

СЕРГЕЙ ДЕРГАЧ: КАК ВЫЖИТЬ В «ДОЛИНЕ СМЕРТИ»

ЖУРНАЛ О ТОМ, КАК УСТРОЕН МИР

www.popmech.ru

Популярная Механика

май 2018
ok.ru/popmech
РУССКОЕ ИЗДАНИЕ

ЯДЕРНЫЙ

МЕЧ РОССИИ

КАК УСТРОЕНЫ
ГЛОБАЛЬНЫЕ
ЯДЕРНЫЕ КРЫЛАТЫЕ
РАКЕТЫ

ПРАВИЛА ВЫЖИВАНИЯ
ПРИ ЯДЕРНОЙ АТАКЕ

ЭЛЕКТРОКОРАБЛИ
ГИГАНТЫ НА
БАТАРЕЙКАХ

ТАНК «ИС-2»

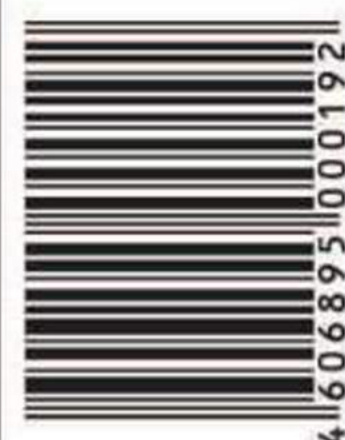
КОШМАР КРЕПОСТЕЙ ГИТЛЕРА

ДИЗЕЛЬПАНК

БУДУЩЕЕ, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

16+

Popular
Mechanics



СОДЕРЖАНИЕ

НАУКА

32 ИНФЕКЦИЯ ЖИЗНИ

Направленная панспермия в вопросах и ответах.

48 БРАТ НЕБЕСНЫЙ, БРАТ ЗЕМНОЙ

NASA исследует близнецов: астронавта и его брата, оставшегося на Земле.

ТЕХНОЛОГИИ

40 РАДИ ТИШИНЫ И ЧИСТОТЫ

Корабли на электричестве покоряют фьорды Норвегии.

52 ПАМЯТИ МАЛЕНЬКОГО ПРИНЦА

«Создавать узы? ... Ты будешь для меня единственным в целом свете».

54 КВАНТОВОЕ ПРЕВОСХОДСТВО

В IT сложилась предреволюционная ситуация: в этом году заработают квантовые компьютеры, над созданием которых специалисты трудятся уже более трех десятилетий.

66 КАК СОЗДАТЬ ЖИЗНЕСПОСОБНЫЙ ПРОЕКТ И ПРИВЛЕЧЬ ИНВЕСТОРА

Советы создателям высокотехнологичных стартапов от главы инвестиционного фонда.

68 СМАРТФОНЫ НАНОСЯТ ОТВЕТНЫЙ УДАР

Возможно, к середине 2020-х мы будем с тоской вспоминать старые добрые времена, когда мы просто любили свои карманные компьютеры.

72 ТЕЛЕФОН ДЛЯ ФОТОГРАФОВ

Смартфон с опытом и навыками профессионального фотографа.

80 ВОЗВРАЩЕНИЕ «ИНДЕЙЦА»

Прошлое и настоящее мотоцикла Indian.

АВТОМОБИЛИ

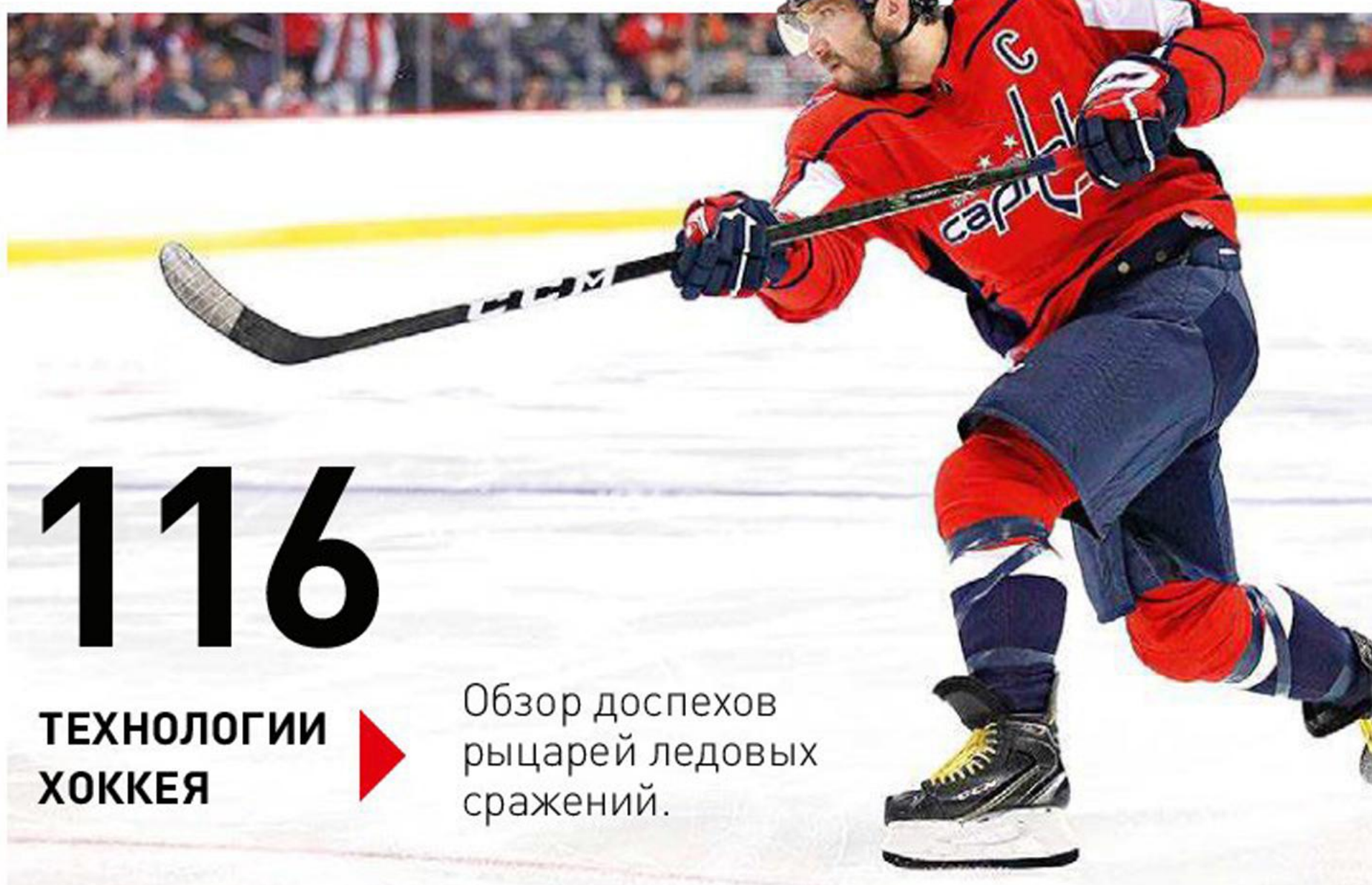
74 «КАДИЛЛАК», КОТОРЫЙ ЕЗДИТ САМ ПО СЕБЕ

Нынешние «умные» машины можно уподобить тем первым сотовым телефо-



86
ВРЕМЯ ВЫЖИВАТЬ

Советы по личной безопасности в условиях ядерного апокалипсиса.



116

ТЕХНОЛОГИИ
ХОККЕЯ

Обзор доспехов рыцарей ледовых сражений.

60

ЗАБЛУДИЛСЯ
В АМЕРИКЕ

Дизельпанк: параллельная вселенная словенского художника Андрея Трохи.



СОДЕРЖАНИЕ

нам размером с кирпич, которые тем не менее стали предтечами настоящей революции в области связи.

ОРУЖИЕ

100 ТАНКИ ПРОТИВ КРЕПОСТЕЙ

Одна из ярких и не желающих отмирать легенд ВОВ – миф об уничтоженных танковых армиях на улицах Берлина. И сегодня можно услышать, что было бессмысленно привлекать танки к городским боям – и даже вредно. Но так ли это на самом деле?

МАСТЕР-КЛАСС

114 ПОСАДИТЬ ДЕРЕВО

Существует несколько периодов времени, подходящих для высадки деревьев, – и лишь один способ правильно это сделать.

В КАЖДОМ НОМЕРЕ

- 4 ПИСЬМО РЕДАКТОРА
- 10 ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ
- 12 КАЛЕНДАРЬ
- 14 ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ
- 78 АВТОФИШКА
- 106 ТО ЧТО НАДО
- 122 ЧТО ОБЩЕГО?

16

ТАНЕЦ С ДРАКОНАМИ



Потрясающую картину циклонов близ северного полюса Юпитера прислал на Землю космический зонд Juno.

36

ХОЛОДНАЯ ЗИМА 2018-ГО: ЧТО ЭТО БЫЛО?



«Ну и где ваше глобальное потепление?» – спросил нас один из гостей редакции, разматывая теплый шарф. За окном давно стоял март, ситуация назрела.



Популярная Механика

ЖУРНАЛ О ТОМ, КАК УСТРОЕН МИР
РУССКОЕ ИЗДАНИЕ
МАЙ 2018

Главный редактор журнала Александр Грек

ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
Руслан Гусейнов
УПРАВЛЯЮЩИЙ РЕДАКТОР
Анастасия Мостицкая
РЕДАКТОРЫ
Олег Макаров, Роман Фишман
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
Наталья Морозова
ДИЗАЙНЕРЫ Татьяна Мурадова, Алексей Топоров
ИЛЛУСТРАТОР
Мурад Ибатуллин

Главный редактор портала popmech.ru
Тим Скоренко

РЕДАКТОРЫ НОВОСТЕЙ
Николай Кудрявцев,
Василий Полеско,
Анастасия Шартогашева

МЕНЕДЖЕР
ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТОВ
Татьяна Фам

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ
Динара Девлет-Кильдеева,
Татьяна Левицкая

ОБЛОЖКА
BAE Systems;
Мурад Ибатуллин

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
ДИРЕКТОР ПО РЕКЛАМЕ
Светлана Кадыкова
ДИРЕКТОР ПО РАБОТЕ
С КЛЮЧЕВЫМИ
РЕКЛАМОДАТЕЛЯМИ
Евгения Зюбина
СТАРШИЙ МЕНЕДЖЕР ПО
РЕКЛАМЕ Елена Томилина
КООРДИНАТОР ПО РАБОТЕ
С РЕКЛАМОДАТЕЛЯМИ
Дарья Вершинина

ОТДЕЛ ИНТЕРНЕТ-РЕКЛАМЫ
ДИРЕКТОР
Константин Кузнецов
РУКОВОДИТЕЛЬ ПО РАБОТЕ
С КЛЮЧЕВЫМИ КЛИЕНТАМИ
Мария Демущкина

МЕНЕДЖЕР
Христина Вылуск

ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ
Мария Бельмесова

ДИРЕКТОР ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ И ЛОГИСТИКЕ
Алексей Кондратьев
МЕНЕДЖЕР ПО ПОДПИСКЕ
Валерий Лубяко

ДИРЕКТОР ПО ПРОИЗВОДСТВУ
Ольга Замуховская
МЕНЕДЖЕР ПО ПЕЧАТИ
Юлия Васенина
СИСТЕМНЫЙ АДМИНИСТРАТОР
Екатерина Штатнова
ФИНАНСОВЫЙ ДИРЕКТОР
Равиль Бегишев
ФИНАНСОВЫЙ МЕНЕДЖЕР
Башир Обасекола,
Ольга Топтунова

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ООО «Премиум Пабблишинг»
Мария Комарова

«ПОПУЛЯРНАЯ МЕХАНИКА» В INSTAGRAM



@POPMECH.RU

ИЗДАТЕЛЬ
Мargarита Тырина
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ЖУРНАЛА
ООО «Премиум Пабблишинг»
Адрес: 127018, Москва,
ул. Полковая, д. 3, стр. 1
Торговая марка и торговое
имя «Популярная Механика» / Popular Mechanics
являются исключительной
собственностью The Hearst
Communications, Inc. ©The
Hearst Communications, Inc.,
New York, USA. Журнал пе-
чатается и распространяется
ООО «Премиум Пабблишинг»
с разрешения Hearst
Communications, Inc.,
New York, NY 10019 USA
Журнал зарегистрирован
в Федеральной службе по
надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
(свидетельство ПИ № ФС 77-
64666 от 22 января 2016 г.).

Главный редактор: Грек Александр Валерьевич
Тираж: 188 000 экз.
Возрастная категория:
от 16 лет
Цена свободная
Дата выхода в свет 17.04.2018
АДРЕС И ТЕЛЕФОН
РЕДАКЦИИ
119435, Москва,
Большой Саввинский пер.,
д. 12, стр. 6
Все письма направляйте
по адресу: 119435, Москва,
Большой Саввинский пер.,
д. 12, стр. 6. Редакция жур-
нала «Популярная механика.
Русское издание»
Тел.: (495) 252-09-99
E-mail: pm@imedia.ru;
www.popmech.ru
Отдел рекламы
Тел.: (495) 252-09-99
E-mail: pm@imedia.ru
Отдел распространения
Тел.: (495) 252-09-99
Информация о подписке
Тел.: (495) 252-09-99

E-mail: podpiska@imedia.ru
Подписные индексы:
«Роспечать» – 81596;
«Почта России» – 99580;
«Пресса России» – 84997
Цветоделение
ООО «ПИКСЕЛПРО»
Отпечатано в АО Полиграфиче-
ский комплекс «Пушкин-
ская площадь»
Адрес: 109548, г. Москва,
ул. Шоссейная, д. 4д
Присланные рукописи и дру-
гие материалы не рецен-
зируются и не высылаются
обратно. Редакция оставляет
за собой право не вступать
в переписку с читателями.
Мнения авторов не выражают
позицию редакции. Перепе-
чатка и любое воспроизведе-
ние материалов журнала на
любом языке возможны лишь
с письменного разрешения
учредителя.
© 2018
ООО «Премиум Пабблишинг»