

ISSN 1815-9176



*Вестник*

*Челябинской государственной академии культуры и искусств*

**ЧЕЛЯБИНСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
АКАДЕМИИ КУЛЬТУРЫ и ИСКУССТВ**

**2(38) / 2014**

## СОДЕРЖАНИЕ

### **РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ НАУКИ**

Соколова И. С. Новации в области авторской подготовки произведений для научных изданий по естествознанию .....	7
Матвеева И. Ю. Проблемы и перспективы высшего библиотечного образования в России .....	14

#### **СЛОВО СОИСКАТЕЛЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ**

Крылова Н. Б., Руссак З. В. Новое поколение – новые технологии в привлечении к чтению классики .....	22
Морозов Д. А. Процессная структура сервис-ориентированной системы взаимодействия библиотек .....	28

### **РАЗДЕЛ II. ФИЛОСОФИЯ. КУЛЬТУРОЛОГИЯ. СОЦИОЛОГИЯ**

Морозова И. Н. Богословский дискурс о религии и культуре: варианты понимания.....	33
Соковиков С. С. Проблемы исторической памяти и актуальные социокультурные контексты археологического памятника ( <i>окончание</i> ).....	39
Каминская Е. А. Культурные смыслы традиционного фольклора.....	45
Панкина М. В. Эволюция принципов дизайн-проектирования: культурологический анализ.....	50

#### **СЛОВО СОИСКАТЕЛЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ**

Майны Ш. Б., Майны Ш. Б., Чооду О. А. Традиционная праздничная культура: понятие и сущность .....	56
Варова Е. И. Храмовая архитектура Китая как триада Космос – Человек – Дао .....	62
Батурин Д. А. Виртуальная реальность фэнтезийного неомифа.....	66

### **РАЗДЕЛ III. ИСКУССТВОЗНАНИЕ**

Камоцкая И. Ю. Пьесы Жана Ануя 1940-х гг. в контексте эволюции творчества .....	71
Варламов Д. И. Академизация народного искусства и образования исполнителей на русских народных инструментах .....	79
Ергиев И. Д. Алгоритм воспитания артистизма исполнителя-инструменталиста .....	85
Кочекhov В. Ф. Классическая шестиструнная гитара в народно-инструментальной культуре России (к статусу классической шестиструнной гитары).....	92
Покровская Н. Н. Обучение игре гамм на арфе (французская и русская школы).....	97

#### **СЛОВО СОИСКАТЕЛЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ**

Сумская А. С. Продюсерские телевизионные проекты провинциального мегаполиса .....	102
Маркова А. В. Дискурс речевой палитры семейных ситкомов на современном российском телевидении .....	109
Тугай А. В. Методологические подходы к изучению танца .....	114
Калентьева Н. В. Клавесинное искусство Санкт-Петербурга на современном этапе: мастер-классы и открытые академии .....	119
Эшанкулов М. Э. История и развитие таджикской музыкальной культуры .....	125

### **РАЗДЕЛ IV. СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЕ ЗНАНИЕ**

Рушанин В. Я. Иван Александрович Тихомиров – директор Екатеринбургского учительского института (1912–1919) .....	131
Зозуля О. Ю. Развитие творческой индивидуальности художника на основе изучения содержательных форм искусства.....	140

## **СЛОВО СОИСКАТЕЛЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ**

<b>Ерыкалина А. Ю.</b> Педагогические курсы в системе образования на Южном Урале в конце XIX – начале XX в. ....	147
<b>Юркина Т. В.</b> Инновационные формы социально-культурной деятельности в развитии успешности студентов вуза культуры.....	151
<b>Данилова А. А.</b> Организационно-педагогические условия проектирования деловых игр по формированию корпоративной культуры студентов в вузе .....	156
<b>Позднякова У. С.</b> Особенности нормативно-правового регулирования и принципы организации и деятельности (включая анимацию) детских спортивно-оздоровительных организаций.....	160
<b>Сапожникова Н. В., Ценаев Д. Л.</b> Влияние педагогического потенциала вуза на воспитание профессиональной культуры будущих спортивных педагогов.....	165
<b>Алтухова М. А.</b> Информационные компетенции как основа развития познавательной активности студентов вуза физической культуры .....	170

## **ДИСКУССИИ**

<b>Соколов А. В.</b> Философия информации на страницах «Вестника ЧГАКИ» ( <i>начало</i> ).....	175
<b>Социокультурное проектирование новой библиотеки</b>	
<b>Жаркова Т. И.</b> Вузовская библиотека как образовательная площадка по развитию навыков профессионально ориентированного чтения на иностранном языке .....	183

## **DIGEST**

<b>Berestova T. F.</b> Paradigms of Bibliography science: book, document, resource.....	191
---	-----

## **НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ**

### **ЧЕЛЯБИНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АКАДЕМИИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ**

<b>Диссертационные советы</b> .....	197	
<b>Круглый стол</b>		
Белые пятна истории Челябинской области ( <i>материалы круглого стола</i> ) .....	197	
<b>Научные проекты</b>		
Двенадцатый славянский научный собор .....	202	
«Книжная культура региона: исторический опыт и современная практика» .....	204	
На международном научном конгрессе .....	205	
<b>Памяти ученого</b>		
<i>Мацневский И. В.</i> Роман Федорович Зелинский и современное этномузыказнание.....	206	
<i>Свободов В. А.</i> Валерий Филиппович Платонов – музыкант и ученый .....	209	
<b>О новых изданиях</b> .....		211
<b>Сведения об авторах</b> .....		214
<b>Требования к материалам, представляемым для публикации в редакцию журнала</b> .....		218