

ВЕСТНИК КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Номер: 1 Год: 2026

РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ НАУКИ

- РОЛЬ БИБЛИОТЕК В ФОРМИРОВАНИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ВИРТУАЛЬНОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ** 7-14
Дворовенко Ольга Владимировна
- ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНОГО КАК ОБЪЕКТ БИОБИБЛИОГРАФИРОВАНИЯ** 15-24
Кий Марина Игоревна
- ТЕМА СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК** 25-35
Королёв Никита Сергеевич, Порошина Анастасия Ивановна
- КНИГОИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УФИМСКОГО ГУБЕРНСКОГО ЗЕМСТВА НА ИНОРОДЧЕСКИХ (ТЮРКСКИХ) ЯЗЫКАХ КАК РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА ДОСТУПНОСТИ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ МУСУЛЬМАНСКОГО НАСЕЛЕНИЯ (РУБЕЖ XIX-XX ВЕКОВ)** 36-51
Курмакаев Руслан Фаритович
- РОЛЬ БИБЛИОТЕК «ТИХИХ ЗОН» МЕГАПОЛИСА В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА** 52-59
Панченко Ольга Олеговна

РАЗДЕЛ II. КУЛЬТУРОЛОГИЯ

- РОССИЙСКО-КОРЕЙСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ: К ВОПРОСУ ОБ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭВОЛЮЦИИ** 61-71
Габов Василий Иванович
- БИОГРАФИЯ И НАСЛЕДИЕ М. М. БАХТИНА КАК КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН (К 130-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И 50-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ)** 72-86
Казакова Галина Михайловна, Гурленова Людмила Викторовна
- ЭКРАННАЯ КУЛЬТУРА ПОСТСОВЕТСКОЙ РОССИИ: ТВОРЧЕСКИЕ ПОИСКИ И ФОРМИРОВАНИЕ НОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ** 87-96
Кириллова Наталья Борисовна
- ТРАНЛЯЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ РУССКОЙ БАЛЕТНОЙ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ПАРАДИГМЫ** 97-103
Мельникова Екатерина Павловна
- ВИДЕОИГРА В СЕМИОТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ** 104-113
Нартов Павел Юрьевич
- ЛУДО-НАРРАТИВНАЯ ГАРМОНИЯ VS ЛУДО-НАРРАТИВНЫЙ ДИССОНАНС В ВИДЕОИГРАХ КАК ФОРМЕ КУЛЬТУРНОГО ТЕКСТА** 114-121
Тахиров Никита Игоревич
- ИДЕЯ РОССИИ В ДУХОВНО-ИСТОРИЧЕСКОМ ОПЫТЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ** 122-128
Урюпина Марина Анатольевна
- РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА В ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Л. ДОБЫЧИНА** 129-138
Ушаков Федор Викторович
- «ОБЫКНОВЕННЫЙ ГЕНИЙ» РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ: ЭСФИРЬ СЛОБОДКИНА КАК СЛУЧАЙ АСИММЕТРИИ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ** 139-147
Шуб Мария Львовна
- НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ ЧЕЛЯБИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ В ЧГИК ПОДВЕЛИ ИТОГИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ЗА 2025 ГОД** 149
Штолер Андрей Владимирович
- ПЕРЕДАЧА КУЛЬТУРНОГО ОПЫТА: ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПО ИТОГАМ XII «ЛАЗАРЕВСКИХ ЧТЕНИЙ»** 150-151
Степанова Инна Владимировна

