

Название журнала	<b>ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА</b>			
Издательство	Государственный республиканский центр русского фольклора			
Год выпуска	<b>2013</b>	Том	Номер выпуска	<b>1 (49)</b>



<b>ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ</b>	
<b>ТРЕТИЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНГРЕСС ФОЛЬКЛОРИСТОВ</b>	3
<b>НАУЧНАЯ ПОЛЕМИКА</b>	
<b>К ВОПРОСУ ПРОИСХОЖДЕНИИ ВОИНСКИХ ЗАГОВОРОВ В РУКОПИСНОМ СБОРНИКЕ КАРГОПОЛЬСКОЙ КРЕСТЬЯНКИ АНАСТАСИИ ВИШНЯКОВОЙ</b> <i>Ковпик В.А.</i>	4-17
<b>ЗАГОВОРЫ И МАГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ В НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ</b>	
<b>СВАДЕБНЫЕ АЛГЫСЫ В СИСТЕМЕ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ЯКУТОВ: СТРУКТУРА И ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ</b> <i>Дмитриева О.Н.</i>	18-29
<b>ТРАДИЦИЯ БЫТОВАНИЯ МОНГОЛЬСКИХ МАГТАЛОВ</b> <i>Эдлеева К.А.</i>	29-34
<b>ОТРАЖЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕЛИТЕЛЬСКИХ ЗНАНИЙ БАШКИР В НАРОДНЫХ СКАЗКАХ И ЗАГОВОРАХ</b> <i>Хусаинова Г.Р.</i>	34-41
<b>РИТУАЛЬНОЕ ЗАДАБРИВАНИЕ ДУХА БОЛЕЗНИ В КОНТЕКСТЕ УДМУРТСКОЙ ЭТНОМЕДИЦИНЫ</b> <i>Панина Т.И.</i>	42-50
<b>ДУРНОЙ ГЛАЗ В ЛИТОВСКОЙ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ</b> <i>Балкуте Р.</i>	50-59
<b>ГИДРОНИМИЯ СЕВЕРНОЙ ГЕРМАНИИ: «БОЛОТНАЯ» ЛЕКСИКА В НЕМЕЦКИХ ЛЕЧЕБНЫХ ЗАГОВОРАХ (ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)</b> <i>Карпов В.И.</i>	60-66
<b>СИМВОЛИКА ВОДЫ В РУССКИХ ЗАГОВОРАХ</b> <i>Кузнецова Е.П.</i>	67-72
<b>РЕГИОНАЛЬНАЯ СКАЗКА СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА</b>	
<b>БЫТОВАНИЕ РУССКОЙ СКАЗОЧНОЙ ТРАДИЦИИ ТАЕЖНО-ПРОМЫСЛОВОЙ ЗОНЫ БАЙКАЛЬСКОГО РЕГИОНА</b> <i>Матвеева Р.П.</i>	73-81
<b>РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СКАЗКИ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА</b> <i>Краюшкина Т.В.</i>	81-91
<b>РУССКО-ЮКАГИРСКАЯ СКАЗКА И ПЕСНЯ «КУКША»</b> <i>Чарина О.И.</i>	91-100
<b>МАТЕРИАЛЫ XVII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «СЛАВЯНСКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И СОВРЕМЕННЫЙ МИР: ФОЛЬКЛОР В МЕЖНАЦИОНАЛЬНОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»</b>	
<b>О НЕКОТОРЫХ ФОРМАХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ТРАДИЦИОННОЙ СЛАВЯНСКОЙ И ФИННО-УГОРСКОЙ КУЛЬТУР</b> <i>Золотова Т.А.</i>	101-109
<b>ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ УДМУРТОВ О ВРЕМЕНИ</b> <i>Владыкина Т.Г., Глухова Г.А.</i>	110-117
<b>ЭЛЕМЕНТЫ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПОТОМКОВ ЧЕШСКИХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ</b> <i>Окунева О.А.</i>	117-126
<b>МЕЖЭТНИЧЕСКИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ В БЫТУ И ФОЛЬКЛОРЕ ГРЕБЕНСКИХ КАЗАКОВ</b> <i>Белецкая Е.М.</i>	127-138
<b>«ПОНАЕХАЛИ ТУТ ВСЯКИЕ...»: СТЕРЕОТИПЫ ВОСПРИЯТИЯ ЖИТЕЛЯМИ МОСКВЫ КОРЕННЫХ МОСКВИЧЕЙ И ПРИЕЗЖИХ</b> <i>Добровольская В.Е.</i>	138-150
<b>ЯЗЫК АШКЕНАЗСКОЙ ПЕСНИ</b>	151-163

<i>Хаздан Е.В.</i>		
<b>ИСТОРИЯ НАУКИ</b>		
<b>ВИКТОР ВИКТОРОВИЧ БАРТЕНЕВ - РЕВОЛЮЦИОНЕР, ЭТНОГРАФ И ФОЛЬКЛОРИСТ</b> <i>Иванова Т.Г.</i>		164-173
<b>ЮБИЛЕИ</b>		
<b>СТРАТЕГИЯ, ВОСТРЕБОВАННАЯ ВРЕМЕНЕМ. АНАТОЛИЮ СТЕПАНОВИЧУ КАРГИНУ — 65</b> <i>Добровольская В.Е.</i>		174-179
<b>ЖИЗНЬ КАК СКАЗКА... РУФИНЕ ПРОКОПЬЕВНЕ МАТВЕЕВОЙ — 75 ЛЕТ</b> <i>Тихонова Е.Л.</i>		179-182
<b>КНИЖНАЯ ПОЛКА</b>		
<b>РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ВЕРТЕП, ИЛИ ЧУДООЖИВШЕЙ ИКОНЫ. РЕЦЕНЗИЯ НА: УВАРОВА И. П. ВЕРТЕП: МИСТЕРИЯ РОЖДЕСТВА. — М.: ПРОГРЕСС-ТРАДИЦИЯ, 2012. — 392 С, ИЛ</b> <i>Фадеева Л.В.</i>		183-188
<b>О КООРДИНАЦИИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ. ПРОЕКТЫ ГРЦРФ</b>		189