

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ **ОКТЯБРЬ, 2020**

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ
КНИГА®
для принятия решений



Тема номера

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ
И БИЗНЕС-МОДЕЛИ:
ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ**

Марина АБРАМОВА
«Цифра» и новая этика
креативных индустрий

Локдаун:
капканы и трамплины

Аудиорынок:
гибридные форматы
и времена экспериментов

**Точка сборки, коворкинг,
интеллект-центр...**
и другие роли
университетской библиотеки

Открытая наука:
цифровые сервисы
и ресурсы



СОБЫТИЯ. НОВОСТИ. АНОНСЫ	4
ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА	
	
Марина АБРАМОВА «Цифра» и новая этика креативных индустрий.....	8
ОСТРЫЕ ТЕМА	
Издательские технологии и бизнес- модели в условиях цифровой трансформации книжного рынка.....	14
ЮБИЛЕИ	
Надежда МИХАЙЛОВА: «Современный книжный — территория смыслов...».....	19
КНИЖНЫЙ РЫНОК	
Локдаун: капканы и трамплины.....	24
БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО	
Открытая наука: цифровые сервисы и ресурсы	29
О. Москалёва, М. Акоев Современные ресурсы для принятия стратегических и оперативных решений по управлению научными исследованиями организации	36
ФОРМИРОВАНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ	
Страсти по Counter	44

ОБРАЗОВАНИЕ

Точка сборки, коворкинг, интеллект-центр... и другие роли	50
--	----

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ

Л. Завьялова Частные собрания как источник комплектования электронного фонда Президентской библиотеки	54
--	----

ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

А. Никифоров Объединение сетевых электронных библиотек: новый стандарт базовых коллекций.....	59
--	----

ВУЗОВСКИЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА

О. Городнова, Е. Шеметова Университетское книгоиздание: новые горизонты.....	60
--	----

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Аудиорынок: гибридные форматы и время экспериментов.....	66
--	----

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

Сухбат АФЛАТУНИ: «Профессионал должен уметь всё, кроме одного — халтуры»	72
--	----

ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ

Фиксированная цена на книги: опыт Германии.....	74
--	----

БИБЛИОТЕКИ МИРА

Ю. Афтинеску Иberoамериканский культурный центр — оплот традиций и культур испано- и португалоязычных стран в «Иностранке»	78
--	----