

# ГОДИНЪ

Январь 2025 • №1

Исторический  
научно-популярный  
журнал

16+

**НЕЮБИЛЕЙНАЯ  
БЕСЕДА  
С ПИСАТЕЛЕМ  
О ЛИТЕРАТУРЕ,  
СОВЕСТИ  
И ВЕРЕ  
В ОТДЕЛЬНОГО  
ЧЕЛОВЕКА**

**ИНТЕРВЬЮ  
АНТОНА ЧЕХОВА**

РИА НОВОСТИ

2500.1

9 770235 708187



## «НЕ ОГЛЯНЕШЬСЯ — И СВЯТКИ...»

ВЫСТАВКА «ЗИМНИЕ СЕЗОНЫ В МОСКВЕ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ»

ЖДЕТ ВАС В НОВОГОДНИЕ ДНИ



# К

Куратор выставки, ученый-историк Ирина Константиновна Ефремова представила понятие «сезон» гораздо шире, чем время года, — как особый период в культурной жизни Москвы и Петербурга XIX века. Он был наполнен балами и маскарадами, художественными выставками и театральными представлениями, посещением храмов и визитами гостей. Зимний сезон начинался с празднования Рождества и продолжался до Пасхи. По точному наблюдению Александра Бенуа, светское общество «научилось превращать суровые зимние дни в нечто приятное и великолепное». После Пасхи общество переезжало в загородные имения или на дачи, где открывался сезон летний. Он тоже был щедр на светские обычаи и традиции. Но это уже другая история...

А пока на дворе зима! И ее далекие трогательные атрибуты — в череде выставочных залов: пригласительные билеты и визитные карточки, живописные программы застолий и поздравительные открытки, веера и бальные платья, чайные сервизы и музыкальные инструменты. У зрителей есть прекрасная возможность погрузиться в атмосферу праздничного и повседневного церемониала — неотъемлемой части жизни светского общества еще пару столетий назад.

Пойти в гости тогда было повседневной рутиной. Причем между завтраком и обедом. И если в Москве время гостей начиналось уже с десяти часов утра, то в Петербурге вас бы приняли не раньше двух пополудни и не позднее пяти-шести часов вечера. Продолжительность любого визита, согласно правилам этикета, составляла не более получаса, что позволяло побывать за один





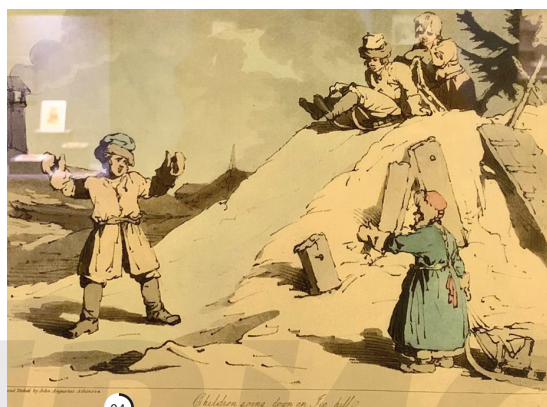
02

день в нескольких домах. Гость передавал через швейцара визитную карточку дворецкому, тот докладывал хозяину дома о посетителе...

Такие визитные карточки вы найдете в первом зале экспозиции. Ну, а дальше — праздничное пиршество: званые вечера и салонные игры на Рождество, Крещение, Пасху. Игры были непременной принадлежностью светских гостиных, создавая атмосферу непринужденности. Особенно популярны буриме, шарады и каламбуры. Играли и в бильярд, шахматы, триктрак, мельницу, нарды. Но самой распространенной салонной игрой все-таки были карты. За них садились по приглашению хозяина или хозяйки дома, и было не принято отказываться.

Ну, а один из самых красочных залов экспозиции посвящен, конечно, Балу, описание которого мы не раз находили в произведениях русской литературы. Расцвет бальной культуры в Петербурге и Москве пришелся на начало правления императора Александра I — именно в это время состоялся первый бал Наташи Ростовых. А длился бальный сезон с Рождества и до последнего дня Масленицы — устраивать балы в пост было не принято, как справедливо замечала Татьяна Юрьевна из комедии Грибоедова «Горе от ума»:

*Балы дает нельзя богаче,  
От Рождества и до поста,  
И летом праздники на даче.*



**Выставку «Зимние сезоны в Москве и Санкт-Петербурге» можно посетить в музее-заповеднике «Коломенское» (Москва, проспект Андропова, 39) до 16 февраля 2025 года. Время работы — со вторника по воскресенье с 10 до 18 часов.**

° 2-5

Экспонаты выставки.



Говорят, что наша история сама по себе менее других занимательна; не думаю: нужен только ум, вкус, талант. Можно выбрать, одушевить, раскрасить, и читатель удивится...

Николай Карамзин

# ГОДИНА



ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА. 1945–2025

## ПРУССКИЙ КОТЁЛ

ХРОНИКА ПЕРВОЙ ТЯЖЕЛЕЙШЕЙ ОПЕРАЦИИ ПОСЛЕДНЕГО ГОДА ВОЙНЫ

| 56 ————— 65 |



С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

СКРИПКА

| 4 — 5 |

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ

| 6 — 7 |

«СП-42»

| 8 — 9 |

ТЕМА НОМЕРА

ЧЕХОВУ — 165

ПЛАНЕТА ЧЕХОВ

Она открыта в 1976 году крымскими астрономами, но человека-планету, родившегося 165 лет назад, мы открываем снова и снова

| 10 ————— 11 |

АНТОН ЧЕХОВ: В ГОЛОВЕ У МЕНЯ ЦЕЛАЯ АРМИЯ ЛЮДЕЙ, ПРОСЯЩИХСЯ НАРУЖУ

Неюбилейный разговор с писателем о его творческой кухне, вере в отдельного человека и близком Рождестве

| 12 ————— 17 |

«НИЧЕГО ТАК НЕ ЖЕЛАЮ, КАК ВЫИГРАТЬ 200 ТЫСЯЧ!»

Всю жизнь он мечтал сорвать банк, чтобы обрести свободу

| 18 ————— 21 |

«Я НЕ БАРИН, А ДОКТОР...»

Со-страдание было главным в жизни писателя и врача

| 22 ————— 29 |

МАРИЯ И ФАШИСТЫ

Удивительная сестра Антона Павловича спасла от немецких оккупантов его знаменитую ялтинскую дачу

| 30 ————— 35 |

ИВАН БУНИН: «У ЧЕХОВА КАЖДЫЙ ГОД МЕНЯЛОСЬ ЛИЦО...»

Современники сохранили его облик, мысли и грустный смех

| 36 ————— 41 |

ТЕМУР МИРОМАНОВ.

ХРАНИТЕЛЬ

«ПРОСАХАЛИНЕННОГО» ЧЕХОВА

Директор Александровского музея прожил с писателем на каторге каждый из 94 дней

| 42 ————— 51 |

СТАНИСЛАВСКИЙ О «ТРЕХ СЕСТРАХ»: «СМЕЯТЬСЯ И ЗАТИХАТЬ ТАМ, ГДЕ ЭТОГО ХОТЕЛ АВТОР...»

Судьбы произведений Антона Павловича на сцене и киноэкране

| 52 ————— 54 |

КАКИЕ ЗВЕРИ ВСТРЕТИЛИ ЧЕХОВА НА СИБИРСКИХ УЛИЦАХ?

Литературный тест с географическим уклоном

| 55 |

ДОМАШНИЙ АРХИВ РОДИНЫ

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ

ИВАНА ИВАНОВА

В Кинешме издали фотоальбом со снимками фельдшера, проехавшего по дорогам войны в санитарном поезде

| 66 ————— 70 |

МЕДАЛЬ «БЛАГОДАРИЮ» — СПАСШЕМУ ЦАРЯ ОТ МЕДВЕДЯ

Читатель «Родины» передал в Государственный исторический музей реликвию, хранившуюся в его семье 152 года

| 71 ————— 74 |



### «РОДИНА», КОТОРУЮ ЧИТАЛИ ПРАПРАПРАВНУКИ МОЕЙ БАБУШКИ»

Самую первую подшивку нашего журнала читатели нашли на чердаке в Подмоскowie

| 75 |

### ЭКСПЕДИЦИИ РОДИНЫ КАК ДАВНО СНЯТСЯ НАМ ТОЛЬКО БЕЛЫЕ СНЫ...

«Родина» проводила в многомесячный дрейф арктическую экспедицию СП-42

| 76 — 81 |

### ФИЛЬМЫ РОДИНЫ ВОТ ТАК НОМЕР!

Почти рождественская история о чудесах Федерико Феллини — самого русского итальянского режиссера, родившегося 105 лет назад

| 82 — 83 |

### СКРИПичНЫЙ КЛЮЧ РОДИНЫ МУЗЫ АННЫ ИОАННОВНЫ

Удивительная императрица возвращается к потомкам в забытых музыкальных шедеврах

| 84 — 89 |

### КУХНЯ РОДИНЫ ГУЛЯЕМ ПО-СТАРОМУ!

Праздничные рецепты к семейному застолью на Старый Новый год

| 90 — 93 |

### ЧИТАЛЬНЯ РОДИНЫ СЕМЕЙНАЯ КНИЖНАЯ ПОЛКА

Новинки для историков, педагогов, родителей

| 94 — 95 |

### ИСТОРИЧЕСКИЙ КРОССВОРД РОДИНЫ

| 96 |

### НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА РОДИНЫ

ЕЛЕНА КОЛОСКОВА  
«ЗЛЫМ ЧЕХОВА  
Я НИКОГДА НЕ ВИДАЛ...»

С. 98

ВАСИЛИЙ ПИЧУГИН,  
кандидат исторических наук;  
АНТОН ГЕНЯ  
«ОН ДВИГАЛ ДУХОМ РОССИИ...»

С. 102

ЮРИЙ БОРИСЕНКО,  
кандидат исторических наук;  
КОНСТАНТИН ДРОЗДОВ,  
кандидат исторических наук  
ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
ВЛАДИМИР КАРПОВ:  
«Я ПОДСЧИТАЛ, ВОКРУГ МЕНЯ  
БЫЛО 25 УБИТЫХ НЕМЦЕВ»

С. 106

АРТЕМ РУДНИЦКИЙ,  
доктор исторических наук  
ЯПОНСКАЯ МИССИЯ  
АДОЛЬФА ИОФФЕ

С. 110

ИЛЬЯ СТРЕКАЛОВ,  
кандидат исторических наук  
ПОВАРИХА ТОСЯ 60 ЛЕТ  
НАКРЫВАЕТ НОВОГОДНИЙ СТОЛ

С. 116

АНДРЕЙ СОРОКИН,  
кандидат исторических наук;  
ЮЛИЯ БЕЛЯКОВА  
«ПОДТЯНУТЬ СТАВКИ  
СЕЛЬСКОГО РАБОТНИКА  
ПРОСВЕЩЕНИЯ...»

С. 119

СВЕТЛАНА РЯБОВА,  
кандидат исторических наук  
«ВЕЧЕРОМ Я КАТАЛСЯ ОДИН—  
ОПЯТЬ ДО ЗАКРЫТИЯ КАССЫ.  
ВСЕГО В ДЕНЬ 21 РАЗ!»

С. 125

СЕРГЕЙ БОРИСОВ,  
доктор культурологии  
«ТОВАРИЩ МАСКА, РАЗРЕШИ  
С ТОБОЙ ПОЗНАКОМИТЬСЯ...»

С. 130

### АВТОРЫ РОДИНЫ

С. 134

**Учредители:**  
Правительство  
Российской Федерации  
Администрация Президента  
Российской Федерации  
Журнал основан в 1879 году  
Издатель ФГБУ  
«Редакция  
«Российской газеты»

Генеральный директор  
ФГБУ «Редакция  
«Российской газеты»  
**П.А. Негоица**

Главный редактор  
**В.А. Фронин**

Заместитель  
главного редактора,  
шеф-редактор  
журнала «Родина»  
**И.А. Коц**



Наш сайт в Интернете:  
**rodina-history.ru**

Подписаться на журнал «Родина»  
можно по каталогам:  
АО «Почта России» — П1266, П5705  
ФГУП Почта Крыма — 73325, 71244

**Адрес редакции и издателя:**  
125993,  
Москва, ул. Правды, 24, стр. 4  
Тел. (499) 257 40 46  
E-mail: rodinainfo@rg.ru  
ФГБУ

«Редакция «Российской газеты».  
Все права защищены.  
Рукописи не возвращаются.  
Зарегистрировано Министерством  
печати и информации Российской  
Федерации. Свидетельство № 291  
от 24 августа 1994 г.

Тираж 23 239 экз.  
Тираж сертифицирован  
Бюро тиражного аудита  
www.press-abc.ru  
Свободная цена



Отпечатано в типографии  
ООО «Первый полиграфический  
комбинат»

143405, Московская обл.,  
г. Красногорск, п/о «Красногорск-Б»,  
Ильинское шоссе — 4 км.  
www.1pk.ru  
Заказ № 241012

ISSN 0235-7089

### Редакционный совет

**Г.В. Вилинбахов**, председатель  
Геральдического совета при  
Президенте РФ, зам. директора  
Государственного Эрмитажа,  
доктор исторических наук

**А.Б. Давидсон**, академик РАН,  
главный научный сотрудник  
Института всеобщей истории РАН,  
доктор исторических наук

**С.В. Девятков**, профессор  
исторического факультета МГУ  
им. М.В. Ломоносова, советник  
директора ФСО РФ, доктор  
исторических наук

**А.А. Коваленя**, академик-  
секретарь отделения гуманитарных  
наук и искусств НАН Беларуси,  
доктор исторических наук

**М.А. Колеров**, кандидат  
исторических наук

**А.К. Левыкин**, директор  
Государственного Исторического  
музея, доктор исторических наук

**Н.А. Макаров**, академик РАН,  
директор Института археологии  
РАН, доктор исторических наук

**Г.Ф. Матвеев**, профессор  
исторического факультета МГУ  
им. М.В. Ломоносова, доктор  
исторических наук

**С.В. Мироненко**, член-корреспондент  
РАН, научный руководитель  
Государственного архива РФ, доктор  
исторических наук

**К.В. Никифоров**, директор  
Института славяноведения РАН,  
доктор исторических наук

**В.А. Никонов**, доктор  
исторических наук

**А.Е. Петров**, ответственный  
секретарь Российского  
исторического общества, кандидат  
исторических наук

**Ю.А. Петров**, директор Института  
русской истории РАН, доктор  
исторических наук

**Е.И. Пивовар**, академик РАН, президент РГГУ,  
доктор исторических наук

**О.А. Рафальский**, директор  
Института политических  
и этнонациональных исследований  
НАН Украины им. И.Ф. Кураса,  
доктор исторических наук

**Л.П. Решетников**, председатель  
наблюдательного совета  
телеканала «Царьград ТВ»,  
кандидат исторических наук

**И.И. Сирош**, член Президиума  
Совета Российского исторического  
общества, кандидат исторических  
наук

**П.В. Стегний**, Чрезвычайный  
и Полномочный Посол РФ, доктор  
исторических наук

**Д.О. Швидковский**, ректор  
МАРХИ, вице-президент  
Российской академии художеств,  
доктор искусствоведения

**С.Е. Щерблягин**, кандидат  
исторических наук

**А.О. Чубарьян**, академик РАН,  
научный руководитель Института  
всеобщей истории РАН, доктор  
исторических наук