

- О ВТОРОЙ СТИХОТВОРНОЙ ВСТАВКЕ В ПУШКИНСКОЙ "ПОВЕСТИ ИЗ РИМСКОЙ ЖИЗНИ" ("ЧТО С ТОБОЙ, СКАЖИ МНЕ, БРАТЕЦ?..")** 5-18  
*Краснобородько Т.И.*

**Н. И. НОВИКОВ И РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ XVIII ВЕКА**

- ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ Н. И. НОВИКОВА** 19-24  
*Кочеткова Н.Д.*

- Д. И. ФОНВИЗИН КАК "РОССИЙСКИЙ БОАЛО": К ИСТОКАМ ОДНОЙ НОМИНАЦИИ В САТИРИЧЕСКИХ ЖУРНАЛАХ Н. И. НОВИКОВА** 25-34  
*Симанков В.И.*

- "ПРЕВЕЛИКИЕ НАДЕЖДЫ" РУССКОЙ ПОЭЗИИ В СЛОВАРЕ ПИСАТЕЛЕЙ Н. И. НОВИКОВА** 35-39  
*Николаев С.И.*

**ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ**

- СОЧИНЕНИЕ ДИМИТРИЯ РОСТОВСКОГО "КАНОН ПРЕПОДОБНЫМ И БОГОНОСНЫМ ОТЦЕМ НАШИМ АНТОНИЮ И ФЕОДОСИЮ КИЕВО-ПЕЧЕРСКИМ": К ИСТОРИИ ТЕКСТА** 40-47  
*Федотова М.А.*

- "...В ТЕБЕ ДВЕ ДУШИ - ОДНА: АНГЕЛ! ДРУГАЯ: СКОТИНА!.." (ПИСЬМО В. А. ЖУКОВСКОГО К А. А. ВОЕЙКОВОЙ ОТ 27 АВГУСТА 1823 ГОДА)** 48-59  
*Дмитриева Н.Л., Березкина С.В.*

- ПОЭТИКА АГОНИИ И ПРАКТИКИ ГЕНИЯ: ПЕРЕВОД А. С. ПУШКИНА "ИЗ А. ШЕНЬЕ" КАК ОПЫТ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ** 59-74  
*Кардаш Е.В.*

- СТУДЕНТЫ, КУПЦЫ ИЛИ ПОЛЯКИ? ИЗОБРАЖЕНИЕ МАЙСКИХ ПОЖАРОВ 1862 ГОДА И ПРОБЛЕМА ДОСТОВЕРНОСТИ В РОМАНЕ А. Ф. ПИСЕМСКОГО "ВЗБАЛАМУЧЕННОЕ МОРЕ"** 74-84  
*Петровских М.А., Зубков К.Ю.*

- ПРАПОРЩИК СТАВРОГИН: ИЗ ИСТОРИЧЕСКОГО КОММЕНТАРИЯ К РОМАНУ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО "БЕСЫ"** 85-87  
*Першкина А.Н.*

- НЕИЗВЕСТНАЯ ЗАМЕТКА Н. С. ЛЕСКОВА "О ЮХАНЦЕВСКИХ ЧАСАХ"** 88-92  
*Ильинская Т.Б.*

- ЗА ПРИЛАВКОМ: "ДРУГАЯ ЛИТЕРАТУРНОСТЬ" А. П. ЧЕХОВА В КОНТЕКСТЕ СОЦИАЛЬНОЙ ИСТОРИИ** 92-101  
*Хунминь Т.*

- СЕМЕЙНЫЕ ШКОЛЫ ЭПИЧЕСКИХ СКАЗИТЕЛЕЙ: ДИНАСТИЯ КРЮКОВЫХ** 102-105  
*Власов А.Н.*

- "РАЗ В ЖИЗНИ" ЧЕРНОВОЙ АВТОГРАФ ИЗ РУКОПИСНОЙ ТЕТРАДИ** 105-115  
*Акимова А.С.*

- "СОЕДИНИТЬ РАБОТУ ЖУРНАЛЬНУЮ С НАУЧНОЙ..." (Б. М. ЭЙХЕНБАУМ В ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКЕ "ЗАПРОСЫ ЖИЗНИ" 1912 ГОДА)** 115-122  
*Орлова Е.И.*

- СБОРНИК РАССКАЗОВ ФЕДОРА СОЛОГУБА "THE OLD HOUSE AND OTHER TALES" В ПЕРЕВОДЕ ДЖОНА КУРНОСА: ВОПРОСЫ РЕЦЕПЦИИ И КОНКУРЕНЦИИ** 122-131  
*Стрельникова А.Б., Сысоева А.В.*

- "ПУТЕМ ЗЕРНА" КАК ФОРМУЛА РЕВОЛЮЦИИ: ХОДАСЕВИЧ, НЕКРАСОВ, КРЕСТЬЯНСКИЕ ПОЭТЫ И АГРАРНАЯ ТОПИКА РУССКОЙ ЛИРИКИ** 131-147  
*Успенский П.Ф.*

<b>МАРИНА ЗОТОВА В СОВЕТСКОЙ РОССИИ (МАКСИМ ГОРЬКИЙ И ЮЛИЯ ДАНЗАС)</b> <i>Грачева А.М.</i>	147-157
<b>В. А. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ - ПЕРЕВОДЧИК ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)</b> <i>Межеричкая С.И., Рождественская М.В.</i>	158-170
<b>К ИСТОРИИ "ИЗДАТЕЛЬСТВА ПИСАТЕЛЕЙ В ЛЕНИНГРАДЕ" (1927-1934): НЕИЗВЕСТНЫЕ ЭПИЗОДЫ</b> <i>Кукушкина Т.А.</i>	170-182
<b>НЕГУМАНИСТИЧЕСКИЙ ВЕКТОР В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА</b> <i>Рубинс М.</i>	183-200
<b>М. М. ПРИШВИН И Б. Э. КАЛМЫКОВ (К ИСТОРИИ НЕСОСТОЯВШЕЙСЯ ПОВЕСТИ О "НАСТОЯЩЕМ БОЛЬШЕВИКЕ")</b> <i>Подоксенов А.М.</i>	201-206
<b>ЗАМЕТКИ</b>	
<b>"...КРУГ. ГДЕ ОНА ЖИЛА...": ВОЗМОЖНЫЕ ПРОТОТИПЫ СОФЬИ БЕЛОВОДОВОЙ</b> <i>Романова А.В.</i>	207-208
<b>ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ</b>	
<b>КАРТЫ МИРОВ И. С. ТУРГЕНЕВА</b> <i>Данилевская М.Ю., Данилевский Р.Ю.</i>	209-211
<b>"РУССКИЙ УНИВЕРСАЛИЗМ": НОВОЕ О ВЯЧЕСЛАВЕ ИВАНОВЕ</b> <i>Игошева Т.В.</i>	211-213
<b>СРЕДА И ВРЕМЯ АНДРЕЯ ПЛАТОНОВА: К НАУЧНОЙ БИОГРАФИИ ПИСАТЕЛЯ</b> <i>Колесникова Е.И.</i>	214-215
<b>"ПЕТРОПОЛЬСКИЙ ТАЦИТ" В ИЗГНАНИИ: КНИГА О Н. И. УЛЬЯНОВЕ</b> <i>Лаппо-Данилевский К.Ю.</i>	216-219
<b>ХРОНИКА</b>	
<b>НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ "ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НРАВСТВЕННОЙ НИКАКАЯ ВЛАСТЬ НА ЗЕМЛЕ УКЛОНИТЬСЯ НЕ МОЖЕТ..." (К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Ю. Ф. САМАРИНА)</b> <i>Фетисенко О.Л.</i>	220-224
<b>НАБОКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ 2019 ГОДА</b> <i>Бояркина П.В.</i>	224-228
<b>275 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н. И. НОВИКОВА</b> <i>Демин А.О.</i>	228-230
<b>ВОСЬМОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР "ЗАЧЕРКНУТЫЙ ТЕКСТ В ПЕРСПЕКТИВЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ" ("ФЕНОМЕН ЛИТЕРАТУРНОГО ЮБИЛЕЯ: СЕМИОТИКА, ТРАДИЦИЯ, ПРАКТИКА")</b> <i>Лощинская Н.В.</i>	230-234
<b>XXII НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ РУКОПИСНОГО ОТДЕЛА ПУШКИНСКОГО ДОМА</b> <i>Обатнина Е.Р.</i>	234-239
<b>МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ НАУЧНЫЙ СЕМИНАР "ФОРМЫ КУЛЬТУРНОГО РЕСАЙКЛИНГА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: ТЕНДЕНЦИИ И ИНТЕРПРЕТАЦИИ"</b> <i>Секушина Ю.А.</i>	240-242