

СОВРЕМЕННЫЕ ГУМАНИТАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Издательство "Спутник +"
(Москва)

Номер: 1 (116) Год: 2024

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ, ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ, ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

- ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОО КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКИ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ 7-9
Горчакова Е.А.

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ

- СТУДЕНТЫ-ФАРМАЦЕВТЫ ИМПЕРАТОРСКОЙ МЕДИКО-ХИРУРГИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ В ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ 1812 ГОДА 10-12
Карташов В.С.
- ПОРТ-АРТУР В ПРЕДВОЕННЫХ ПЛАНАХ РОССИИ 13-17
Кудрявцев И.Г.

ИСТОРИОГРАФИЯ, ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ, МЕТОДЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

- ОДИН ИЗ ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ РОМАНА БУЛАТА ОКУДЖАВЫ «СВИДАНИЕ С БОНАПАРТОМ» 18-20
Карташов В.С.

ИСТОРИЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ

- НАСТАВЛЕНИЯ И РЕЦЕПТЫ ИЗ ДОКУМЕНТОВ Н.В. ГОГОЛЯ И ЕГО РОДНЫХ 1731-1861 ГОДОВ 21-23
Карташов В.С.
- ТЕКСТОЛОГИЧЕСКИЕ НЕТОЧНОСТИ РУКОПИСНОЙ «КНИГИ ВСЯКОЙ ВСЯЧИНЫ, ИЛИ ПОДРУЧНОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ» Н.В. ГОГОЛЯ 24-26
Карташов В.С.

ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

- ПОЗИТИВИЗМ В РОССИИ XIX ВЕКА 27-29
Жданова Г.В.

ПЕДАГОГИКА ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

- МЕТОДИКА И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ У СТУДЕНТОВ НАВЫКОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ 30-32
Лю Ц.

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВА

- ОСОБЕННОСТИ КИТАЙСКОЙ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСИ В ЭПОХУ СУН И ЮАНЬ 33-35
Лян С., Чжао С.

ВИДЫ ИСКУССТВА



ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗЛИЧИЙ МЕЖДУ КИТАЙСКОЙ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСЬЮ И РУССКОЙ ПЕЙЗАЖНОЙ ЖИВОПИСЬЮ МАСЛОМ

Дин С., Чжао С.

36-37