

ФОЛЬКЛОРИСТИКА

- СОВМЕСТНЫЕ РАБОТЫ Н. ЗАТОПЛЯЕВА И Г. ПОТАНИНА: ПО МАТЕРИАЛАМ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА** 9-19
Масяйкина Елена Владимировна
- МОТИВЫ ОДНОИМЕННЫХ ОЛОНХО «НЮРГУН БООТУР СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ»:**
УСТОЙЧИВОСТЬ, ВАРИАТИВНОСТЬ, ИМПРОВИЗАЦИЯ 20-31
Корякина Антонина Федоровна
- ТЕКСТОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ НЕСКАЗОЧНОЙ ПРОЗЫ ХАКАСОВ** 32-42
Миндибекова Валентина Виссарионовна
- ВНЕТЕКСТОВЫЕ РЕПЛИКИ СКАЗИТЕЛЯ (ИЗ ОПЫТА РАСШИФРОВКИ АУДИОЗАПИСЕЙ «АЛЫПТЫГ НЫБАК»)** 43-52
Арбачакова Любовь Никитовна

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- ЛЮДИОГНЯ: КСИМВОЛИКЕЦЫГАНСКОГОМИФАВРУССКОЙИЕВРОПЕЙСКОЙЛИТЕРАТУРЕ XIX ВЕКА** 53-66
Мароши Валерий Владимирович
- БУРЯТЫ КАК АВТОХТОНЫ СИБИРИ В РОМАНЕ И. КАЛАШНИКОВА «ДОЧЬ КУПЦА ЖОЛОБОВА»** 67-76
Подрезова Наталья Николаевна
- КАРЛ МАРКС И ФРИДРИХ ЭНГЕЛЬС В КОНТЕКСТЕ ГЕОПОЛИТИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО** 77-84
Новикова Елена Георгиевна
- СЮЖЕТ «НАЧИНАЮЩАЯ ПИСАТЕЛЬНИЦА-ПРОВИНЦИАЛКА - ИЗВЕСТНЫЙ ЛИТЕРАТОР» В БЕЛЛЕТРИСТИКЕ СЕРЕДИНЫ XIX ВЕКА (РОМАН Н. Д. ХВОЩИНСКОЙ «ВСТРЕЧА»)** 85-96
Пономарева Анастасия Александровна
- ДЖОН РЕСКИН В «КРУГЕ ЧТЕНИЯ» Л. ТОЛСТОГО: О ТВОРЧЕСКОЙ ИСТОРИИ ЛЕГЕНДЫ «БОЛЬШАЯ МЕДВЕДИЦА (КОВШ)»** 97-110
Тулякова Анастасия Андреевна
- «ЧТО ПОЛЬЗЫ, ЕСЛИ МОЦАРТ БУДЕТ ЖИВ...»: МОЦАРТ И САЛЬЕРИ В МОДЕРНИСТСКИХ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ПРАКТИКАХ** 111-120
Корниенко Светлана Юрьевна
- НЕМЕЦКОЕ И ФРАНЦУЗСКОЕ В БАЛЛАДНОМ «СНЕ» ОСИПА МАНДЕЛЬШТАМА («НА ВЫСОКОМ ПЕРЕВАЛЕ...»)** 121-130
Куликова Елена Юрьевна
- ТОЛСТОВСКИЕ МОТИВЫ В ПОЭМЕ Д. САМОЙЛОВА «ЦЫГАНОВЫ»** 131-142
Тупова Екатерина Владимировна

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

- ЛИНГВИСТИКА XXI ВЕКА НА ПУТИ К ИНТЕГРАТИВНОЙ ТЕОРИИ МЕТАФОРЫ** 143-157
Новицкая Ирина Владимировна
- ОБЛАСТЬ-ИСТОЧНИК КОГНИТИВНОЙ МЕТАФОРЫ: STATUS QUO И ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ** 158-169
Горбунова Людмила Ивановна, Цай Вэй
- ОБРАЗНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ КОНЦЕПТА *ВЫСОКОМЕРИЕ*** 170-179
Коноваленко Юлиана Викторовна
- ЭМОТИВНЫЕ ГЛАГОЛЫ И ГЛАГОЛЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ АЛТАЙСКОГО И ХАКАССКОГО ЯЗЫКОВ В СРАВНЕНИИ С ДРУГИМИ ТЮРКСКИМИ ЯЗЫКАМИ** 180-193
Тюнтешева Елена Валерьевна, Шагдурова Ольга Юрьевна
- ОСОБЕННОСТИ ПРОИЗВОДНЫХ ЕДИНИЦ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ ОСНОВЫ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО «ХАРА» 'ЧЕРНЫЙ', В ХАКАССКОМ ЯЗЫКЕ** 194-204
Чебочакова Ирина Максимовна

О БУДДИЙСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ МОНГОЛЬСКИХ И ОЙРАТСКИХ ПЕРЕВОДОВ «ЦАРЯ МОЛИТВ-УСТРЕМЛЕНИЙ» («БХАДРАЧАРЬИ») <i>Мирзаева Саглара Викторовна</i>	205-214
ПРЕДЪЮРИДИЧЕСКИЕ И ЮРИДИЧЕСКИЕ СМЫСЛЫ ЛЕКСЕМЫ «ГРАЖДАНИН» В ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ <i>Иркова Анна Валентиновна</i>	215-224
«МОЖНО, ПОЖАЛУЙСТА,...» КАК РЕЧЕВАЯ ФОРМУЛА «НОВЕЙШЕЙ РУССКОЙ ВЕЖЛИВОСТИ» <i>Высоцкая Ирина Всеволодовна, Северская Ольга Игоревна</i>	225-233
К ВОПРОСУ О СТАТУСЕ МЕЖЪЯЗЫКОВОГО КАЛАМБУРА <i>Медведев Сергей Сергеевич, Фомин Андрей Геннадьевич</i>	234-243
ВОКАЛИЗМ ЧАЛКАНСКОГО ЯЗЫКА <i>Федина Наталья Никитовна, Широбокова Наталья Николаевна</i>	244-258
БИПРЕДИКАТИВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ С ЗАВИСИМОЙ ПРЕДИКАТИВНОЙ ЕДИНИЦЕЙ МЕСТА В ТУВИНСКОМ ЯЗЫКЕ <i>Шамина Людмила Алексеевна</i>	259-271
ТРАНЗИТИВАЦИЯ ИНКОРПОРАТИВНЫХ КОНСТРУКЦИЙ В КЕТСКОМ ЯЗЫКЕ <i>Буторин Сергей Сергеевич</i>	272-282
РЕЦЕНЗИИ	
РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ: БАДМАЕВА Л. Б., ОЧИРОВА Г. Н. ЛЕТОПИСЬ Ш.-Н. ХОБИТУЕВА КАК ПАМЯТНИК ПИСЬМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ БУРЯТ. УЛАН-УДЭ: БЭЛИГ, 2018. 288 С. + ВКЛ <i>Тагарова Татьяна Боровна</i>	283-285
НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ	
ИТОГИ ВОСЬМОЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА В СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ДЕТСТВО В ЛИТЕРАТУРЕ И ЛИТЕРАТУРА О ДЕТСТВЕ» <i>Головчинер Валентина Егоровна, Макаренко Евгения Константиновна, Петров Аркадий Владимирович, Полева Елена Александровна</i>	286-290