

звание журнала	ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА					
Издательство	Государственный республиканский центр русского фольклора					
Год выпуска	2016	Том		Номер выпуска	1 (61)	
ПРОШЛОЕ В НАСТОЯЩЕМ: ПРОБЛЕМЫ ЭВОЛЮЦИИ ПРАЗДНИКОВ И ОБЯДОВ						
ТЕНДЕНЦИИ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ ТРАДИЦИОННОЙ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА (НА ПРИМЕРЕ НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ В ЛОМБАРДИИ) <i>Челинцева М.Н.</i>					7-17	
ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА РЕЛИГИОЗНОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ СРЕДЫ: ВОСПРИЯТИЕ СВЕТСКИХ ПРАЗДНИКОВ <i>Бессонов И.А.</i>					18-28	
ЭВЕНКИЙСКИЙ ПРАЗДНИК ЛЕТА ИКЭНИПКЕ <i>Белянская М.Х.</i>					29-40	
ОБЯДОВЫЙ ФОЛЬКЛОР УКРАИНЦЕВ В ЗОНАХ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ПОГРАНИЧЬЯ <i>Пастух Н.А.</i>					41-52	
СЕМЕЙНАЯ СЛАВА - САМЫЙ ЛЮБИМЫЙ ПРАЗДНИК СЕРБОВ <i>Керимова М.М.</i>					53-66	
«БОЕЛИСЬ ПРАЗДНИКОВ БЕДА СТАРЫЕ ЛЮДИ»: ЭТНОЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КАЛЕНДАРНЫХ ТЕРМИНОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ПЕЧОРСКИХ ГОВОРОВ) <i>Ильина Ю.Н.</i>					67-74	
ДУХОВНО-ПОЭТИЧЕСКИЕ ИМПРОВИЗАЦИИ ИЗ РУКОПИСИ ТОГОЛОКА МОЛДО В КОНТЕКСТЕ СРЕДНЕАЗИАТСКОГО ШАМАНИЗМА <i>Маничкин Н.А.</i>					75-84	
ПЕСЕННАЯ КУЛЬТУРА РОССИИ						
РУССКИЕ ЛИРИЧЕСКИЕ НЕОБЯДОВЫЕ ПЕСНИ ЛУЗСКИХ КОМИ <i>Мусанова С.С.</i>					85-98	
«СКОМОРОШНАЯ ПЕСНЯ» В НАРОДНОЙ ТРАДИЦИИ НИЖЕГОРОДЧИНЫ: НАРОДНЫЙ ТЕРМИН И ПРОБЛЕМЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЖАНРА <i>Богданова М.А.</i>					99-107	
«АРЕСТАНТСКАЯ» ПЕСНЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ В. И. САНАРОВА КАК ИСТОЧНИКИ ИЗУЧЕНИЯ МЕЖГРУППОВЫХ СВЯЗЕЙ У ЦЫГАН <i>Смирнова-сеславинская М.В.</i>					108-123	
ПЕСЕННЫЕ ПРАКТИКИ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ В РОССИИ <i>Фахретдинов Р.И.</i>					124-140	
ОСВОЕНИЕ И ОБУСТРОЙСТВО ПРОСТРАНСТВА						
САКРАЛЬНЫЕ ЛОКУСЫ СОВРЕМЕННОГО СЕЛЬСКОГО ДОМА У БЕСЕРМЯН <i>Попова Е.В.</i>					141-150	
ПРОСТРАНСТВО ДОМА У РУССКИХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX В <i>Феденок Ю.Н.</i>					151-162	
ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ В ОБУСТРОЙСТВЕ ЖИЛОЙ СРЕДЫ РУССКОГО НАСЕЛЕНИЯ ЮГА ЗАПАДНОЙ СИБИРИ В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (1860-1980 ГГ.) <i>Щеглова Т.К.</i>					163-174	
«ОБЖИВАНИЕ» ЛАНДШАФТА И ТОПОНИМИЧЕСКИЕ ПРЕДАНИЯ РУССКИХ КРЕСТЬЯН-ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ ЮЖНОЙ СИБИРИ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX В <i>Фурсова Е.Ф.</i>					175-181	
КНИЖНАЯ ПОЛКА						
РЕЦЕНЗИЯ НА: БОЙКО Ю. Е. ИНТЕРПРЕТАЦИЯ МУЗЫКИ: ЗАМЕТКИ ИНСТРУМЕНТОВЕДА / НАУЧ. РЕД. Д. А. БУЛАТОВА / РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ИСКУССТВ. СПБ., 2014. 236 С., НОТЫ <i>Хаздан Е.В.</i>					182-186	
ЮБИЛЕИ						
ПОЗДРАВЛЯЕМ АЛЛУ ИВАНОВНУ АЛИЕВУ! <i>Хаджиева Т.М.</i>					187-190	
IN MEMORIAM						
ПАМЯТИ НАДЕЖДЫ РОСТИСЛАВОВНЫ ТИМОНИНОЙ					191	