

ОГНЕННОЕ ЗАХОРОНЕНИЕ: ЧТО ДЕЛАТЬ С МУСОРОМ

ЖУРНАЛ О ТОМ, КАК УСТРОЕН МИР

РУССКОЕ ИЗДАНИЕ

Популярная Механика

август 2018

**ЭЛЕКТРОБАЙКИ
ЗАХВАТЫВАЮТ
ГОРОДА**

ГОРНЫЕ,
ДИЗАЙНЕРСКИЕ,
ПРОКАТНЫЕ



КРОЛИКИ -
УБИЙЦЫ:
ВЕЛИКОЕ
НАШЕСТВИЕ

ВЕЛОРЕВОЛЮЦИЯ



**ЧТО БЫЛО,
КОГДА НИЧЕГО НЕ БЫЛО**

ПРОИСХОЖДЕНИЕ
СОЛНЦА

УБИЙЦЫ ТАНКОВ

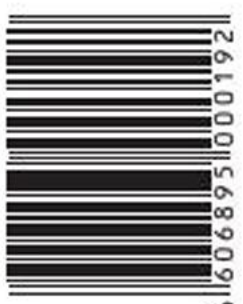
JAVELIN ПРОТИВ «КОРНЕТА-Д»

УДАР ХВОСТОМ

САМОЕ КОВАРНОЕ АВИАПРОИСШЕСТВИЕ

16+

Popular
Mechanics



СОДЕРЖАНИЕ

НАУКА

**28 ПОКА НЕ БЫЛО СВЕТА:
ПРЕДЫСТОРИЯ СОЛНЦА
И СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ**

Рождение Солнца стало результатом длинной череды событий, периодов долгого неторопливого развития и нескольких космических катастроф.

34 ПОРТРЕТ ГЕНАМИ

ДНК-фенотипирование позволит восстановить облик неизвестного преступника по его генам.

**48 НАШЕСТВИЕ: КРОЛИКИ-УБИЙЦЫ
И ДРУГИЕ ИНВАЗИВНЫЕ ВИДЫ**

Обширные пространства выжженной земли. Миллионы погибших и обездоленных. Это не последствия извержения супервулкана – всего лишь кролики.

ТЕХНОЛОГИИ

38 ВСЕ ФЛАГИ В ГОСТИ

Занимательные флаги от часового бренда Omega.

**46 КАПИТАЛИЗМ С НАРИСОВАННЫМ
ЛИЦОМ**

Уличному художнику ничто не мешает вписываться в систему, дружить с богачами и устраивать вечеринки на яхтах.

**52 SWAROVSKI: РЕЗЬБА ПО СВЕТУ
И СТЕКЛУ**

История знаменитого австрийского производителя украшений, оптики и абразивных инструментов – это прежде всего путь технологических инноваций.

60 КРИПТОКОЛЛЕКЦИИ

Роботы, супергерои, карточки древних богов, знаменитые шедевры живописи и... блокчейн.

64 ТИК-ТАК

Причудливая смесь точной механики и не менее точной цифровой электроники: гибридные часы – один из трендов Baselworld 2018.



54

**МУСОР
И ВЕТЕР**

Как избавиться от мусора.



68

**КОГДА ЛАЙНЕР
БЬЕТ ХВОСТОМ**

Самолет начинает разбег – и хвостом касается полосы. Между металлом и бетоном высекается сноп искр.



66 ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ МЕЛЬНИЦА ИТАЛИИ

В Сардинии, в городке Портоскузо среди полей с аккуратными круглыми стогами высятся мачты недавно построенного ветропарка.

АВТОМОБИЛИ

72 ПЛЮС ДВА

Тест-драйв нового Lexus RX 450hL.

АРТЕФАКТ

88 СТЕКЛЯННЫЕ МИКРОБЫ ЛЮКА ДЖЕРРАМА

Героев этих произведений не разглядеть без микроскопа: кишечная палочка E. coli, возбудитель малярии, вирусы ВИЧ, оспы, свиного и птичьего гриппа.

В КАЖДОМ НОМЕРЕ

- 4 ПИСЬМО РЕДАКТОРА**
- 10 ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ**
- 12 КАЛЕНДАРЬ**
- 14 ТЕХНОПАРАД**
- 22 СЛАЙД-ШОУ**
- 74 АВТОФИШКА**
- 82 ТО ЧТО НАДО**
- 98 ЧТО ОБЩЕГО?**



76

УБИЙЦЫ ТАНКОВ

Переносной противотанковый ракетный комплекс Javelin считают сегодня наиболее совершенным легким средством противодействия бронетехнике.

92

С ГОРОЧКИ СПУСТИЛСЯ

На эти гонки страшно смотреть, но глаза отвести невозможно. Мы встретились с чемпионом России по форткроссу Иваном Кунаевым.



Популярная Механика РУССКОЕ ИЗДАНИЕ
АВГУСТ 2018

Главный редактор журнала Александр Грек

ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
Руслан Гусейнов
УПРАВЛЯЮЩИЙ РЕДАКТОР
Анастасия Мостицкая
РЕДАКТОРЫ
Олег Макаров, Роман Фишман
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
Наталья Морозова
ДИЗАЙНЕРЫ Татьяна Мурадова, Алексей Топоров
ИЛЛЮСТРАТОР Мурад Ибатуллин

Главный редактор портала popmech.ru
Тим Скоренко

РЕДАКТОРЫ НОВОСТЕЙ
Николай Кудрявцев, Василий Макаров, Василий Полеско, Анастасия Шартогашева

МЕНЕДЖЕР ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТОВ
Алиса Горбунова

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ
Динара Девлет-Кильдеева, Татьяна Левицкая

ОБЛОЖКА
Алексей Трясков; Мурад Ибатуллин

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
ДИРЕКТОР ПО РЕКЛАМЕ
Светлана Кадыкова
ДИРЕКТОР ПО РАБОТЕ С КЛЮЧЕВЫМИ РЕКЛАМОДАТЕЛЯМИ
Евгения Зюбина
СТАРШИЙ МЕНЕДЖЕР ПО РЕКЛАМЕ Елена Томилина
КООРДИНАТОР ПО РАБОТЕ С РЕКЛАМОДАТЕЛЯМИ
Дарья Вершинина

ОТДЕЛ ИНТЕРНЕТ-РЕКЛАМЫ
ДИРЕКТОР
Константин Кузнецов
МЕНЕДЖЕР
Христина Вылуск

ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ
Мария Бельмесова

ДИРЕКТОР ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ И ЛОГИСТИКЕ
Алексей Кондратьев
МЕНЕДЖЕР ПО ПОДПИСКЕ
Валерий Лубяко

ДИРЕКТОР ПО ПРОИЗВОДСТВУ
Ольга Замуховская
МЕНЕДЖЕР ПО ПЕЧАТИ
Юлия Васенина
СИСТЕМНЫЙ АДМИНИСТРАТОР
Екатерина Штатнова
ДИРЕКТОР
Равиль Бегишев
ФИНАНСОВЫЙ МЕНЕДЖЕР
Башир Обасекола, Ольга Топтунова

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ООО «Премиум Пабблишинг»
Мария Комарова
ИЗДАТЕЛЬ
Мargarита Тырина

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ЖУРНАЛА
ООО «Премиум Пабблишинг»
Адрес: 119435, Москва, Большой Саввинский пер., д. 12, стр. 6.
Торговая марка и торговое имя «Популярная Механика» / Popular Mechanics являются исключительной собственностью The Hearst Communications, Inc. ©The Hearst Communications, Inc., New York, USA. Журнал печатается и распространяется ООО «Премиум Пабблишинг» с разрешения Hearst Communications, Inc., New York, NY 10019 USA
Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (свидетельство ПИ № ФС 77-64666 от 22 января 2016 г.).

Главный редактор: Грек Александр Валерьевич
Тираж: 186 000 экз.
Возрастная категория: от 16 лет
Цена свободная
Дата выхода в свет 17.07.2018
АДРЕС И ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ
119435, Москва, Большой Саввинский пер., д. 12, стр. 6
Все письма направляйте по адресу: 119435, Москва, Большой Саввинский пер., д. 12, стр. 6. Редакция журнала «Популярная механика. Русское издание»
Тел.: (495) 252-09-99
E-mail: pm@imedia.ru; www.popmech.ru
Отдел рекламы
Тел.: (495) 252-09-99
E-mail: pm@imedia.ru
Отдел распространения
Тел.: (495) 252-09-99
Информация о подписке
Тел.: (495) 252-09-99

E-mail: podpiska@imedia.ru
Подписные индексы:
«Роспечать» – 81596;
«Почта России» – 99580;
«Пресса России» – 84997
Цветоделение
ООО «ПИКСЕЛПРО»
Отпечатано в АО Полиграфический комплекс «Пушкинская площадь»
Адрес: 109548, г. Москва, ул. Шоссейная, д. 4д
Присланные рукописи и другие материалы не возвращаются и не высылаются обратно. Редакция оставляет за собой право не вступать в переписку с читателями. Мнения авторов не выражают позицию редакции. Перепечатка и любое воспроизведение материалов журнала на любом языке возможны лишь с письменного разрешения учредителя.
© 2018
ООО «Премиум Пабблишинг»

«ПОПУЛЯРНАЯ МЕХАНИКА» В INSTAGRAM @POPMECH.RU