

ТЕХНОЛОГИИ

32 ХИЩНАЯ МЕХАНИКА

Свободное творчество промышленного дизайнера.

48 ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ

Прототип часов, способных задать несколько новых направлений развития для всей часовой индустрии.

72 СОБРАНО ЖЕЛЕЗНЫМИ РУКАМИ

Полностью автоматическое производство снижает стоимость часов и позволяет достичь непревзойденного швейцарского качества.

74 ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЕТ

Tu-144, налетавший всего около 4000 часов, оставил исключительно яркий след в авиации.

82 ЧТО В НОМЕРЕ ТЕБЕ МОЕМ

Что такое красота, когда речь идет о сочетаниях цифр в номере телефона?

84 ДОМАШНИЙ ЗВЕРЕК

Огромное удовольствие от полета очень маленьких дронов.



38

ОГОНЬ, ВОДА И НАНОТРУБКИ

В новосибирском Академгородке уже второй год идет работа, которая полностью изменит наше ближайшее будущее.

84

МИНИАТЮРНЫЙ ДРОН

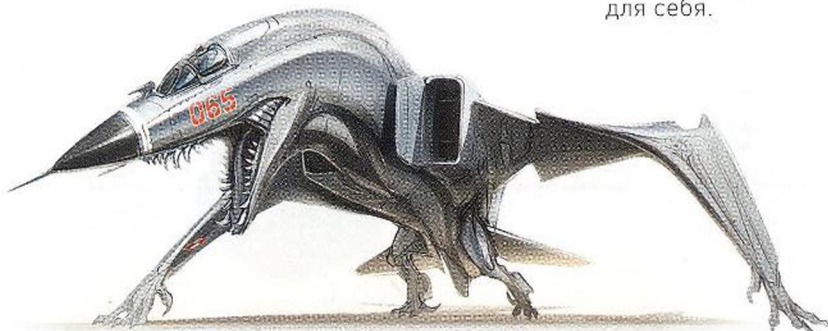
Лучший подарок на Новый год.



32

СТРАННЫЕ МОНСТРЫ

Та дисциплина, к которой приучает работа промышленного дизайнера, видна и в том, что Элис рисует для себя.



108 ХИРУРГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТ

Из коллекции врача.

ОРУЖИЕ

92 ВЕС ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

Появление броневой машины «Курганец-25» означает принципиально новый этап векового развития отечественных машин.

АДРЕНАЛИН

116 ЖЕЛЕЗНЫЙ ХАРАКТЕР

Нынешнее поколение людей будет болеть на соревнованиях боевых человекоподобных роботов.

В КАЖДОМ НОМЕРЕ

- 4 ПИСЬМО РЕДАКТОРА
- 10 ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ
- 12 ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ
- 14 КАЛЕНДАРЬ
- 16 ТЕХНОПАРАД
- 24 СЛАЙД-ШОУ
- 90 АВТОФИШКА
- 100 ТО ЧТО НАДО
- 122 ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА



«КУРГАНЕЦ-25»

Почему броневые машины этого семейства тяжелее своих предшественников.

92

110

**ВНУТРЕННИЙ МИР
ТОГДА МАК-ЛИЛЛАНА**

Старые вещи в работах канадского художника, касаясь на части, раскрывают свою внутреннюю красоту.



**Популярная
Механика** РУССКОЕ ИЗДАНИЕ
ЯНВАРЬ 2017 (№ 11)

Главный редактор журнала Александр Грек

ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
Руслан Гусейнов
**ОТВЕТСТВЕННЫЙ
СЕКРЕТАРЬ** Наталья Гришина
РЕДАКТОРЫ Юрий Грановский, Роман Фишман
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
Юлия Фролова
ДИЗАЙНЕРЫ Татьяна Мурадова, Алексей Топоров
ИЛЛЮСТРАТОР
Мурад Ибатуллин
АССИСТЕНТ ЖУРНАЛА
Екатерина Скрыбина

Главный редактор портала
rormech.ru Тим Скоренко

РЕДАКТОРЫ НОВОСТЕЙ
Николай Кудрявцев,
Анастасия Шарогова
**МЕНЕДЖЕР ПО
ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТАМ**
Юлия Пономарева
**КОНТЕНТ-МЕНЕДЖЕР
ЦИФРОВЫХ ВЕРСИЙ**
Татьяна Фам

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ
Денис Еременко, Наталья Морозова, Ольга Попова

**ИЛЛЮСТРАЦИЯ
НА ОБЛОЖКЕ**
Алексей Трякулов,
Мурад Ибатуллин

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
ДИРЕКТОР ПО РЕКЛАМЕ
Светлана Кадыкова
**ДИРЕКТОР ПО РАБОТЕ
С КЛЮЧЕВЫМИ
РЕКЛАМОДАТЕЛЯМИ**
Евгения Зюбина
**СТАРШИЙ МЕНЕДЖЕР ПО
РЕКЛАМЕ** Елена Томилина
**КООРДИНАТОР ПО РАБОТЕ
С РЕКЛАМОДАТЕЛЯМИ**
Анастасия Полухина

ОТДЕЛ ИНТЕРНЕТ-РЕКЛАМЫ
**ДИРЕКТОР ПО
ИНТЕРНЕТ-РЕКЛАМЕ**
Константин Кузнецов

ОТДЕЛ МАРКЕТИНГА
ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ
Галина Федотова
**РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
«ПОПУЛЯРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ»**
Ольга Пономаренко
ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ
**ДИРЕКТОР ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ
И ЛОГИСТИКЕ**
Алексей Кондратьев
**ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА
ПО ПОДПИСКЕ**
Александр Малеш

**ОТДЕЛ ПО УПРАВЛЕНИЮ
ПРОИЗВОДСТВОМ**
ДИРЕКТОР ПО ПРОИЗВОДСТВУ
Ольга Замуховская
МЕНЕДЖЕР ПО ПЕЧАТИ
Юлия Ситдикова

СИСТЕМНЫЙ АДМИНИСТРАТОР
Екатерина Штанова
ФИНАНСОВЫЕ МЕНЕДЖЕРЫ
Равиль Бегиев, Башир Обасекола
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ
ДИРЕКТОР / СЕО**
Елена Сметанина /
Elena Smetanina

**УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ЖУРНАЛА**
ООО «Премиум Паблишинг»
Адрес: 127018, Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 1
Торговая марка и торговое имя «Популярная Механика»/Popular Mechanics являются исключительной собственностью The Hearst Communications, Inc., New York, USA. Журнал печатается и распространяется ООО «Премиум Паблишинг» с разрешения Hearst Communications, Inc., New York, NY 10019 USA
Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Свидетельство ПИ № ФС 77-64666 от 22 января 2016 г.).
Главный редактор – Грек А.В.
Возрастная категория: от 16 лет
Тираж: 191 300 экз.

Цена свободная
Дата выхода в свет 20.12.2016
**АДРЕС И ТЕЛЕФОН
РЕДАКЦИИ**
127018, Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 1
Все письма направляйте по адресу: 127018, Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 1.
Редакция журнала «Популярная механика Русское издание»
Тел.: (495) 232-32-00
Телефакс: (495) 232-1761
E-mail: pm@imedia.ru; www.pormech.ru
Отдел рекламы
Тел.: (495) 232-3200.
Телефакс: (495) 232-1782
E-mail: pm@imedia.ru
Отдел распространения
Тел.: (495) 232-3200
Телефакс: (495) 232-1760
Информация о подписке
Тел.: (495) 232-9251
Телефакс: (495) 232-1760
E-mail: podpiska@imedia.ru
Подписные индексы:

«Роспечать» – 81596;
«Почта России» – 99580;
«Пресса России» – 84997
Цветоделение
ООО «ПИКСЕЛПРО»
Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат»
Адрес: Московская область, Красногорский район, п/о «Красногорск-5», Ильинское шоссе, 4-й км
Присланные рукописи и другие материалы не рецензируются и не высылаются обратно. Редакция оставляет за собой право не вступать в переписку с читателями. Мнения авторов не выражают позицию редакции. Перепечатка и любое воспроизведение материалов журнала на любом языке возможны лишь с письменного разрешения учредителя.

© 2017 ООО «Премиум Паблишинг»

«ПОПУЛЯРНАЯ МЕХАНИКА» В ТВИТТЕРЕ



@RORMECHANICA