

ВЕСТНИК МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Номер: 3 Год: 2025

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ

ИЗ ИСТОРИИ О ТЕЧЕСТВЕННОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ ПОЛ И КУЛЬТУРА

Мареев С.Н.

10-17

ПОЛ И ГЕНДЕР: ТРАКТОВКА С. МАРЕЕВА

Мареева Е.В.

18-29

ПОЛ И ВОСПРОИЗВОДСТВО ЧЕЛОВЕКА

Иващук О.Ф.

30-40

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

ИИ-БОТ КАК ДРУГОЙ: РЕПРЕЗЕНТАЦИИ СЕМАНТИКИ СМАРТ-КУЛЬТУРЫ

Тихомирова Е.Г., Душкин Р.В.

42-52

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

ГЛОБАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ И МИССИЯ ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ (НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ

XXIII МЕЖДУНАРОДНЫХ ЛИХАЧЕВСКИХ НАУЧНЫХ ЧТЕНИЙ)

Марков А.П.

54-64

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ РУССКОГО МИРА В

КУЛЬТУРФИЛОСОФСКОМ АСПЕКТЕ

Кот Ю.В., Кудрина Е.Л.

65-76

КРЕАТИВНЫЙ ПРОДЮСЕР КАК АГЕНТ И СУБЪЕКТ ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ

ЭКОНОМИКИ

Суминова Т.Н.

77-90

КУЛЬТУРОЦЕНТРИЗМ СОВРЕМЕННОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА: ОСОБЕННОСТИ

КОММУНИКАТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ

Гаврилина Л.М.

91-102

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОЕКТЫ КАК ФАКТОР ДИАЛОГА КУЛЬТУР (НА ПРИМЕРЕ

ВЫСТАВКИ «ПАРИЖ-МОСКВА» В ЦЕНТРЕ ПОМПИДУ)

Слепокуров В.С., Силантьева А.А.

103-111

ОСНОВНЫЕ ТИПОЛОГИИ МОЛОДЕЖНЫХ СУБКУЛЬТУР И ИХ ФУНКЦИОНАЛ В СОВРЕМЕННОМ

ОБЩЕСТВЕ

Воеводина Л.Н.

112-120

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО И НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ: ПРОБЛЕМЫ И

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Синявина Н.В.

122-129

АСПЕКТЫ СТАНОВЛЕНИЯ АКЦИОНИЗМА В РОССИИ

Зайцева С.А., Коньков А.С.

130-140

РЕГИОНАЛЬНОЕ ИГРОВОЕ КИНО КАК АЛЬТЕРНАТИВА МАССОВОЙ КУЛЬТУРЕ

Гук А.А.

141-149

РУССКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПЕРИОДА СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА: ФИЛОСОФСКО-

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КЛЮЧЕВЫХ ИДЕЙ

Капличина Е.А.

150-158

УСАДЕБНАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ XVIII - НАЧАЛА XX ВЕКА (ОПЫТ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА НА

МАТЕРИАЛАХ МОСКОВСКОЙ ГУБЕРНИИ)

Коробко М.Ю.

159-170

ПЕДАГОГИКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА - ГЕНЕЗИС СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Жарков А.Д.

172-178

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ

КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ

Христидис Т.В., Торопова Н.М.

179-189

АНАЛИЗ ДЕТСКИХ И МОЛОДЕЖНЫХ ПРОГРАММ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА» В

РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Щепелев А.А., Каравацкая Н.А.

190-201

КОММУНИКАТИВНЫЕ СИСТЕМЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОКАЛИСТА: К

ВОПРОСУ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Майковская Л.С.

202-210

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА СТУДЕНТА-СКРИПАЧА В

МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ КИТАЯ

Командышко Е.Ф., Коняхина М.С., Сю Т.

211-220

БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ, БИБЛИОГРАФОВЕДЕНИЕ И КНИГОВЕДЕНИЕ

<u>АЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА</u>	222-235
<i>Кудрина Е.Л., Жардемова М.Г.</i>	
<u>СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ - КЛЮЧЕВОЙ ИМПЕРАТИВ СОВРЕМЕННОСТИ</u>	236-244
<i>Сладкова О.Б.</i>	
МУЗЕЕВЕДЕНИЕ	
<u>ПЕРВЫЙ В РОССИИ ОТДЕЛ ГЕНЕАЛОГИИ В ГОСУДАРСТВЕННОМ МУЗЕЕ А. С. ПУШКИНА</u>	246-255
<i>Александрова Н.А.</i>	
<u>МУЗЕИ-КВАРТИРЫ В СОВРЕМЕННОМ ПРАВОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ</u>	256-267
<i>Басманова Н.Ю.</i>	