

<b>Г. Д. ГРЕБЕНЩИКОВ: ЗАБЫТЫЙ КЛАССИК</b>	
<b>СКИТ ИСКУССТВ: ЖИЗНЕСТРОИТЕЛЬСТВО ГЕОРГИЯ ГРЕБЕНЩИКОВА</b> <i>Десятов В.В.</i>	5-18
<b>ВОЕННАЯ ПУБЛИЦИСТИКА ГЕОРГИЯ ГРЕБЕНЩИКОВА В ГАЗЕТЕ "ЖИЗНЬ АЛТАЯ" 1916 ГОДА</b> <i>Мансков С.А., Семилет Т.А., Деминова М.А., Лукашевич Е.В.</i>	19-29
<b>СМЫСЛОМОДЕЛИРУЮЩИЕ ФУНКЦИИ СРАВНЕНИЙ В РАССКАЗАХ Г. Д. ГРЕБЕНЩИКОВА: ОПЫТ ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ</b> <i>Чернышова Т.В.</i>	30-41
<b>ФОЛЬКЛОРИСТИКА</b>	
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УСТНОЙ НАРОДНОЙ ТРАДИЦИИ И ПИСЬМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В ФОЛЬКЛОРЕ СИБИРСКОЙ МОРДВЫ</b> <i>Шахов П.С.</i>	42-56
<b>УКАЗАТЕЛЬ СЮЖЕТОВ С ГЕРОЕМ ИТЯ: ОПЫТ КЛАССИФИКАЦИИ</b> <i>Тучкова Н.А.</i>	57-76
<b>ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ</b>	
<b>ЛЕССА В ПАМЯТНИКАХ РОМАНСКОГО И ВАЛЛИЙСКОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ</b> <i>Семёнов В.Б.</i>	77-88
<b>"ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА" В. А. ЖУКОВСКОГО (ПО НЕИЗДАННЫМ МАТЕРИАЛАМ)</b> <i>Долгушин Д.В.</i>	89-106
<b>АВТОР И ГЕРОЙ В ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ ПОВЕСТИ Н. Д. АХШАРУМОВА "НАТУРЩИЦА"</b> <i>Козлов А.Е.</i>	107-118
<b>ПОЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА СТРАНИЦАХ ПЕРИОДИКИ СИБИРИ 1880-1910-Х ГОДОВ</b> <i>Никонова Н.Е.</i>	119-133
<b>НАСЛЕДИЕ ШЕКСПИРА В КНИЖНОМ СОБРАНИИ СТРОГАНОВЫХ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ТОМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА</b> <i>Поплавская И.А., Новицкая И.В.</i>	134-151
<b>ЛИТЕРАТУРНЫЕ И ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ПАРАДОКСЫ ВИКТОРА БУРЕНИНА</b> <i>Куликова Е.Ю., Пенская Е.Н.</i>	152-167
<b>ПЛАТОНОВСКИЕ АЛЛЮЗИИ В ПОЗДНЕЙ ПРОЗЕ В. РАСПУТИНА</b> <i>Проскурина Е.Н.</i>	168-179
<b>ЯЗЫКОЗНАНИЕ</b>	
<b>ИНВЕНТАРЬ ПРЕРЫВИСТЫХ ГЛАСНЫХ ФОНЕМ В СУРГУТСКОМ ДИАЛЕКТЕ ХАНТЫЙСКОГО ЯЗЫКА</b> <i>Уртегешев Н.С., Кошкарёва Н.Б.</i>	180-207
<b>ОТ КАЧЕСТВА К ОЦЕНКЕ (МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ КЛАССА НАРЕЧИЙ-ИНТЕНСИФИКАТОРОВ В СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКАХ)</b> <i>Хмелевский М.С.</i>	208-218
<b>ПОРЯДОК СЛОВ (ГЛАГОЛ И ПРЯМОЙ ОБЪЕКТ) В УСТНЫХ РАССКАЗАХ НА ЭВЕНКИЙСКОМ ЯЗЫКЕ</b> <i>Рудницкая Е.Л.</i>	219-234
<b>АЛТАЙСКИЙ ЯЗЫК И ЕГО ДИАЛЕКТЫ В МАТЕРИАЛАХ В. В. РАДЛОВА</b> <i>Озорова А.А., Тазранова А.Р., Федина Н.Н.</i>	235-249
<b>ВАРИАТИВНОЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО ЖАНРА (НА МАТЕРИАЛЕ ЖАНРА ЛИЧНОГО ДНЕВНИКА)</b> <i>Рабенко Т.Г.</i>	250-260
<b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Н. И. ИЛЬМИНСКОГО В ОБЛАСТИ ПЕРЕВОДА ПРАВОСЛАВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА РОДНЫЕ ЯЗЫКИ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ И ПРИУРАЛЬЯ</b> <i>Камитова А.В.</i>	261-270

## РЕЦЕНЗИИ

- КОНЦЕПТЫ "ЗАПАД" И "ВОСТОК" В ИДЕНТИФИКАЦИОННЫХ ПРОЦЕССАХ  
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ: АЛЕКСЕЕВ П. В.  
КОНЦЕПТОСФЕРА ОРИЕНТАЛЬНОГО ДИСКУРСА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ  
ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В.: ОТ А. С. ПУШКИНА К Ф. М. ДОСТОЕВСКОМУ:  
МОНОГР. ТОМСК, ИЗД-ВО ТОМ. УН-ТА, 2015. 348 С** 271-276  
*Ходанен Л.А.*
- ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В  
РЕДАКЦИЮ ЖУРНАЛА** 277-278