

НОРМА И ВАРИАНТЫ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ: ФАКТОРЫ ВЫБОРА

- РЕФОРМА РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ 1960-Х ГОДОВ: НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ** 5-16
Арутюнова Е.В.
- ЧТО И КАК МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ ЛИНГВИСТ ИЗ ОЦИФРОВАННЫХ ТЕКСТОВ** 17-34
Беликов В.И.
- ВАРИАТИВНОСТЬ, УЗУАЛЬНАЯ НОРМА И ПОЛИТИКА НОРМАЛИЗАТОРОВ** 35-42
Бешенкова Е.В.
- НАМУЧИЛИСЬ С «МЕРИЛИСЬ». К ВОПРОСУ О ДОПУСТИМОМ И НЕДОПУСТИМОМ В ОРФОГРАФИИ** 43-49
Арутюнова Е.В., Пахомов В.М.
- МЕТАЯЗЫКОВАЯ РЕФЛЕКСИЯ КАК ЭКСПЛИКАТОР ВЫБОРА ОРФОГРАФИЧЕСКОГО ВАРИАНТА** 50-58
Булгакова О.А., Денисова Э.С., Чабаненко М.Г.
- РУССКАЯ ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ НАИВНОГО СОЗНАНИЯ** 59-69
Басалаева Е.Г., Ружа О.А., Шпильман М.В.

ФОЛЬКЛОРИСТИКА

- ПРЕДАНИЯ О ШАМАНАХ В СИСТЕМЕ НЕСКАЗОЧНЫХ ЖАНРОВ ФОЛЬКЛОРА ЛЕСНЫХ ЮКАГИРОВ** 70-78
Прокопьева П.Е.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- РУССКИЙ ТРАВЕЛОГ НАЧАЛА XIX ВЕКА: ФЕНОМЕН АВТОРСКОЙ СТРАТЕГИИ (НА МАТЕРИАЛЕ ПУТЕВЫХ ЗАПИСОК В. Б. БРОНЕВСКОГО)** 79-88
Константинова Н.В.
- ЕККЛЕСИАСТИЧЕСКИЕ МОТИВЫ В ПОВЕСТИ А. П. ЧЕХОВА «ОГНИ»** 89-95
Собенников А.С.
- ИДЕЯ ВЕЧНОГО ВОЗВРАЩЕНИЯ И НИГИЛИЗМ В ЛИРИКЕ Ф. СОЛОГУБА: SANGUINE ET AQUA** 96-108
Фаритов В.Т.
- ДИСКУССИЯ О ПЕРЕВОДЧЕСКИХ СТРАТЕГИЯХ НА СТРАНИЦАХ НЕМЕЦКИХ ИЗДАНИЙ 1950-1980-Х ГОДОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕРЕВОДОВ ПОЭЗИИ С. А. ЕСЕНИНА)** 109-116
Хило Е.С.
- КРУГОЗОР ГЕРОЯ В ФАНТАСТИЧЕСКОМ АВАНТЮРНО-ИСТОРИЧЕСКОМ РОМАНЕ** 117-127
Козьмина Е.Ю.
- ИРОНИЯ ВАЛЕНТИНА РАСПУТИНА** 128-138
Плеханова И.И.
- «ЖИЗНЬ» И «МУЗЫКА» Е. РЕЙНА: ЖАНРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КЛЮЧЕВЫХ ОБРАЗОВ** 139-148
Козлов В.И.
- СЮЖЕТЫ И МОТИВЫ МЛАДОПИСЬМЕННЫХ ЛИТЕРАТУР СИБИРИ: К ВОПРОСУ О СРАВНИТЕЛЬНОМ ИЗУЧЕНИИ И ТИПОЛОГИИ** 149-156
Непомнящих Н.А., Полторацкий И.С.
- О РАЗВИТИИ ЗНАЧЕНИЙ ОТТОПОНИМИЧЕСКИХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ ИСТОРИИ ЛЕКЕМЫ «МОСКОВСКИЙ»)** 157-171
Генералова Е.В.
- ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОПИСАНИЯ ВНЕШНЕГО ВИДА ЖЕНЩИНЫ В АСПЕКТЕ РАССМОТРЕНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КАТЕГОРИИ «ПРЕКРАСНОЕ / БЕЗОБРАЗНОЕ» (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКИХ ГОВОРОВ ПРИАМУРЬЯ)** 172-181
Приходько В.К.
- К ВОПРОСУ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ИМЕННИКА В ТРАДИЦИИ** 182-190
Проскурин С.Г., Проскурина А.В.
- СЕТЕВАЯ МОДЕЛЬ ЯЗЫКОВОГО ТЕЗАУРУСА: ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ** 191-198
Осокина С.А.
- СООТНОШЕНИЕ ТЕНДЕНЦИЙ К ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ И ДЕПЕРСОНАЛИЗАЦИИ СО СТЕПЕНЯМИ ПРОЯВЛЕННОСТИ МЕТАЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ В ТЕКСТЕ** 199-207
Мельник Н.В., Богачанова Т.Д.
- СПЕЦИФИКА РЕКЛАМНОГО ТЕКСТА В АСПЕКТЕ ЛИНГВОПЕРСОНОЛОГИИ** 208-216
Московкина Е.А.
- AUTHORISATION AND ADDRESSING AS MEANS OF POPULARISATION OF SCIENTIFIC CONTENT (A CASE STUDY OF A POPULAR SCIENTIFIC ARTICLE)** 217-229
Ильина Д.В.
- ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ РЕЦЕНЗИИ** 230-237
Молитвина Н.Н.

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ МЕТОДОВ ПЕРЕВОДА МЕТАФОРЫ НА ЕЕ ПРАГМАТИЧЕСКУЮ СОСТАВЛЯЮЩУЮ <i>Кудинова В.И., Свиридов А.А.</i>	238-254
ПОЛЬСКОЕ ОТГЛАГОЛЬНОЕ ИМЯ ДЕЙСТВИЯ И СЕМАНТИКА НАЧИНАТЕЛЬНОСТИ <i>Пчелинцева Е.Э.</i>	253-262
БУРЯТСКИЕ КОНСТРУКЦИИ СОПОСТАВЛЕНИЯ-ПРЕДПОЧТЕНИЯ <i>Скрибник Е.К., Даржаева Н.Б.</i>	263-280
ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В РЕДАКЦИЮ ЖУРНАЛА	281-282