

**ЛИТЕРАТУРНЫЕ ОБЩЕСТВА В РОССИИ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА: ПРОБЛЕМЫ  
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ОПИСАНИЯ**

5-18

*Бодрова А.С.*

**ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ**

**ПЕРЕПИСКА Ю. Г. ОКСМАНА И Н. К. ГУДЗИЯ (1930-1965) (ОКОНЧАНИЕ)**

19-54

*Фролов М.*

**ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ**

**«СЛОВО О НЕСТРОЕНИЯХ И БЕЗЧИНИЯХ» МАКСИМА ГРЕКА. К ИСТОЧНИКАМ  
ПЛАЧА ВАСИЛИИ**

55-70

*Гардзанини М.*

**БАСНЯ И. И. ХЕМНИЦЕРА «МЕТАФИЗИЧЕСКИЙ УЧЕНИК»: ИСТОРИЯ СЮЖЕТА**

70-73

*Трахтенберг Л.А.*

**ОБ АРХЕОГРАФИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ А. И. ТУРГЕНЕВА (МАТЕРИАЛЫ К  
БИОГРАФИИ) ЧАСТЬ 1**

73-86

*Хохлова Н.А.*

**ТРАГЕДИЯ БЫТИЯ И ПОИСКИ СПАСЕНИЯ. «МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ» И «ПОВЕСТИ  
БЕЛКИНА»**

86-117

*Альтшуллер М.Г.*

**НЕОПУБЛИКОВАННОЕ ПОСЛАНИЕ С. П. ШЕВЫРЕВА К МОЛОДЫМ ПРОФЕССОРАМ  
МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

117-124

*Березкина С.В.*

**Д. С. МЕРЕЖКОВСКИЙ - УЧЕНИК ТРЕТЬЕЙ ГИМНАЗИИ (ЗАМЕТКИ КОММЕНТАТОРА).  
ЧАСТЬ 1**

124-144

*Кумпан К.А.*

**ТЕМА РОЖДЕНИЯ ИСКУССТВА И ВАРИАЦИИ ШЕКСПИРА В ЦИКЛЕ Б. Л.  
ПАСТЕРНАКА «СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ»**

145-157

*Поливанов К.М., Поливанова Д.К.*

**НА РАСПУТЬЕ**

157-160

*Грачева А.М.*

**А. М. РЕМИЗОВ В БОРЬБЕ ЗА «СОН»: МАТЕРИАЛЫ К ТВОРЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ**

161-169

*Обатнина Е.Р.*

**ОБ ОДНОМ ОТКЛИКЕ НА СМЕРТЬ РАЙНЕРА МАРИИ РИЛЬКЕ: «РУССКИЙ»  
ПОСТСКРИПТУМ**

169-177

*Коренева М.Ю.*

**ТЕАТРАЛЬНЫЕ АЛЬБОМЫ М. А. БУЛГАКОВА В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ  
КОНТЕКСТЕ**

178-190

*Пенская Е.Н.*

**«КАК ДЕЛАТЬ СТИХИ»: СВЕРДЛОВСКАЯ ЗАПИСНАЯ КНИЖКА В. В. МАЯКОВСКОГО  
ЧАСТЬ 2**

190-205

*Хачатурян Л.В.*

**«ТЕМУ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ НЕЛЬЗЯ СДАВАТЬ В АРХИВ»: ОБ ОТНОШЕНИИ ЛБО  
ЛОКАФ К ИЗДАТЕЛЬСКОМУ ПРОЕКТУ МАКСИМА ГОРЬКОГО**

206-213

*Сысова А.В.*

**«ПАМЯТЬ МЕСТА»: ФОЛЬКЛОРНЫЕ СЮЖЕТЫ И МОТИВЫ В РАССКАЗАХ ОБ  
АНУФРИЕВСКОМ СКИТЕ НА ЗИМНЕМ БЕРЕГУ БЕЛОГО МОРЯ**

213-224

*Бильдюг А.Б., Комелина Н.Г., Васкул А.И.*

**ЗАМЕТКИ**

**ДВА ФРАНЦУЗСКИХ СТИХОТВОРЕНИЯ В СБОРНИКЕ В. К. ТРЕДИАКОВСКОГО «ЕЗДА  
В ОСТРОВ ЛЮБВИ»**

225-226

*Гречаная Е.П.*

**ADDENDA** 227-228  
*Пономарева Е.А., Богомолов Н.А.*

**ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ**

**АНДРЕЙ БЕЛЫЙ ПОД МИКРОСКОПОМ** 229-232  
*Лавров А.В.*

**ВАСИЛИЙ КАМЕНСКИЙ - МАСТЕР ЭПИСТОЛЯРНОГО ЖАНРА** 232-233  
*Мисникевич Т.В.*

**ВЫЗВОЛЯЮЩИЙ ИЗ ЦЕПЕЙ: УЧЕНИЕ А. Ф. ЛОСЕВА О СТИЛЕ** 233-234  
*Поддубцев Р.А.*

**ХРОНИКА**

**КОНФЕРЕНЦИЯ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ «ВОПРОСЫ СЛАВЯНО-РУССКОГО  
РУКОПИСНОГО НАСЛЕДИЯ»** 235-238  
*Ромодановская В.А., Лобакова И.А.*

**ВОСЬМОЙ АГИОГРАФИЧЕСКИЙ СЕМИНАР** 238-240  
*Галашева Т.Н.*

**XL НЕКРАСОВСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ** 240-244  
*Долгих Е.Н.*

---

**LITERARY SOCIETIES IN RUSSIA OF THE FIRST HALF OF THE 19TH CENTURY:  
PROBLEMS OF INTERDISCIPLINARY DESCRIPTION** 293-313  
*Bodrova A.*

**REPORTS AND RELEASES**

**CONCERNING A RESPONSE TO REINER MARIA RILKE'S DEATH: THE "RUSSIAN" P.S** 314-323  
*Koreneva M.*