

СОДЕРЖАНИЕ

А. Л. Топорков. Духовные стихи в русской литературе первой трети XX века

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ

И. А. Пильщиков, М. В. Трунин. К спорам о ритмической природе «Слова о полку Игореве» (неопубликованный отзыв Ю. М. Лотмана на статью Л. И. Тимофеева и его место в научном контексте 1960—1970-х годов)

Приложение. *Ю. М. Лотман.* К вопросу о ритмике «Слова о полку Игореве» (по поводу статьи Л. И. Тимофеева «Ритмика “Слова о полку Игореве”»)

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

И. В. Федорова. Апокрифы и исторические предания в русской паломнической литературе XII—XIX веков: 2. Сюжет «прение о вере»

Д. Д. Гальцин. Об экземпляре «Книги систима...» Дмитрия Кантемира, принадлежавшем Феофилакту Лопатинскому

Елизавета Фомина (Эстония). Русский национальный тип в произведениях И. С. Тургенева 1840—1870-х годов

Неизвестное письмо А. Ф. Писемского К. Бэру о Т. Г. Шевченко (публикация *А. В. Вдовина*)

И. Д. Якубович. Литературный генезис образов «кротких» и «чистых» в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского

С. В. Березкина. М. Е. Салтыков-Щедрин на страницах «Преступления и наказания» (из комментария к роману Ф. М. Достоевского)

М. М. Павлова. Об адресате новеллы З. Н. Гиппиус «Три дамы сердца» и писем Мережковских к «Снежной Королеве»

Приложение 1. «Поэмы в прозе» Шарля Бодлера в переводе О. Д. Ниловой

Приложение 2. *О. Д. Нилова.* Страница из дневника. Встречи с прошлым; Из жизни Яра. Картинки прошлого

Приложение 3. *З. Н. Гиппиус, Д. С. Мережковский.* Письма к «Снежной Королеве»

Золтан Хайнади (Венгрия). Текст-подтекст-интертекст. «Три сестры» А. П. Чехова

Л. В. Евдокимова. Мотив «чудесного одевания (внешности)» в поэзии А. Блока и традиция фольклорного заговора

Т. М. Двинятина. И. А. Бунин в 1914 году

Я. В. Зверева. Федор Сологуб в Костроме 1916—1922 годов

«Rosanof f est mort — vive Rosanoff...». Переписка Э. Ф. Голлербаха с А. А. Измайловым (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. С. Александрова)

Приложение. *Э. Ф. Голлербах.* Открытое письмо литераторам. К полугодовщине со дня смерти В. В. Розанова (5 февраля 1919)

Мистерия-лубок О. Д. Форш «Град Незримый» (публикация *А. В. Чистобаева*)

Ю. М. Валиева. Материалы к биографии Г. Н. Кацмана (Следственное дело 1927 года)

ЗАМЕТКИ

О. А. Лекманов. «Овес нынче дорог» (из комментария к роману И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев»)

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

В. Г. Щукин (Польша). Монументальный труд о литературе Большого Урала

Р. Ю. Данилевский. Между жанром и дискурсом

М. В. Михайлова. Королевство некривых зеркал

ХРОНИКА

Е. Д. Конусова. XXXVIII Малышевские чтения

В. В. Головин, С. Г. Маслинская. Научная конференция «Детская литература как территория конфликта: тексты, персоны, институции»

А. В. Ананьева, А. Ю. Веселова. Международная научная конференция «От Просвещения к романтизму. Литература и культура Российской империи на рубеже XVIII—XIX веков»

М. В. Корогодина. Международная научная конференция «Современные проблемы археографии»