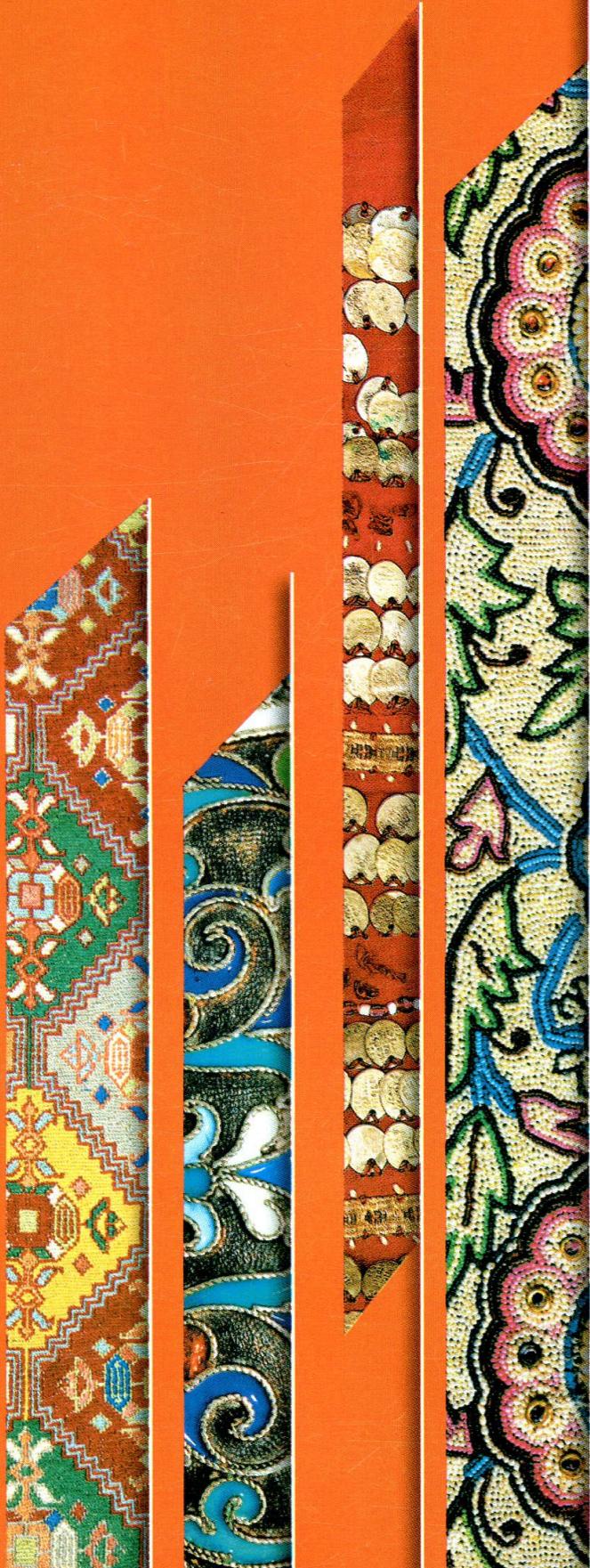


ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА



Научный альманах
Том 23. № 4. 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО ЭПОСА

<i>Т. Ю. Сем.</i> Образ шаманки Тэтэкэ в маньчжурском эпосе (этнокультурный анализ)	11
<i>З. К. Плаева.</i> Миологический контекст мотива игры Ацамаза на свирели в осетинской Нартиаде	21
<i>Б. Б. Манджиева.</i> Разновременные записи песни «Шара Гюргю» эпоса «Джангар»: сохранность текста	29

ГОРНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ В ЯЗЫКЕ, НАРОДНОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И ФОЛЬКЛОРЕ УРАЛА

<i>А. В. Черных, А. В. Вострокнутов.</i> «Мы раньше заводские были»: «заводской текст» и историческая память в бывших заводских поселениях Урала	42
<i>Е. Л. Березович, О. Д. Сурикова.</i> Змеиный камень змеевик: этнолингвистический комментарий	56
<i>В. С. Кучко.</i> Русский жемчуг: историко-этнографический этюд	69

БУРЯТСКАЯ КУЛЬТУРА: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

<i>Б. Ц. Гомбоев.</i> Шаманские традиции у качугских бурят (на примере культа Ажирай бүхэ)	79
<i>С. А. Соколова.</i> Буддийские реликвии как основа создания этнополитического мифа: новый взгляд на особенности религиозного возрождения в Бурятии	92
<i>А. Р. Маргоеva.</i> Казаки-буддисты: трансформация традиционной культуры в современных условиях	101

БИОГРАФИИ ЭВЕНКОВ РОССИИ И АБОРИГЕНОВ АВСТРАЛИИ: ОБЩЕЕ И ОСОБЕННОЕ

<i>М. В. Тендрякова.</i> Биографический метод на перекрестке гуманитарных исследований	111
<i>О. Ю. Артемова.</i> Рыцари тайги, первые австралийцы и обыкновенный капитализм	125
<i>М. С. Михалев.</i> Столкновение с цивилизацией. Модернизация и традиция в биографиях жителей Чумикана	150
<i>В. Л. Кляус.</i> Биографии эвенков Северной Бурятии (по материалам А. С. Шубина в контексте современных реалий)	160

КНИЖНАЯ ПОЛКА

<i>В. А. Поздеев.</i> Тридцать восьмой том академической серии «Русский фольклор» памяти В. Е. Гусева. <i>Рец. на кн.:</i> Русский фольклор. Т. XXXVIII: Материалы и исследования. Памяти Виктора Евгеньевича Гусева / Отв. ред. А. Ф. Некрылова. — СПб.: Наука, 2021. — 567 с.: ил.	170
<i>Е. С. Данилко.</i> Научная трилогия о старообрядчестве. <i>Рец. на кн.:</i> Таранец С. В. Старообрядчество в Российской империи (конец XVII — начало XX века): Монография: В 3 т. Т. 1: Взаимоотношения старообрядческих сообществ с государством и официальной Церковью. — Киев, 2021. — 704 с.; Т. 2: Старообрядчество в социокультурном контексте. — Киев, 2021. — 688 с.; Т. 3: Традиционная культура и повседневная жизнь старообрядцев. — Киев, 2021. — 704 с.	176

IN MEMORIAM

<i>Е. В. Александров.</i> Планета, сменившая орбиту. Олег Игоревич Генисаретский	181
Содержание научного альманаха «Традиционная культура» за 2022 г.	190

CONTENTS

THE ARTISTIC SPACE OF THE EPIC

<i>Tatyana Yu. Sem.</i> The Image of the Shaman Tatake in the Manchu Epic (Ethnocultural Analysis)	19
<i>Zarina K. Plaeva.</i> The Mythological Context of the Motif of Atsamaz Playing the Pipe in the Ossetian Nartiada	27
<i>Bairta B. Mandzhieva.</i> Recordings of the Song “Shara Gyurgyu” from the Epic “Dzhangar”: The Issue of Preservation	40

MINING IN THE LANGUAGE, POPULAR WRITING AND FOLKLORE OF THE URALS

<i>Alexandr V. Chernykh, Artyom V. Vostroknutov.</i> “We Were Factory Folk”: The “Factory Text” and Historical Memory in Former Factory Settlements of the Urals	54
<i>Elena L. Berezovich, Olesya D. Surikova.</i> The Serpent Stone Zmeevik: An Ethnolinguistic Commentary	66
<i>Valeria S. Kuchko.</i> Russian Pearls: An Historical and Ethnographic Study	77

BURYAT CULTURE: TRADITIONS AND MODERNITY

<i>Bair Ts. Gomboev.</i> Shamanic Traditions of the Kachug Buryats (The Cult of Azhirai Buhe)	90
<i>Sofya A. Sokolova.</i> Buddhist Relics as the Basis for Political Myths: A New Approach to Understanding the Religious Revival in Buryatia	99
<i>Adrianna R. Margoeva.</i> Buddhist Cossacks: The Transformation of Traditional Culture in Modern Conditions	109

BIOGRAPHIES OF EVENKS OF RUSSIA AND ABORIGINES OF AUSTRALIA: GENERAL AND UNIQUE

<i>Maria V. Tendryakova.</i> The Biographical Method at the Crossroads of Humanitarian Studies	121
<i>Olga Yu. Artemova.</i> Knights of the Taiga, the First Australians and Ordinary Capitalism	147
<i>Maxim S. Mikhalev.</i> The Clash of Civilizations: Modernization and Tradition in the Lives of Chumikan Residents	159
<i>Vladimir L. Klyaus.</i> Biographies of Evenks of Northern Buryatia (Based on the Materials of A. S. Shubin)	168

BOOK REVIEWS

<i>Viacheslav A. Pozdeev.</i> The Thirty-Eighth Volume of “Russian Folklore” in Memory of V. E. Gusev. Review of: Russian Folklore. Vol. XXXVIII: Materials and Research. In Memory of Viktor Evgenievich Gusev. Ed. by A. F. Nekrylov. St. Petersburg: Nauka, 2021. 567 p.: il.	175
<i>Elena S. Danilko.</i> A Scholarly Trilogy on Old Believers. Review of: Taranets S. V. Old Believers in the Russian Empire (Late 17 th — Early 20 th Century). Monograph in three volumes. Vol. 1: The Relationship of Old Believer Communities to the State and the Official Church. Kiev, 2021. 704 p.; Vol. 2: Old Believers in Socio-Cultural Context. Kiev, 2021. 688 p.; Vol. 3: Traditional Culture and Everyday Life of the Old Believers. Kiev, 2021. 704 p.	180

IN MEMORIAM

<i>Evgeny V. Aleksandrov.</i> A Planet that Changed Its Orbit: Oleg Igorevich Genisaretsky	189
Contents of the Scholarly Almanac “Traditional Culture” for 2022	190