ВЕСТНИК КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Номер: 2 Год: 2025

РАЗДЕЛ І. ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ НАУКИ	
<u>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК СУБЪЕКТОВ СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА</u> <u>В СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА</u> <i>Дворовенко О.В.</i>	7-16
ТРАНСФОРМАЦИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ПРОСТРАНСТВА: ОТ ДИСЦИПЛИНАРНЫХ ТЕХНИК К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ (ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЕ ВЫРАЖЕНИЕ) Иванова И.В.	17-30
ОРГАНИЗАЦИЯ ЗЕМСКОГО БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ МУСУЛЬМАН УФИМСКОЙ И ОРЕНБУРГСКОЙ ГУБЕРНИЙ В ПЕРИОД 1912-1917 ГГ: ПРОБЛЕМЫ СОЗДАНИЯ БИБЛИОТЕЧНЫХ СЕТЕЙ И ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ИНОРОДЧЕСКИХ (МУСУЛЬМАНСКИХ) БИБЛИОТЕЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ Курмакаев Р.Ф.	31-47
ТРАНСЛЯЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В МЕГАПОЛИСЕ: БИБЛИОТЕЧНЫЕ ЭКСКУРСИИ В МЕМОРИАЛЬНЫХ ПРОСТРАНСТВАХ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА Панченко О.О.	48-56
фОРМИРОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИЗДАТЕЛЬСКОЙ СИСТЕМЫ: СОЗДАНИЕ ЧЕЛЯБГИЗА Штолер А.В.	57-67
РАЗДЕЛ II. КУЛЬТУРОЛОГИЯ	
К ВОПРОСУ О ВОДСКОЙ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ (ПО МАТЕРИАЛАМ ИЗБРАННЫХ ТРУДОВ ЭХ. ВЯСТРИКА) Богданов И.С.	69-83
КУЛЬТУРА ЮМОРА КАК КЛЮЧ ДЛЯ ПОНИМАНИЯ ИСТОКОВ ЛИДЕРСТВА СОВРЕМЕННОГО КИТАЯ НА МЕЖДУНАРОДНОЙ АРЕНЕ Завьялова Н.А.	84-91
<u>ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ИНСТРУМЕНТ СЦЕНАРИСТА</u> <i>Красавина А.В.</i>	92-98
<u>АВТОРСКИЙ ТЕАТР В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ</u> Масехнович С.Е.	99-107
ПЕРВЫЕ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ПУШКИНСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ БАЛЕТНОЙ СЦЕНЕ КОНЦА XVIII - НАЧАЛА XIX ВЕКОВ СМОЛЬЯНИН С.Н.	108-116
АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ АРТЕФАКТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА: ПОЛИМОРФНОСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА Старикова В.В.	117-125
КУЛЬТУРНО-СОБЫТИЙНЫЙ ТУРИЗМ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ИНДУСТРИИ ВПЕЧАТЛЕНИЙ Столбов Д.А.	126-133
САКРАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ОЗЕРА САЙСАРЫ Федорова Л.В.	134-144
НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ ЧЕЛЯБИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ	
III ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ МОЛОДЫХ ПИСАТЕЛЕЙ В ЧЕЛЯБИНСКЕ «ЧЕЛОВЕК - ЯВЛЕНИЕ КОСМИЧЕСКОЕ» Ралкова О.В., Ягодинцева Н.А.	145-148
57-Я ВСЕРОССИЙСКАЯ (С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ) КОНФЕРЕНЦИЯ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ «КУЛЬТУРНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ» Штолер А.В.	149-150
<u>ДВАДЦАТЬ ТРЕТИЙ СЛАВЯНСКИЙ НАУЧНЫЙ СОБОР «УРАЛ. ПРАВОСЛАВИЕ. КУЛЬТУРА»</u> Морозова И.Н.	151-153
НОВЫЕ ИЗДАНИЯ	154-155