

СОДЕРЖАНИЕ

4

НОВОСТИ

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



- 8** Ирада АЮПОВА:
«Библиотека — это прежде всего институт развития личности»

КНИЖНЫЙ РЫНОК

- 14** Книжные и электронные ресурсы в России: тенденции и перспективы развития

ВЫСТАВКИ. КОНФЕРЕНЦИИ. ЯРМАРКИ

- 24** ИИ: государственный подход

СВОБОДНЫЙ МИКРОФОН

- 32** Потенциал университетского книгоиздания: концепция, авторы и инвестиции (окончание)

БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО

- 39** М. Захаренко
Кто и почему работает в библиотеках России: по результатам всероссийского исследования «Молодёжный кадровый ресурс библиотек России»

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

- 44** Будущее образования: прогнозы экспертов ММСО

ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

- 52** ЭИОС нового поколения: на что стоит обратить внимание университетам и колледжам при прохождении аккредитации

КРЕАТИВНЫЙ КОНТЕКСТ



- 56** Креативная экономика и специфика отраслевого образования

ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ



- 62** LBF-2024: звёзды, тренды и надежда на возвращение

ФОРМИРОВАНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ

- 70** Библиотечный фонд: факторы качества
- 74** Ю. Носов, И. Солонько, А. Воронович
Интеграция цифровых документов в образовательный процесс на примере QR-кодов в единых учебниках истории