

Название журнала	ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА			
Издательство	Государственный республиканский центр русского фольклора			
Год выпуска	2014	Том	Номер выпуска	4 (56)
РУССКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА В КИТАЕ				
РУССКИЕ В БАРГЕ: ИСТОРИЯ И ПОИСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ПРИГРАНИЧНОМ КИТАЕ <i>Тарасов А.П.</i>				3-14
ЖИЛИЩЕ РУССКИХ КАЗАКОВ В ТРЕХРЕЧЬЕ <i>Аргудяева Ю.В.</i>				14-24
ЦЕРКВИ ТРЕХРЕЧЬЯ <i>Кляус В.Л.</i>				25-34
«КРЕСТОВЫЕ» ГОРЫ В ТРЕХРЕЧЬЕ: ПОИСК ИСТОКОВ ТРАДИЦИИ В ИССЛЕДОВАНИЯХ КИТАЙСКИХ ЭТНОЛОГОВ <i>Лян Ч.</i>				35-41
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР НА КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ: ОПЫТ ПОЛЕВОГО ИССЛЕДОВАНИЯ В ТРЕХРЕЧЬЕ <i>Кляус В.Л., Острогская А.А.</i>				41-50
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ СИБИРИ				
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ БУРЯТ <i>Шейкин Ю.И.</i>				51-63
СИСТЕМА ЗВУКОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ НГАНАСАН <i>Добжанская О.Э.</i>				64-70
ТАБЫК - УДАРНЫЙ МЕМБРАНОФОН ЯКУТОВ <i>Дьяконова В.Е.</i>				71-78
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ОБСКИХ УГРОВ: УГАСАНИЕ И ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИИ <i>Солдатова Г.Е.</i>				78-84
ОТЗВУКИ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ				
СОБЫТИЯ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ В СЕМЕЙНОЙ ПАМЯТИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ <i>Фадеева Л.В.</i>				85-97
«ПО ГОРАМ КАРПАТСКИМ МЕТЕЛИЦА ВЬЕТСЯ...» <i>Гавриляченко Е.Э.</i>				98-105
«КАКОВЫ ЕДА И ПИТЬЕ, ТАКОВО И ЖИТЬЕ»				
АНТРОПОМОРФНЫЙ ВОТИВНЫЙ ХЛЕБ В ИТАЛЬЯНСКИХ ПРАЗДНИКАХ <i>Буттитта И.Э.</i>				106-115
БЛИНЫ, СИДР И МАСЛО В БРЕТОНСКОЙ КУЛЬТУРЕ <i>Любарт М.К.</i>				115-126
БАЛЬЗАМИЧЕСКИЙ УКСУС - ЭЛЕМЕНТ АГРАРНОЙ И КУЛИНАРНОЙ ТРАДИЦИИ СЕВЕРНОЙ ИТАЛИИ <i>Каблицкий М.Е.</i>				126-134
О ЗНАЧЕНИИ РИСОВОГО ВИНА В КУЛЬТУРЕ НАРОДА ВА <i>Закурдаев А.А.</i>				134-139
ПУБЛИКАЦИЯ АРХИВНЫХ МАТЕРИАЛОВ				
«В НАШИХ СКАЗАНИЯХ НЕ ВСЁ ТО ПОМЕЩЕНО, ЧТО ИЗВЕСТНО В СЕЛЕНИЯХ» (ФОЛЬКЛОРНЫЕ ЗАПИСИ ИЗ АРХИВНОГО СОБРАНИЯ И. П. САХАРОВА) <i>Топорков А.Л.</i>				140-154
PERSONALIA				
И. В. ПУХОВ: СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ЭПОСОВ ТЮРКО-МОНГОЛЬСКИХ НАРОДОВ <i>Иванов В.Н.</i>				155-159
ЮБИЛЕИ				

О ФОЛЬКЛОРИСТИКЕ КАК ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ <i>Аникин В.П.</i>	160-167	
К ЮБИЛЕЮ ТАТЬЯНЫ ГЕОРГИЕВНЫ ЛЕОНОВОЙ <i>Козлова Н.К.</i>	168-170	
ЛЮ КУИЛИ. 80 ЛЕТ... ИНТЕРВЬЮ С ЛЮ КУЙЛИ	170-176	
ПОЗДРАВЛЯЕМ КЛАРУ ЕВГЕНЬЕВНУ КОРЕПОВУ	176	
РЕЦЕНЗИИ		
РЕЦЕНЗИЯ НА: СОРОКИНА С. П. НАРОДНАЯ ДРАМА «ЦАРЬ МАКСИМИЛИАН» У ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН (ТЕАТРАЛЬНО-ДРАМАТУРГИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА). М.: ИМЛИ РАН, 2013. - 352 С <i>Хлыбова Т.В.</i>	177-181	
РЕЦЕНЗИЯ НА: ИСТОРИЯ СЕМЬИ ЖИДКИХ НА ФОНЕ ПОМОРСКОЙ КУЛЬТУРЫ: ИССЛЕДОВАНИЕ И ПУБЛИКАЦИЯ ПО МАТЕРИАЛАМ Г. Ф. БЕЛОШИЦКОЙ / ОБЩАЯ РЕД. И ВСТУП. СТАТЬЯ И. А. РАЗУМОВОЙ. - АПАТИТЫ, 2013 <i>Дранникова Н.В.</i>	182-184	
В ПРОДОЛЖЕНИЕ ТРАДИЦИЙ МОИСЕЯ БЕРЕГОВСКОГО РЕЦЕНЗИЯ НА: ГУСАК РАІСА. ТРАДИЦІ КЛЕЗМЕРІВ ПОДІЛЛЯ. - ВІННИЦЯ: НОВА КНИГА, 2014. - 280 С., НОТЫ <i>Хаздан Е.В.</i>	184-186	