

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Федеральное государственное унитарное предприятие "Академический научно-издательский, производственно-полиграфический и книгораспространительский центр "Наука" (Санкт-Петербург)

Номер: 3 Год: 2017

«УЗЛЫ» И «ЦИКЛЫ» В ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ <i>Виролайнен М.Н.</i>	5-13
ТОПОНИМЫ В ОЛОНЕЦКИХ ПРИЧИТАНИЯХ <i>Иванова Т.Г.</i>	14-35
К 100-ЛЕТИЮ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ	
ПОД «КОЛЕСОМ» ИСТОРИИ: ПЕРЕПИСКА В. В. РОЗАНОВА И П. П. ПЕРЦОВА 1917 ГОДА <i>Елена Ивановна ГОНЧАРОВА</i>	36-68
СБЕЖАВШИЙ ПРОКУРОР, ПРОПАВШАЯ КНЯГИНЯ И ДЕРЗЯЩАЯ ФРЕЙЛИНА: ОБ ОШИБКАХ В «ПОСЛЕДНИХ ДНЯХ ИМПЕРАТОРСКОЙ ВЛАСТИ» И ЗАПИСЯХ А. А. БЛОКА 1917 ГОДА <i>Сливак М.Л.</i>	68-81
В ПОИСКАХ РЕВОЛЮЦИОННОЙ ДРАМАТУРГИИ: КАК БЫВШИЕ ИМПЕРАТОРСКИЕ ТЕАТРЫ СТАРАЛИСЬ В 1917 ГОДУ «СООТВЕТСТВОВАТЬ МОМЕНТУ» <i>Гордеев П.Н.</i>	81-93
РЕВОЛЮЦИОННОЕ МИХАЙЛОВСКОЕ ГЛАЗАМИ В. В. ТИМОФЕЕВОЙ <i>Кошкиенко И.В.</i>	93-113
МЕЖДУНАРОДНОЕ БЮРО ОТДЕЛА ИЗО НАРКОМПРОСА (ПРОТОКОЛЫ ЗАСЕДАНИЙ) <i>Андрей Васильевич Крусанов</i>	113-127
СВИДЕТЕЛЬНИЦЫ ИСТОРИИ (ПО МАТЕРИАЛАМ ДНЕВНИКОВ В. Н. БУНИНОЙ И Е. И. БУЛГАКОВОЙ) <i>Васильева М.А., Коростелев О.А.</i>	127-141
О ГНИЕНИИ КУЛЬТУРНОГО ТЕЛА И СПАСИТЕЛЬНОЙ АМПУТАЦИИ: Д. П. СВЯТОПОЛК-МИРСКИЙ И РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1917 ГОДА <i>Ефимов М.В.</i>	142-157
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ	
БОГОСЛУЖЕБНЫЕ ТЕКСТЫ КАК ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИСТОЧНИК СРЕДНЕВЕКОВОЙ ПРОПОВЕДИ: ПОУЧЕНИЯ ГРИГОРИЯ ЦАМБЛАКА <i>Шумило С.М.</i>	158-165
ЗАГАДОЧНОЕ ПОСВЯЩЕНИЕ В. К. ТРЕДИАКОВСКОГО А. П. СУМАРОКОВУ <i>Кочеткова Н.Д.</i>	165-169
И. И. ДМИТРИЕВ И ВОЛЬТЕР. О МЕХАНИЗМАХ ФОРМИРОВАНИЯ «ДВОЙНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ» ЛИТЕРАТОРА В НАЧАЛЕ XIX ВЕКА <i>Велижев М.Б.</i>	170-183
ЗАМЕТКА ГРАФА Д. И. ХВОСТОВА О ТРАГЕДИИ А. С. ПУШКИНА «БОРИС ГОДУНОВ» <i>Курочкин А.В.</i>	184-189
ПОВЕСТЬ Н. В. ГОГОЛЯ «НОС»: РЕАЛЬНОСТЬ АБСУРДА <i>Фомичев С.А.</i>	189-196
«ЗАПИСКИ ОХОТНИКА» И. С. ТУРГЕНЕВА В ОЦЕНКЕ А. А. ГРИГОРЬЕВА <i>Саррина М.Я.</i>	196-213
ПОВЕСТЬ Н. С. ЛЕСКОВА «ЗАЯЧИЙ РЕМИЗ» В КОНТЕКСТЕ ПРОЗЫ Н. В. ГОГОЛЯ <i>Ильинская Т.Б., Федотова А.А.</i>	213-222
К ИСТОРИИ НЕОХРИСТИАНСКОЙ КОММУНЫ МЕРЕЖКОВСКИХ (НА МАТЕРИАЛЕ «ДНЕВНИКОВ» Т. Н. ГИППИУС). СТАТЬЯ 1 <i>Павлова М.М.</i>	222-242

НАБОКОВСКАЯ МЕДИАЦИЯ РУССКОЙ КЛАССИКИ И УНИВЕРСИТЕТСКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОЗА США <i>Бутенина Е.М.</i>	242-253
ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ	
НОВОЕ ИЗДАНИЕ ЖИТИЯ СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО <i>Карбасова Т.Б.</i>	254-259
АНТОЛОГИЯ РУССКОЙ ПОЭЗИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ <i>Головин В.В.</i>	259-262
ПЕРЕИЗДАНИЕ «ПРИМЕЧАНИЙ» Н. С. ТИХОНРАВОВА К МАЛОИЗВЕСТНЫМ ПЬЕСАМ XVIII ВЕКА <i>Силина А.С.</i>	262-263
ПИСЬМА И. А. ГОНЧАРОВА К А. Ф. КОНИ В НЕМЕЦКОМ ПЕРЕВОДЕ <i>Данилевский Р.Ю.</i>	264-265
ХРОНИКА	
МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ЧИНЫ И МУЗЫ (ПИСАТЕЛИ НА ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЕ)» <i>Филиппова Е.М.</i>	266-270
МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «АРХИВ УЧЕНОГО-ФИЛОЛОГА: ЛИЧНОСТЬ, БИОГРАФИЯ, НАУЧНЫЙ ОПЫТ» <i>Обатнина Е.Р.</i>	270-275
ПЯТЫЙ АГИОГРАФИЧЕСКИЙ СЕМИНАР <i>Галашева Т.Н.</i>	275-277
НАУЧНЫЙ СЕМИНАР «РЕВОЛЮЦИЯ 1917 ГОДА И ЛИТЕРАТУРА» <i>Линдеберг О.А.</i>	277-279