

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ КНИГА

ИД Университетская книга (Москва)

Номер: 4 Год: 2023

Тема выпуска: Образование-2023: тренд на глокальность

<input type="checkbox"/>	СОБЫТИЯ. НОВОСТИ. АНОНСЫ	4-7
<input type="checkbox"/>	ОЛЬГА НАЗАЙКИНСКАЯ: "ГЛАВНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ДЛЯ МЕНЯ - ИЗМЕНЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЛЮДЕЙ"	8-15
<input type="checkbox"/>	ММСО-2023: СМЕНА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПАРАДИГМЫ	16-23
<input type="checkbox"/>	ВОЗМОЖНЫЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНЫХ МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ В КОРПОРАТИВНОЙ БИБЛИОТЕКЕ <i>Быковников И.Л.</i>	24-29
<input type="checkbox"/>	ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ БИБЛИОТЕК: СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА	30-36
<input type="checkbox"/>	ИНИОН РАН: КАК ФЕНИКС ИЗ ПЕПЛА, ИЛИ KNOW WHO	37-41
<input type="checkbox"/>	ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ ПОСЛЕ КОНЦА ВЛАДЕНИЯ? ЧАСТЬ 1. ЧТО ТАКОЕ "КОНЕЦ ВЛАДЕНИЯ" И ПРИ ЧЁМ ТУТ ЗОЛУШКА? <i>Курпаков В.Ю.</i>	42-45
<input type="checkbox"/>	VR В ШКОЛЕ И ВУЗЕ	46-49
<input type="checkbox"/>	"НАУКА": ВОЗВРАЩЕНИЕ	50-55
<input type="checkbox"/>	РЫНОК ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ: ВНЕ ПОЛИТИКИ НА БЛАГО ЭКОНОМИКИ	56-61
<input type="checkbox"/>	РОЖДЕНИЕ И ЖИЗНЬ КНИГИ В МИРЕ ГИБРИДНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	62-65
<input type="checkbox"/>	ИСКУССТВО И ДИЗАЙН: ГЛАВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЛАБОРАТОРИЙ "ГЕНИЙ МЕСТА"	66-71
<input type="checkbox"/>	НАТАЛЬЯ ДИСКАЯ: "ДЕЛАЙ ТО, ЧТО ЗАВИСИТ СЕЙЧАС ОТ ТЕБЯ" <i>Дискаря Н.И.</i>	72-80