

|  |  |     |               |   |
|--|--|-----|---------------|---|
| Название журнала   | <b>ВЕСТНИК МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 9: ФИЛОЛОГИЯ</b>                                  |     |               |  |
| Издательство   | Издательство Московского государственного университета                                       |     |               |   |
| Сведения о переименовании и переводе   | Предыдущее название:<br>Вестник Московского университета. Серия 10: Филология (до 1976 года) |     |               |   |
| Год выпуска  | <b>2013</b>  | Том | Номер выпуска | <b>5</b>  |
| <b>СТАТЬИ</b>  |  |     |               |   |
| <b>ТРЕХЧАСТНАЯ ТИПОЛОГИЯ ТОЛКОВЫХ СЛОВАРЕЙ С.И. ОЖЕГОВА В СИСТЕМНОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ</b>  |  |     |               | 7-34  |
| <i>Поликарпов А.А., Руис-Соррилья Крусате М.</i>   |  |     |               |   |
| <b>КВАНТИТАТИВНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО В РУССКОМ ЯЗЫКЕ ПО ЕГО СИНТАКСИЧЕСКИМ ПРИЗНАКАМ</b>  |  |     |               | 35-51   |
| <i>Юн В., Хайтао Л.</i>  |  |     |               |   |
| <b>НЕУМЕСТНАЯ ИРОНИЯ И НЕУДАЧНАЯ ШУТКА: МАРКЕРЫ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ МЕЖДУ VONA FIDE И NON-VONA FIDE МОДУСАМИ КОММУНИКАЦИИ</b>   |  |     |               | 52-59   |
| <i>Шилихина К.М.</i>   |  |     |               |   |
| <b>О ВИНИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ ПРИ «МОДАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ» ГЛАГОЛАХ (НА ПРИМЕРЕ ГЛАГОЛА <i>БОЯТЬСЯ</i>)</b>  |  |     |               | 60-70   |
| <i>Никитина Е.Н.</i>   |  |     |               |   |
| <b>«РУССКАЯ ПО ДУХУ» (ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСЕЕВНА РОМАНОВА О РУССКИХ, РУССКОМ ЯЗЫКЕ И РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ)</b>   |  |     |               | 71-82   |
| <i>Недзвецкий В.А.</i>   |  |     |               |   |
| <b>У ИСТОКОВ: СКЛАДЫВАНИЕ КАНОНА, ТОПИКИ И ТЕМАТИЧЕСКИХ КОНСТАНТ АФРО-АМЕРИКАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ТРАДИЦИИ</b>   |  |     |               | 83-91   |
| <i>Панова О.Ю.</i>   |  |     |               |   |
| <b>МЕТРИКА, РИФМА И СТРОФИКА В РУССКИХ ПЕРЕВОДАХ ИЗ КОРЕЙСКОЙ ПОЭЗИИ (А.А. АХМАТОВА, А.Л. ЖОВТИС, Г.Б. ЯРОСЛАВЦЕВ). СТАТЬЯ ПЕРВАЯ</b>  |  |     |               | 92-115  |
| <i>Кормилов С.И., Аманова Г.А.</i>   |  |     |               |   |
| <b>РУССКОЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ НАЧАЛА XX ВЕКА И ТРАДИЦИЯ АЛЕКСАНДРА ВЕСЕЛОВСКОГО</b>   |  |     |               | 116-139   |
| <i>Хализев В.Е., Холиков А.А.</i>  |  |     |               |   |
| <b>МАТЕРИАЛЫ И СООБЩЕНИЯ</b>   |  |     |               |   |
| <b>«РОМАН В ДЕВЯТИ ПИСЬМАХ» ДОСТОЕВСКОГО КАК РОМАН О ЛЮБВИ</b>   |  |     |               | 140-148   |
| <i>Зимица Н.Ю.</i>   |  |     |               |   |
| <b>«ОЧЕРК НАРОДНОЙ ДРАМЫ»: СЮЖЕТИКА И ЦИТАЦИЯ В «ОБРЫВЕ» И.А. ГОНЧАРОВА</b>  |  |     |               | 149-161   |
| <i>Зубков К.Ю.</i>   |  |     |               |   |
| <b>КНИГА А.К. ГОЛУБЕВА О НЕКРАСОВЕ КАК ИСТОЧНИК ИЗУЧЕНИЯ БИОГРАФИИ ПОЭТА (НА МАТЕРИАЛЕ ПИСЕМ А.А. БУТКЕВИЧ К ИЗДАТЕЛЮ)</b>   |  |     |               | 162-168   |
| <i>Макеев М.С.</i>   |  |     |               |   |
| <b>ОБ ОСОБЕННОСТЯХ КОНСИТУАТИВНОСТИ ПРИ ДЕШИФРОВКЕ ПИСЬМЕННОЙ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ</b>   |  |     |               | 169-180   |
| <i>Литневская Е.И.</i>   |  |     |               |   |
| <b>О НЕКОТОРЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЯХ МАЙЯСКОГО НАРРАТИВА</b>   |  |     |               | 181-188   |
| <i>Виноградов И.А.</i>   |  |     |               |   |
| <b>МАТЕРИАЛЫ НАУЧНЫХ ЧТЕНИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В.А. БЕЛОШАПКОВОЙ</b>  |  |     |               |   |
| <b>КОММУНИКАТИВНЫЙ ВЕС ПРОПОЗИЦИИ</b>  |  |     |               | 189-198   |
| <i>Шмелева Т.В.</i>  |  |     |               |   |
| <b>КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ВУЗОВСКИЙ КУРС РУССКОГО СИНТАКСИСА?</b>   |  |     |               | 199-206   |
| <i>Федосюк М.Ю.</i>  |  |     |               |   |
| <b>КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ</b>  |  |     |               |   |
| <b>В Е Р Ш И Н И Н А Н. Л. «БЕЗУПРЕЧНЫЙ РЫЦАРЬ» НОВОГО ВРЕМЕНИ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ЯХОНТОВ: МОНОГРАФИЯ. ПСКОВ: ООО «ЛОГОС ПЛЮС», 2011</b>   |  |     |               | 207-211   |
| <i>Кормилов С.И.</i>   |  |     |               |   |
| <b><u>Г А С П А Р О В М. Л. ФИЛОЛОГИЯ КАК НРАВСТВЕННОСТЬ. СТАТЬИ, ИНТЕРВЬЮ, ЗАМЕТКИ. О ПРОШЛОМ И БУДУЩЕМ. ОБ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ. О КУЛЬТУРЕ. О ШКОЛЕ. О ЖИЗНИ. М.: ФОРТУНА ЭЛ, 2012</u></b> |  |     |               | 212-215   |

|   |         |  |
|---|---------|--|
| <i>Аманова Г.А.</i>   |         |  |
| <b>ИЗ РАННЕЙ ВАЛЛИЙСКОЙ ПОЭЗИИ / СОСТ. А.И. ФАЛИЛЕЕВ; ОТВ. РЕД. Н.Н. КАЗАНСКИЙ. СПБ: НАУКА, 2012 (СЕРИЯ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ»)</b><br><i>Семенов В.Б.</i>                                    | 216-223 |  |
| <b>Я Б Л О К О В Е. А. ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО РОМАНУ А.П. ПЛАТОНОВА «ЧЕВЕНГУР»: УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ. М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, 2012 (ШКОЛА ВДУМЧИВОГО ЧТЕНИЯ)</b><br><i>Гоганова А.В.</i> | 224-226 |  |
| <b>НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ</b>  |         |  |
| <b>ЛОМОНОСОВСКИЕ ЧТЕНИЯ — 2013</b><br><i>Фролова О.Е.</i>   | 227-244 |  |
| <b>МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ПРОБЛЕМЫ ПОЭТИЧЕСКОЙ СЕМАНТИКИ»</b><br><i>Степанов А.Г.</i>   | 245-249 |  |
| <b>«МЫСЛЕННОЕ ДРЕВО» ЛЬВА ГУМИЛЕВА</b><br><i>Николаева С.Ю.</i>   | 250-253 |  |
| <b>ЧЕШСКИЙ ЯЗЫК В МИРЕ И МИР В ЧЕШСКОМ ЯЗЫКЕ: VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ О ЧЕШСКОМ ЯЗЫКЕ ЗА РУБЕЖОМ</b><br><i>Изотов А.И., Воробьева Н.В.</i>  | 254-259 |  |
| <b>ПАМЯТИ...</b>  |         |  |
| <b>НАТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА СОЛОВЬЕВА (8 АВГУСТА 1938 – 7 ИЮЛЯ 2013)</b>   | 260-263 |  |