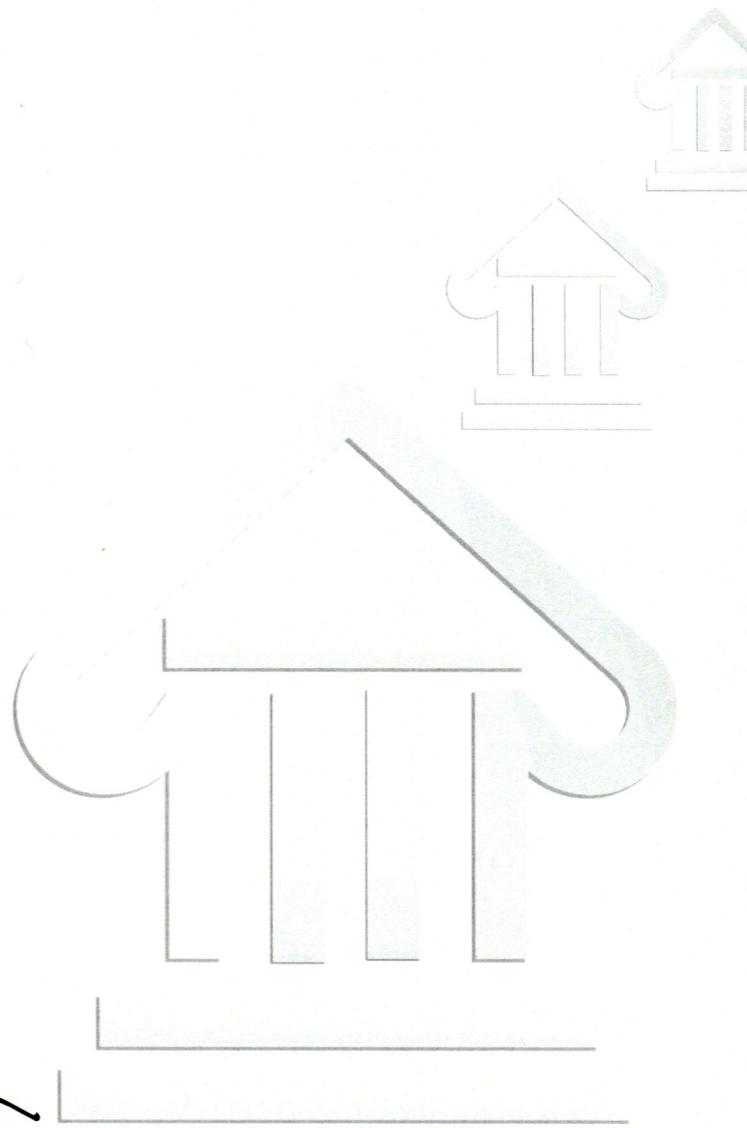


ISSN 1815-9176



ЧЕЛЯБИНСКОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
АКАДЕМИИ КУЛЬТУРЫ и ИСКУССТВ

4(44) / 2015

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ НАУКИ

<i>Оганова О. А., Кирсанова А. И.</i> Методы исследования информационных потребностей ученых УРО РАН	7
<i>Шицкова М. А.</i> Роль библиотек в развитии книгораспространения в Оренбургской губернии во второй половине XIX – начале XX в.	15

РАЗДЕЛ II. ФИЛОСОФИЯ. КУЛЬТУРОЛОГИЯ. СОЦИОЛОГИЯ

<i>Флиер А. Я.</i> Культура общества как системный феномен	21
<i>Ярошенко Н. Н.</i> Воспитательный потенциал современной индустрии досуга.....	28
<i>Соковиков С. С.</i> Пространство киномузыки и киномузыка в культурном пространстве: популярная культура как контекст	36
<i>Буцык С. В.</i> Дискурс в современном научном познании.....	44
СЛОВО СОИСКАТЕЛЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ	
<i>Каминская Е. А.</i> Культурные смыслы мифов и их отражение в традиционном фольклоре.....	49
<i>Глазкова Т. В.</i> Семья в концептосфере русской культуры.....	56
<i>Епифанова А. Г., Нестерова Н. В.</i> Функциональность дизайна в рекламном дискурсе: культурологические основания.....	62
<i>Лобова М. П.</i> Феномен досуга как культурологического фактора формирования мужества сибиряков в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.)	67

РАЗДЕЛ III. ИСКУССТВОЗНАНИЕ

<i>Ширяева О. Ф.</i> Симфоническая картина: судьба жанра в ХХ – начале ХХI в.	77
<i>Пурик А. С., Морозова И. Н.</i> Пластические метаморфозы гончарной формы в современной отечественной керамике (конец 70-х гг. ХХ в. – начало ХХI в.)	86
СЛОВО СОИСКАТЕЛЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ	
<i>Бориц Е. В.</i> Гравюры по рисункам К.-П. Марилье в книжных коллекциях Екатеринбурга	92

РАЗДЕЛ IV. СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЕ ЗНАНИЕ

<i>Коробков Ю. Д., Гневэк О. В.</i> Гол, да не вор: стратегии совладающего поведения уральских рабочих и крестьян в пореформенный период по материалам пословиц и поговорок	101
<i>Грунчева Е. В.</i> Организинг как этап в развитии аудиовизуальной культуры студенческой молодежи средствами информационных технологий.....	109
<i>Ильченко О. М.</i> Концептуальные положения системы дополнительного профессионального образования в социокультурной сфере	117

СЛОВО СОИСКАТЕЛЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ

<i>Ивченко Е. В.</i> Модель развития художественно-творческой активности студенческой молодежи в условиях социально-культурной деятельности	122
<i>Казеева А. А., Овчинникова Е. А.</i> Медиакомпетентность как фактор развития профессиональной мобильности личности.....	128
<i>Гиззатуллин И. Г.</i> Развитие социального лидерства педагога дополнительного образования.....	134

ДИСКУССИИ

<i>Синецкий С. Б.</i> Гуманитарные науки – от государственных стандартов к профессиональному саморегулированию	143
К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	
<i>Тажидинова И. Г.</i> «Жизнь на войне» в дневниках советских офицеров 1941–1945 гг..	150
<i>Вороничева О. В.</i> Великая Отечественная война как главная тема брянского текста.....	159

DIGEST

<i>Askarova V.</i> A collective monograph “Reading. 21 century” as a reflection of the current state of the science of reading.....	167
---	-----

НАУЧНЫЙ ПРОФИЛЬ

К 95-ЛЕТИЮ М. Е. ДУРАНОВА

<i>Литvak Р. А., Швачко Е. В.</i> Траектория жизни: от ученика к учителю, от учителя к ученому	173
--	-----

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АКАДЕМИИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Диссертационные советы.....	177
Научные и творческие проекты	177
О новых изданиях.....	180
Сведения об авторах	182
Правила рецензирования и опубликования научных статей	186

CONTENTS

PART I. INFORMATION AND COMMUNICATION SCIENCES

Oganova O., Kirsanova A. Methods of research the information needs of scientists of the UB RAS.....	7
Shitskova M. Role of libraries in book-spreading development of the Orenburg province in the second half of 19 – at the beginning of 20 cent.....	15

PART II. PHILOSOPHY. CULTUROLOGY. SOCIOLOGY

Flier A. Culture of society as a systemic phenomenon	21
Iaroshenko N. Educational potential of modern leisure industry	28
Sokovikov S. The space of film music and film music in the cultural space: popular culture context.....	36
Butsyk S. Discourse in modern scientific knowledge.....	44

SCIENTIFIC DEGREE APPLICANT SPEAKS

Kaminskaia E. Cultural meaning of myths and their reflection in the traditional folklore.....	49
Glazkova T. Family in conceptosphere Russian culture.....	56
Epifanova A., Nesterova N. Functional of design in advertising discourse: culturological grounds.....	62
Lobova M. Leisure phenomenon as cultural factors of formation courage siberians during the Great Patriotic War (1941–1945).....	67

PART III. ART STUDY

Shiriaeva O. Symphonic picture: genre's fate in the late 20th – at the beginning of 21st cent.....	77
Purik A., Morozova I. Plastic metamorphoses forms of potter in modern domestic ceramics (the end of 70th 20 – beginning of 21 cent.)	86

SCIENTIFIC DEGREE APPLICANT SPEAKS

Borshch E. Engravings on drawings of C.-P. Marillier in the book collections of Ekaterinburg.....	92
---	----

PART IV. SOCIAL-CLASSIC KNOWLEDGE

Korobkov IU., Gnevek O. Poor, not a thief: strategy of the Ural workers and peasants controlling behavior during the post-reform period based on the materials of proverbs and sayings	101
Gruncheva E. Organizing as a step in development students audiovisual culture by means of information technology.....	109
Ilchenko O. Conceptual theses of the system of additional professional education in socio-cultural spheres.....	117

SCIENTIFIC DEGREE APPLICANT SPEAKS

Ivchenko E. The development model of artistic and creative initiative of young people in the context of social and cultural activity	122
Kazeeva A., Ovchinnikova E. Media competence as a professional mobility of a personality development factor	128
Gizzatullin I. Stages of pedagogical activities for development of social leadership of additional education teachers	134

DISCUSSIONS

Sinetskii S. Liberal arts – from state standards to professional self-regulation	143
--	-----

TO THE 70 ANNIVERSARY FROM THE DATE OF THE VICTORY IN THE GREAT PATRIOTIC WAR

Tazhidinova I. "Life in the war" in the diaries of soviet officers. 1941–1945	150
Voronicheva O. Great Patriotic War as a major theme of the Bryansk text	159

DIGEST

Askarova V. A collective monograph "Reading. 21 century" as a reflection of the current state of the science of reading	167
---	-----

SCIENTIFIC PROFILE

TO M. DURANOV'S 95 ANNIVERSARY

Litvak R., Shvachko E. The way of life: from student to teacher, from teacher to scientist	173
--	-----

SCIENTIFIC LIFE OF THE CHELYABINSK STATE ACADEMY OF CULTURE AND ARTS

Dissertation councils	177
Research and creative projects	177
New publication	180
Authors	182
Rules of review and publication of scientific articles	186