

ГОДИН

Март 2025 • №3

Исторический
научно-популярный
журнал

16+

**ФОТОУВЛЕЧЕНИЯ
СЕМЬИ РОМАНОВЫХ
В ЗЕРКАЛЕ
ИХ ДОМА
И ЭПОХИ**

**СЕЛФИ
ВЕЛИКОЙ
КНЯЖНЫ
АНАСТАСИИ**



КЕКСГОЛЬМСКИЙ ПОЛК ВЗЯЛ ВАРШАВУ

МАТЕРИАЛЫ РАССЛЕДОВАНИЯ «РОДИНЫ» РАЗМЕСТИЛИ В ПОЛЬШЕ НА УЛИЧНЫХ БАННЕРАХ

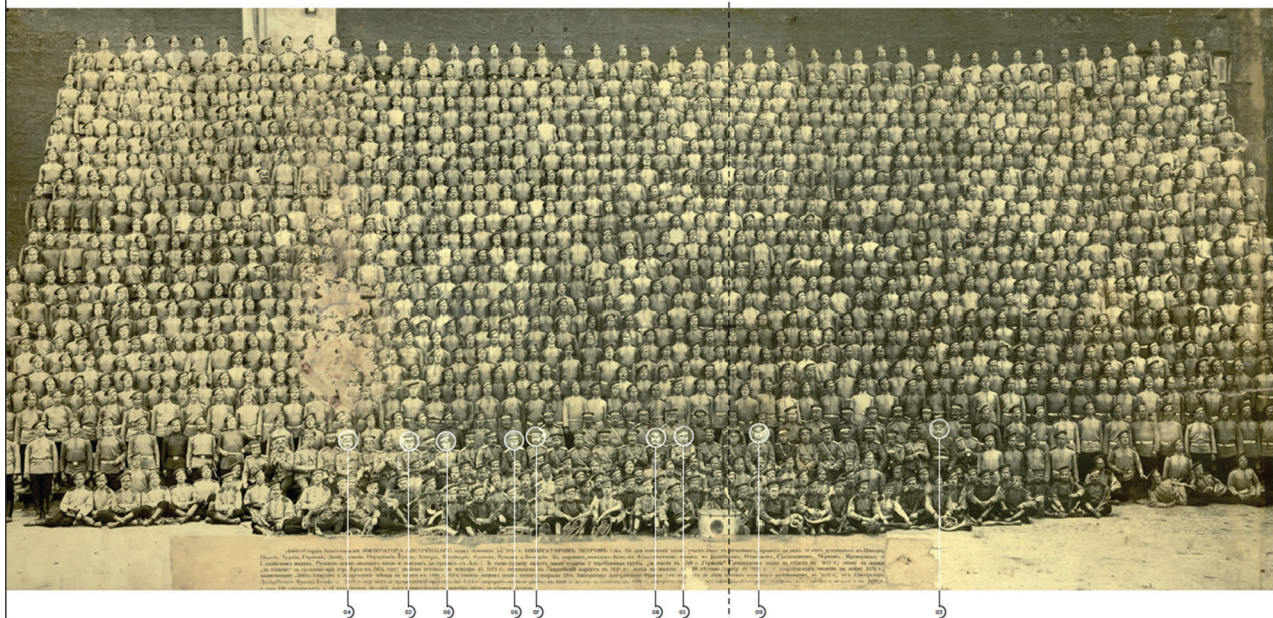
ТЕМА НОМЕРА 100 ЛЕТ ОКОНЧАНИЮ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Текст: Андрей Ганин, доктор исторических наук

ВСЕ ЕЩЁ ЖИВЫ...

НА УДИВИТЕЛЬНОМ СНИМКЕ ЛЕЙБ-ГВАРДИИ КЕКСГОЛЬМСКОГО ПОЛКА
«РОДИНА» ИДЕНТИФИЦИРОВАЛА ДЕВЯТЕРЫХ ОФИЦЕРОВ

ПОИСК



Н

На огромной — с негативом 110х60 см — фотографии запечатлен в полном составе Лейб-гвардии Кексгольмский императорский полк. Один из старейших в Русской императорской армии, возникший еще при Петре I. Прошедший через 14 войн.

На фотографии более 1250 нижних чинов и офицеров. Для съемки соорудили специальные леса — больше 20 рядов, по 50 человек в каждом. Одна лишь их расстановка по росту заняла несколько часов. Снимали гигантским объективом — 2,4 метра в длину и 1,4 — в ширину.

4 РОДИНА

ноябрь 2018 (номер одиннадцатый)

РОДИНА

(номер одиннадцатый) ноябрь 2018

01

Н

Наши постоянные читатели наверняка помнят, как в 2018-2019 годах эксперты «Родины» доктор исторических наук Андрей Ганин и кандидат исторических наук Федор Гушин провели уникальное исследование («Родина», 2018, № 11; 2019, № 1, 2, 9), в ходе которого установили офицеров с впечатляющей фотографии Лейб-гвардии Кексгольмского полка, снятой гигантским фотоаппаратом в начале XX века.

Напомним, в распоряжении редакции тогда оказалось высококачественное цифровое изображение фотографии, запечатлевшей более 1250 чинов полка. Путем изучения наград, погон, других элементов униформы, данных о службе, сравнения различных портретов удалось идентифицировать 27 из 33 изображенных на фотографии офицеров. Попутно была исправлена ошибочная датировка снимка, распространявшаяся ранее. Стало ясно, что снимок мог быть сделан только в 1908 году.

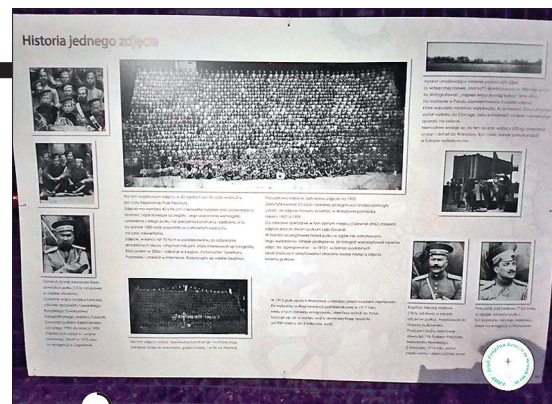
А еще эксперты «Родины» высказали аргументированное предположение о причинах того, почему ветераны полка старались не вспоминать об этой фотографии (речь шла о шпионском скандале с участием фотографа). К исследованию подключились и другие специалисты. В частности, петербургский историк Дмитрий Клочков, занимающийся изучением военной формы одежды, обратил вни-

°1

Та самая фотография на развороте журнала «Родина».



02



03



04

мание на особенности офицерских фуражек на фото, которые существовали очень недолго — с конца 1907 по 1910 год, что подтвердило датировку фотографии. Серия журнальных статей получила распространение в интернете и социальных сетях.

Материалы «Родины» оказались востребованы и у польских историков и краеведов.

В Варшаве сохранились исторические казармы Лейб-гвардии Кексгольмского полка, возле которых, по-видимому, и был сделан уникальный снимок-гигант. В начале XX века это был пригород, теперь же Мокотув — один из самых дорогих районов польской столицы, здесь много парков и зеленых зон. Недавно возле бывших

° 2,3

Казармы Лейб-гвардии Кексгольмского полка в Варшаве и баннер с информацией «Родины».

° 4

Штурм Варшавы 26 августа 1831 года.

казарм были установлены баннеры с информацией об истории Кексгольмского полка. Один из российских реконструкторов полковой униформы, побывав здесь, разместил в интернет-сообществе фотографии, на которых эксперты «Родины» узнали материалы своего расследования, переведенные на польский язык. Правда, насколько можно судить, без упоминания, откуда эти сведения взяты.

Тем не менее отрадно, что публикации нашего журнала способствуют сохранению исторической памяти о легендарном Кексгольмском полку, в том числе за рубежом.

Говорят, что наша история сама по себе менее других занимательна; не думаю: нужен только ум, вкус, талант. Можно выбрать, одушевить, раскрасить, и читатель удивится...

Николай Карамзин

РОДИНА



Е. МАРТИУС. «ГОВОРЯТ ЛЕНИНГРАД». ЛИТОГРАФИЯ

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

ЕКАТЕРИНА II

| 4 — 5 |

1945 ГОД

| 6 — 7 |

СЕМЬЯ

| 8 — 9 |

ТЕМА НОМЕРА ЖЕНЩИНЫ РОДИНЫ ЧЕТЫРЕХКРАТНАЯ МЕСТЬ КНЯГИНИ ОЛЬГИ

Предание нарекло ее хитрой, церковь — святой, а история — мудрой

| 10 — 14 |

ВЕЛИКАЯ ПОЛОВИНКА ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Феномен непререкаемой власти Екатерины I над империей и необузданным характером мужа

| 15 — 17 |

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПАЛЬЧИКИ ИМПЕРАТРИЦЫ

Жизнь Екатерины II была окутана музыкой как прекрасным платьем

| 18 — 23 |

БЕСПОЩАДНЫЙ РОМАН ЛЬВА ТОЛСТОГО

Почему некогда любимой жене было страшно переписывать его дневники

| 24 — 27 |

ВОЛШЕБНЫЕ ЧАРЫ ЛИДИИ ЧАРСКОЙ

Благодарное слово полузабытой властительнице дум, родившейся 150 лет назад

| 36 — 37 |

ЧЕМ ОБЯЗАНЫ ИМПЕРАТРИЦЕ ЗНАМЕНИТЫЕ ДУХИ «КРАСНАЯ МОСКВА»?

Исторические вопросы с парфюмерно-косметическим уклоном

| 38 |

«И ТУТ КОНЧАЕТСЯ ИСКУССТВО, И ДЫШАТ ПОЧВА И СУДЬБА...»

Три русские актрисы, прошедшие через три войны

| 39 — 44 |

ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

Как отмечали на фронте 8 марта 1945 года

| 45 — 47 |

ГОД ПОБЕДЫ КАМЕННЫЕ БУРЕЛОМЫ ВЕНСКОГО ЛЕСА

Жесточайшие уличные бои в Вене потрясли на исходе войны даже матерых фронтовиков

| 48 — 55 |

ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЕНЕРАЛА ЧЕРНЯХОВСКОГО

Воронежец Иван Чухнов спас от уничтожения памятник, сброшенный с постамента в Литве

| 56 — 57 |

БЕСЕДЫ С АНДРЕЕМ ВАНДЕНКО

РЕЖИССЕР ВЛАДИМИР БОРТКО: ЖЕЛАЮ, ЧТОБЫ ВСЁ!

Что думает создатель фильма «Собачье сердце» о героях повести, написанной 100 лет назад

| 58 — 71 |



ТЕМА НОМЕРА ЖЕНЩИНЫ РОДИНЫ

ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ ГОРЕ ЛУКОВОЕ

ДВЕ РАЗНЫХ ЖИЗНИ
«БЛОКАДНОЙ МАДОННЫ»

| 28 — 35 |



В. СУРИКОВ. КНЯГИНЯ ОЛЬГА ВСТРЕЧАЕТ ТЕЛО КНЯЗЯ ИГОРЯ, УБИТОГО ДРЕВЛЯНАМИ

EX LIBRIS РОДИНЫ

ПОКЛОНИТЕСЬ СЫНУ
АКАДЕМИКА!

Завидная судьба скромного
ровесника XX века,
до конца выполнившего долг
перед Отечеством и отцом
| 72 — 77 |

ДОМАШНИЙ АРХИВ РОДИНЫ
НА ФОНЕ ВРЕМЕНИ
СНИМАЕТСЯ СЕМЕЙСТВО...

Прогулка по страницам
фотоальбома великой
княжны Ольги Николаевны
| 78 — 81 |

«МЫ БУДЕМ СЧАСТЛИВЫ —
БЛАГОДАРЕНИЕ СНИМКУ...»

Счастливую и трагическую
эпоху 1920-30-х годов
калужанин Борис Лобов
запечатлел на семейных
фотографиях
| 82 — 85 |

ВЫСТАВКИ РОДИНЫ

ВЕСНА. ЦАРИЦЫ.
БРИЛЛИАНТЫ!

В залах Исторического музея
представлены драгоценности
царского двора
| 86 — 89 |

КУХНЯ РОДИНЫ
ЧАШКА ШОКОЛАДА
ОТ ТРАМБЛЕ

Кафе в самом центре Москвы
славилось сладостями
и знаменитыми посетителями
| 90 — 93 |

ЧИТАЛЬНЯ РОДИНЫ
СЕМЕЙНАЯ
КНИЖНАЯ ПОЛКА

Новинки для историков,
педагогов, родителей
| 94 — 95 |

ИСТОРИЧЕСКИЙ
КРОССВОРД РОДИНЫ

| 96 |

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА РОДИНЫ

ЕЛЕНА КОЛОСКОВА
ОДИН НА ОДИН СО ВСЕЛЕННОЙ
С. 98

НИКИТА ПИВОВАРОВ,
кандидат исторических наук
ЛЕОНИД БРЕЖНЕВ: УБИЛИ ВЕРУ
У МУЖИКА, ЧТО ЕСТЬ ПРАВДА
НА ЗЕМЛЕ
С. 102

АНДРЕЙ ГАНИН,
доктор исторических наук
НЕИЗВЕСТНЫЙ ТРОЦКИЙ
С. 106

ЮРИЙ БОРИСЁНОК,
кандидат исторических наук;
ОЛЕГ МОЗОХИН,
доктор исторических наук
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ ТУПИКИ
«ЖЕЛЕЗНОГО ФЕЛИКСА»
С. 110

АНДРЕЙ СОРОКИН,
кандидат исторических наук,
НАДЕЖДА ЛЕОНТЬЕВА,
кандидат исторических наук
ВАСИЛИЙ ЛИПАЕВ — КЛИМЕНТУ
ВОРОШИЛОВУ: «ПРОЩАЙТЕ,
ДРУГ. ПРИЕЗЖАЙТЕ
НА ПОХОРОНЫ КОЛЛЕКТИВА...»
С. 114

СЕРГЕЙ БОРИСОВ,
доктор культурологии
«МОЛЧАЛИ ЖЕЛТЫЕ И СИНИЕ;
В ЗЕЛЕННЫХ ПЛАКАЛИ И ПЕЛИ...»
С. 122

АНАСТАСИЯ ДМИТРИЕНКО,
кандидат исторических наук
В ЦАРСКОМ СЕЛЕ ОТДЫХАЛИ
НЕ ТОЛЬКО ПО-ЦАРСКИ
С. 126

ИЛЬЯ СТРЕКАЛОВ,
кандидат исторических наук
ГЕОРГИЙ ВИЦИН ЖЕНИЛСЯ
«ЗАБАЛЪЗАМИРОВАННЫМ»
С. 130

АВТОРЫ РОДИНЫ
С. 134

Учредители:

Правительство
Российской Федерации
Администрация Президента
Российской Федерации
Журнал основан в 1879 году
Издатель ФГБУ
«Редакция
«Российской газеты»

Генеральный директор
ФГБУ «Редакция
«Российской газеты»
П.А. Негоица

Главный редактор
В.А. Фронин

Заместитель
главного редактора,
шеф-редактор
журнала «Родина»
И.А. Коц



ФОТО ЕКАТЕРИНЫ ЗАЙЦЕВОЙ

Наш сайт в Интернете:
rodina-history.ru

Подписаться на журнал «Родина»
можно по каталогам:
АО «Почта России» — П1266, П5705
ФГУП Почта Крыма — 73325, 71244

Адрес редакции и издателя:

125993,
Москва, ул. Правды, 24, стр. 4
Тел. (499) 257 40 46
E-mail: rodinainfo@rg.ru
ФГБУ
«Редакция «Российской газеты».
Все права защищены.
Рукописи не возвращаются.
Зарегистрировано Министерством
печати и информации Российской
Федерации. Свидетельство № 291
от 24 августа 1994 г.

Тираж 22 770 экз.
Тираж сертифицирован
Бюро тиражного аудита
www.press-abc.ru
Свободная цена



Отпечатано в типографии
ООО «Первый полиграфический
комбинат»

143405, Московская обл.,
г. Красногорск, п/о «Красногорск-Б»,
Ильинское шоссе — 4 км.
www.1pk.ru
Заказ № 250077

ISSN 0235-7089

Редакционный совет

Г.В. Вилинбахов, председатель
Геральдического совета при
Президенте РФ, зам. директора
Государственного Эрмитажа,
доктор исторических наук

А.Б. Давидсон, академик РАН,
главный научный сотрудник
Института всеобщей истории РАН,
доктор исторических наук

С.В. Девятов, профессор
исторического факультета МГУ
им. М.В. Ломоносова, советник
директора ФСО РФ, доктор
исторических наук

А.А. Коваленя, академик-
секретарь отделения гуманитарных
наук и искусств НАН Беларуси,
доктор исторических наук

М.А. Колеров, кандидат
исторических наук

А.К. Левыкин, директор
Государственного Исторического
музея, доктор исторических наук

Н.А. Макаров, академик РАН,
директор Института археологии
РАН, доктор исторических наук

Г.Ф. Матвеев, профессор
исторического факультета МГУ
им. М.В. Ломоносова, доктор
исторических наук

С.В. Мироненко, член-коррес-
пондент РАН, научный руководитель
Государственного архива РФ, доктор
исторических наук

К.В. Никифоров, директор
Института славяноведения РАН,
доктор исторических наук

В.А. Никонов, доктор
исторических наук

А.Е. Петров, ответственный
секретарь Российского
исторического общества, кандидат
исторических наук

Ю.А. Петров, директор Института
русской истории РАН, доктор
исторических наук

Е.И. Пивовар,
академик РАН, президент РГГУ,
доктор исторических наук

О.А. Рафальский, директор
Института политических
и этнонациональных исследований
НАН Украины им. И.Ф. Кураса,
доктор исторических наук

Л.П. Решетников, председатель
наблюдательного совета
телеканала «Царьград ТВ»,
кандидат исторических наук

И.И. Сирош, член Президиума
Совета Российского исторического
общества, кандидат исторических
наук

П.В. Стегний, Чрезвычайный
и Полномочный Посол РФ, доктор
исторических наук

Д.О. Швидковский, ректор
МАРХИ, вице-президент
Российской академии художеств,
доктор искусствоведения

С.Е. Щерблягин, кандидат
исторических наук

А.О. Чубарьян, академик РАН,
научный руководитель Института
всеобщей истории РАН, доктор
исторических наук