

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Федеральное государственное унитарное предприятие "Академический научно-издательский, производственно-полиграфический и книгораспространительский центр "Наука" (Санкт-Петербург)

Номер: 4 Год: 2017

ВИЛЬГЕЛЬМ ГАУФ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (К 215-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ) <i>Данилевский Р.Ю.</i>	5-21
«НЕМЕЦКИЙ ТЕКСТ» В ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ А. К. ТОЛСТОГО (К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПОЭТА) <i>Котельников В.А.</i>	22-39
ИЗ РАБОЧИХ ТЕТРАДЕЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО	
ЗАПИСНЫЕ КНИЖКИ КАК ИСТОЧНИК ДЛЯ КОММЕНТАРИЯ И ИНТЕРПРЕТАЦИИ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ <i>Кибальник С.А.</i>	40-51
КРИТИКА ТЕКСТА И ПРОБЛЕМА «ТРУДНЫХ ЧТЕНИЙ» (НА МАТЕРИАЛЕ ЧЕРНОВЫХ ЗАПИСЕЙ 1864-1865 ГОДОВ) <i>Тарасова Н.А.</i>	51-61
ПОЛЕМИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО О Н. Н. СТРАХОВЕ <i>Захаров В.Н.</i>	61-69
К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. Д. БАЛЬМОНТА	
ПИСЬМА К. Д. БАЛЬМОНТА К И. С. ШАЙКОВИЧУ (1929-1932) (ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ, ПОДГОТОВКА ТЕКСТА И КОММЕНТАРИИ К. М. АЗАДОВСКОГО) <i>Азадовский К.М.</i>	70-112
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ	
ОБ А. Д. АЛЕКСЕЕВЕ (К 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ) <i>Хохлова Н.А.</i>	113-119
В. Э. ВАЦУРО: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ТВОРЧЕСТВА <i>Муравьева О.С.</i>	120-125
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ	
ЛЕТОПИСЬ АВРААМКИ: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ <i>Бобров А.Г., Введенский А.М.</i>	126-143
АЛЕКСАНДР, ГАННИБАЛ И СЦИПИОН: РАЗГОВОР XII ЛУКИАНА САМОСАТСКОГО МЕЖДУ НИКОЛА ПЕРРО Д'АБЛАНКУРОМ И М. В. ЛОМОНОСОВЫМ <i>Марчалис Н.</i>	143-149
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ "НАУКА"	
САЛОН С.Д. ПОНОМАРЕВОЙ И ИСТОКИ «РУССКОЙ ПЕСНИ» 1820-Х ГОДОВ <i>Шеля А.И.</i>	149-162
И. А. ГОНЧАРОВ - УЧИТЕЛЬ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ КОНСТАНТИНА КОНСТАНТИНОВИЧА (НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ) <i>Балакин А.Ю.</i>	162-165
К ИСТОРИИ НЕОХРИСТИАНСКОЙ КОММУНЫ МЕРЕЖКОВСКИХ (НА МАТЕРИАЛЕ «ДНЕВНИКОВ» Т. Н. ГИППИУС). СТАТЬЯ 2 <i>Павлова М.М.</i>	166-194
К ХАРАКТЕРИСТИКЕ ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ В. В. БОРОДАЕВСКОГО (ПО АРХИВАМ Ф. К. СОЛОГУБА И СЕСТЕР ЧЕБОТАРЕВСКИХ) <i>Обатнин Г.В.</i>	194-212
ОБРАЗ ДЕВЫ-ВОИТЕЛЬНИЦЫ В ТВОРЧЕСТВЕ М. И. ЦВЕТАЕВОЙ <i>Зусева-Озкан В.Б.</i>	212-228
ОТ «ЖИЗНИ АРСЕНЬЕВА» К «ТЕМНЫМ АЛЛЕЯМ». ЭМИГРАНТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО И. А. БУНИНА В СВЕТЕ ПОСЛЕДНИХ ТЕКСТОЛОГИЧЕСКИХ ИЗЫСКАНИЙ <i>Пономарев Е.Р.</i>	228-238

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

ЛИЦЕВЫЕ АПОКАЛИПСИСЫ В БИБЛИОТЕКЕ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК <i>Буланин Д.М.</i>	239-245
ЖАНР «ЛЕТОПИСАНИЯ» В НАУКЕ О ПУШКИНЕ <i>Березкина С.В.</i>	245-248
«МУЗА» МАЯКОВСКОГО КАК ОБЪЕКТ НАУЧНОГО ИЗУЧЕНИЯ <i>Крусанов А.В.</i>	248-250
«У МЕНЯ ЕЩЕ ОСТАЛИСЬ РОДСТВЕННИКИ И ОДНОФАМИЛЬЦЫ В РОССИИ, ПОТОМУ Я НАСТАИВАЮ НА ПСЕВДОНИМЕ»: ВЫМЫШЛЕННЫЕ ИМЕНА РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ «ПЕРВОЙ ВОЛНЫ» <i>Осовский О.Е.</i>	250-251

ХРОНИКА

ПЯТЫЕ ЛИХАЧЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ <i>Галашева Т.Н.</i>	252-259
ЧЕТВЕРТАЯ АПРЕЛЬСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ВСЕ СЕКРЕТЫ МИРА: ТАЙНЫ В ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ» <i>Денисенко С.В.</i>	260-263
INTERNATIONAL INTERDISCIPLINARY CONFERENCE.	
МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СЛАВЯНСКАЯ БИБЛИЯ В ЭПОХУ РАННЕГО КНИГОПЕЧАТАНИЯ» <i>Панченко Ф.В.</i>	264-271
ПАМЯТИ СЕРГЕЯ ГЕОРГИЕВИЧА БОЧАРОВА <i>Виротайнен М.Н.</i>	272-273
УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2017 ГОДУ	274-278