

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА

Государственный Российский Дом народного творчества имени В. Д. Поленова
(Москва)

Том: 21 Номер: 3 Год: 2020

К 75-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

**СИМВОЛЫ И МИФЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В
ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗА СОВРЕМЕННОГО ВООРУЖЕННОГО
КОНФЛИКТА НА ДОНБАССЕ** 11-24

Власкина Т.Ю.

**ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ 9 МАЯ В ДНР И ЛНР: СТАРЫЕ И НОВЫЕ
СМЫСЛЫ, ОФИЦИОЗ И ПРАЗДНИЧНОСТЬ, УСТОЙЧИВОСТЬ И ГИБКОСТЬ** 25-38

Комар Я.В.

**ДЕНЬ ПОБЕДЫ В СОВРЕМЕННОЙ ОДЕССЕ: КОНФЛИКТ ДВУХ КОНЦЕПЦИЙ
ПАМЯТИ** 39-55

Ямпольская И.Ю.

ФОЛЬКЛОР В ЛИТЕРАТУРНОМ ОСМЫСЛЕНИИ

**ТРАДИЦИИ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА В СТИХОТВОРЕНИЯХ П. А.
ВЯЗЕМСКОГО "ЕЩЕ ТРОЙКА", "ПАМЯТИ ЖИВОПИСЦА ОРЛОВСКОГО"** 56-65

Джанумов С.А.

**ФОЛЬКЛОРНЫЙ ОБРАЗ НЕКРЕЩЕННЫХ ДЕТЕЙ В ПОВЕСТИ НИКОЛАЯ
ГОГОЛЯ "СТРАШНАЯ МЕСТЬ"** 66-72

Рахно К.Ю.

**ФОЛЬКЛОРИЗМ ТВОРЧЕСТВА И. И. БАШМАКОВА (ИВАНА ВАНЕНКО):
ИНТЕРПРЕТАЦИЯ СКАЗОЧНЫХ СЮЖЕТОВ** 73-83

Поздеев В.А., Усатов К.А.

ЭВОЛЮЦИЯ ЖАНРА ЛИТЕРАТУРНОЙ СКАЗКИ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА 84-94

Кривошапова Т.В.

**"ЗНАХАРЬ И КОЧУЮЩИЙ ПОЭТ": ЗАГОВОРЫ, ЗАКЛИНАНИЯ И МОЛИТВЫ
ВАРВАРЫ МАЛАХИЕВОЙ-МИРОВИЧ** 95-107

Коровашко А.В.

**ОБРАЗ ТИСТ ИВАНА В РАССКАЗЕ В. А. САВИНА "ЛУЧА" И ВИШЕРСКОЙ
ФОЛЬКЛОРНОЙ ТРАДИЦИИ КОМИ** 108-117

Рассыхаев А.Н.

К 205-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. П. ЕРШОВА

**"РУССКАЯ ПЕСНЯ" П. П. ЕРШОВА: К ИСТОРИИ МУЗЫКАЛЬНЫХ
ИНТЕРПРЕТАЦИЙ** 118-131

Зарубина Н.Ю.

ШЫД-НЯНЬ - КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ

ПИЩЕВАЯ СИМВОЛИКА В УДМУРТСКОМ ФОЛЬКЛОРЕ 132-140

Владыкина Т.Г.

ПИЦЦА В СОВРЕМЕННЫХ ПОМИНАЛЬНЫХ ПРАКТИКАХ УДМУРТОВ 141-156

Анисимов Н.В., Глухова Г.А.

СИЛА КАШИ: УДМУРТСКОЕ РИТУАЛЬНОЕ БЛЮДО 157-170

Тулуз Е.

КНИЖНАЯ ПОЛКА

КЛЮЧИ К НАРОДНОЙ БИБЛИИ 171-175

Алпатов С.В.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ТРУДОВ ВЫДАЮЩИХСЯ КАВКАЗОВЕДОВ 176-180

Султанов К.К.

ЮБИЛЕИ

**ИЗ БЕЛАРУСИ С ЛЮБОВЬЮ... ПОЗДРАВЛЯЕМ ОЛЬГУ ВЛАДИСЛАВОВНУ
БЕЛОВУ**

181-184

Володина Т.В., Боганева Е.М.

IN MEMORIAM

**"МОЙ ПУТЬ К СЛАВИСТИКЕ - ДОВОЛЬНО ДОЛГАЯ ИСТОРИЯ..."
(ПОСВЯЩАЕТСЯ ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА ДЖЕЙМСА БЕЙЛИ)**

186-191

Миненок Е.В.