

ISSN 0042-8779

ИВИ

**ВОПРОСЫ
ИСТОРИИ**

6(2)

2023

ВОПРОСЫ ИСТОРИИ

6 (2)
2023

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
12+

Содержание

Статьи

В.В. Перская. Развитие экономической глобализации в условиях полицентризма..... 4

Люди. События. Факты

А.В. Плотникова. Генезис института векселя в России в дореволюционный период: историко-правовой аспект..... 24

А.Н. Андреев, А.О. Лукьянов. Католики горнозаводской зоны Южного Урала на рубеже XIX–XX вв.: национальный и социальный состав прихожан костела в Златоусте..... 32

К.В. Маркарян, И.Н. Колесников, К.В. Каспарян. Социально-экономическое и политическое развитие Чечено-Ингушской АССР в годы перестройки..... 46

Сообщения

Л.А. Грищенко, Ю.А. Корабельникова. Война как коммерческий проект: история и современность..... 54

Т.С. Денисова, С.В. Костелянец. Формирование экономики войны в ходе вооруженных конфликтов в Африке..... 64

В.Ф. Гапоненко, В.И. Долинко, С.А. Добродеев. Государственные закупки как система и комплексная функция государства: исторический аспект..... 76

Се Чжэньчжэнь. Международные риски в реализации инициативы «Один пояс, один путь» на примере сотрудничества со Шри-Ланкой..... 86

ВЫХОДИТ С 1926 ГОДА

ООО «ЖУРНАЛ «ВОПРОСЫ ИСТОРИИ»
МОСКВА

С.В. Федина, И.Ф. Шириязданова, З.Ф. Мардонова. Национальные и двусторонние инициативы Индии и Великобритании в области устойчивого природопользования (часть II).....92

Вэнь Цзя, Сюй Ян. Применение психологии цвета в упаковке пищевых продуктов100

Информационные технологии и Data Science

А.Н. Тарасов, Д.А. Беляев. Экспликация концепта «холодная война» в видеоигровых кибертекстах: особенности медиаграмматики и идеологизация истории108

Международное научное сотрудничество

Л.В. Дробышева, Н.А. Григорьева. Формирование систем аттестации научных кадров в XX–XXI вв.: исторический опыт, тенденции и перспективы116

Сунь Мяо. Функциональная семантика аббревиатур в русском жаргоне122

Цюй Юаньюань. Влияние различий китайской и западной культуры и мышления на перевод текстов с английского языка на китайский.....128

Образование: прошлое, настоящие и будущее

Е.А. Рубец, И.Н. Колесников, И.В. Кичева, С.И. Петрова. История формирования наставничества в художественном образовании136

Ифань Гао, Инцзе Чжу, Цзефэн Линь, Сюаньпин Сиань. О развитии «учебной идеологии и политики» искусства и дизайна в «новую эпоху».....146

Мэн Шуан. Продвижение идеологического и политического воспитания в студенческих общежитиях в рамках модели «Большая мысль и политика»158

Хуан Липин. Модель реформирования преподавания английского языка в университетах Китая в контексте информатизации образования166

Фан Мин. Элементы традиционной культуры Китая в содержании учебников английского языка для средней школы.....174

Из истории культуры

Цай Пэйен, Юй Хунян, В.Н. Блохин. Китайская политика развития анимации в первом десятилетии XXI в.....	182
Сунь Чен. Об эстетическом влиянии религии на создание и исполнение вокальной музыки в эпоху китайского Возрождения	190
Миң Ченг. История трансформации «элегантной» и «популярной» музыки со времен династий Чжоу и Хань	194
Пан Ху. Визуальный анализ китайской классической музыки и традиционной живописи	200
Сюэ Цзинь. Художественные особенности и тенденции развития современной китайской народной оперы	206
Сюй Чен. Проблемы эволюции китайского классического танца.....	212
Шэншен Ван. Разновидности танца и его эстетические идеи в эпоху династии Тан.....	220
Хун Чжао, Хуэй Чжао (автор, ответственный за переписку). Краткий обзор истории становления западного балета в Китае.....	226
Цзянь Ян. О развитии музыкальной мысли китайского писателя Су Ши	234
Пу Аньюань, Чжан Лэй (автор, ответственный за переписку). Порядок, парадигма и политика эстетики: реформа одежды в период нэпа (1921–1928).....	240
Жен Янран. История музыкальных культурных обменов между Китаем и Малайзией.....	254
Люй Цзинъян. Анализ фильмов жанра «дорожное кино» с точки зрения эстетики атмосферы (на примере фильма В. Вендерса «Париж, Техас»).....	260
Вэнь Цзячи. «Бесполезное» мышление об эстетике жизни в постэпидемическую эпоху	270
Лю Ян. Стратегии межкультурной коммуникации малых народов в условиях новой медиасреды	280