

ФОЛЬКЛОРИСТИКА

ОБРАЗ НЕБЕСНОГО СТРЕЛКА В СОЛЯРНЫХ МИФАХ ТУНГУСО-МАНЬЧЖУРСКИХ НАРОДОВ 9-13

Варламов А.Н., Варламова Г.И.

СЮЖЕТНО-МОТИВНЫЙ СОСТАВ ТЕКСТОВ ПОСТОВЫХ ПЕСЕН О СВЯТОМ ЕГОРИИ И ЦМОКЕ, ЗАПИСАННЫХ ОТ БЕЛОРУСОВ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ 14-25

Исмагилова Е.И.

ВГОСТИ К ОБСКОМУ СТАРИКУ: ОБРЯД ПОЧИТАНИЯ АС ТЫЙ ИКИ 26-32

Сагалаев К.А.

КОНЦЕПТЫ 'ЖАРГЫ' 'СУД, РЕШЕНИЕ', 'БЛАГОДАТЬ, БЛАГО' И 'БЫЙАН' 'БЛАГОСЛОВЕНИЕ', 'БЛАГО, БЛАГОДАТЬ' В ШАМАНСКИХ ТЕКСТАХ АЛТАЙЦЕВ 33-45

Ойноткинова Н.Р.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

ПОЛИФОНΙΑ САМОИДЕНТИЧНОСТИ В «ЖИТИИ» ПРОТОПОПА АВВАКУМА 46-60

Соболева Л.С., Голендухина М.А.

КРИЗИС СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КЛАССИКЕ 61-73

Тюпа В.И.

ИГРА В ГОГОЛЯ: ЦЕНТОН КАК ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫЙ КОД (ПОВЕСТЬ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО «ДВОЙНИК») 74-87

Печерская Т.И.

«МЕТЕЛЬНЫЙ» ТЕКСТ В ПРОЗЕ А. П. ЧЕХОВА: ПОЭТИКА И ФУНКЦИИ 88-100

Синякова Л.Н.

РЕДАКЦИОННАЯ ПОЛИТИКА ГАЗЕТЫ «БИРЖЕВЫЕ ВЕДОМОСТИ» В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СЛОМА (ИЮЛЬ 1914 - ОКТЯБРЬ 1917 ГОДА) 101-115

Вахненко Е.Е.

ЛИТЕРАТУРА ВОСТОЧНОЙ ЭМИГРАЦИИ В ЖУРНАЛЕ «РУССКИЕ ЗАПИСКИ»: К ПРОБЛЕМЕ НЕСОСТОЯВШЕГОСЯ ДИАЛОГА 116-129

Проскурина Е.Н.

АКСИОЛОГИЯ В ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЦЕННОСТНОГО АНАЛИЗА 130-140

Филатов А.В.

ОБРАЗ АФОНА В ПОЗДНЕМ ТВОРЧЕСТВЕ В. РАСПУТИНА: ТРАДИЦИЯ И НОВАТОРСТВО 141-154

Ковтун Н.В.

СОВРЕМЕННАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА В ПОЛИТИЧЕСКИ КОРРЕКТНОМ ДИСКУРСЕ: ЛИНГВОАКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ 155-167

Карпухина В.Н.

ОСОБЕННОСТИ АВТОРСКОЙ ИНТЕНЦИИ В «МЕТЕЛИ» В. СОРОКИНА 168-179

Рогова Е.Н., Яницкий Л.С.

ЛИТЕРАТУРА И ВОПРОСЫ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ: ТЕМА ШАМАНИЗМА И СЮЖЕТЫ О ШАМАНАХ В ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЕЙ СИБИРИ 180-186

Непомнящих Н.А.

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

РИТОРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИНГВИСТИКЕ (2010-2018 ГОДЫ) 187-196

Будаев Э.В., Чудинов А.П.

АРТИКУЛЯТОРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ШУМНЫХ ПЕРЕДНЕЯЗЫЧНЫХ СОГЛАСНЫХ В ЯЗЫКЕ ТЕЛЕУТОВ (ПО ДАННЫМ МРТ) <i>Селютина И.Я.</i>	197-209
АФФРИКАТЫ В ШОРСКОМ ЯЗЫКЕ <i>Уртегешев Н.С.</i>	210-217
ИЗ ИСТОРИИ СИБИРСКИХ И ДРУГИХ РУССКИХ СЛОВ, СВЯЗАННЫХ С ВОДНЫМ ТРАНСПОРТОМ <i>Аникин А.Е.</i>	218-229
ОПЫТ СОСТАВЛЕНИЯ РУССКО-БУРЯТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ: ОБЩИЙ АНАЛИЗ <i>Цыренов Б.Д., Шинэбаяр О.</i>	230-240
УСТОЙЧИВЫЕ СОЧЕТАНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ПОНЯТИЙНОЙ ОППОЗИЦИЕЙ «ПРЯМОЕ - КРИВОЕ», В ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКА <i>Генералова Е.В.</i>	241-252
О СТАТУСЕ НЕКОТОРЫХ УСЛОЖНЕННЫХ АНАЛИТИЧЕСКИХ ФОРМ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ (НА МАТЕРИАЛЕ АЛТАЙСКОГО ЯЗЫКА) <i>Тазранова А.Р.</i>	253-266
АКЦИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ХАНТЫЙСКОМ И НЕНЕЦКОМ ЯЗЫКАХ: СЕМАНТИКА И ПУТИ МЕТАФОРИЗАЦИИ <i>Кошкарёва Н.Б.</i>	267-280
ЗАМЕСТИТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ В АЛТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ <i>Озонова А.А.</i>	281-289
РЕЦЕНЗИИ	
ЖИВОПИСЬ В СЛОВЕ: ЭКФРАСТИЧЕСКИЕ СТРАТЕГИИ В РОМАНЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО «ИДИОТ». РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ: ПЕРЛИНА Н. М. ТЕКСТЫ-КАРТИНЫ И ЭКФРАЗИСЫ В РОМАНЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО «ИДИОТ» СПБ.: АЛЕТЕЙЯ, 2017. 288 С <i>Осовский О.Е.</i>	290-293
НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ	
ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ВТОРЫЕ ЧУМАКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ. ТЕКСТ - АВТОР - ПИСАТЕЛЬ» (НОВОСИБИРСК, 12-13 АПРЕЛЯ 2019 ГОДА) <i>Фарафонова О.А.</i>	294-297