

Название журнала	<b>ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРЫ</b>			
Издательство	Автономная некоммерческая организация Редакция журнала критики и литературоведения "Вопросы литературы"			
Год выпуска	<b>2015</b>	Том	Номер выпуска	<b>2</b>



#### ФИЛОЛОГИЯ В ЛИЦАХ

<b>НЕЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ СОБОЙ. АЛЕКСАНДР ЧУДАКОВ</b> <i>Соловьева Т.В.</i>	9-19
<b>ЗАСТОЛЬНЫЕ БЕСЕДЫ. ПАМЯТИ АРТУРА ТОЛСТЯКОВА</b> <i>Дружинин П.А.</i>	20-31

#### ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИСКУРС

<b>ЕСТЬ ЛИ ПРОРОКИ В СВОЕМ ОТЕЧЕСТВЕ?</b> <i>Прохорова Т.Г.</i>	32-51
--	-------

#### ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ

<b>ПО СТРАНИЦАМ «БОЛЬШОЙ КНИГИ» - 2014</b> <i>Мескин В.А.</i>	52-70
<b>СОЛДАТЫ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА. О ФИНАЛИСТАХ «БОЛЬШОЙ КНИГИ» - 2014</b> <i>Татаринов А.В.</i>	71-90
<b>О РУССКОМ БУНТЕ, НЕБЛИЗКИХ ГЕРОЯХ И ГОРЯЩЕМ ДОМЕ</b> <i>Кульгавчук М.В.</i>	91-97
<b>МАЛЬЧИК С ЛИМОНОМ</b> <i>Чередниченко С.А.</i>	98-107

#### ЯЗЫК СОВРЕМЕННОЙ ПОЭЗИИ

<b>О СИМВОЛЕ ЕРЫ</b> <i>Конаков А.А.</i>	108-115
<b>СЛУЧАЙ «ЭВРИДИКИ», ИЛИ СИВИЛЛА - ОРФЕЮ</b> <i>Геворкян Т.М.</i>	116-139
<b>ПРОТУБЕРАНЦЫ ЛЕОНИДА ЗАВАЛЬНЮКА</b> <i>Николаева О.А.</i>	140-147

#### ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

<b>«СУБСТАНТИВАЦИЯ» СОВРЕМЕННОГО (MODERN) В ПОЗДНЕВИКТОРИАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ВИКТОРИАНСКИЙ ЛИБЕРАЛИЗМ</b> <i>Половинкина О.И.</i>	148-171
<b>МЕТАФОРА И ПОЭЗИЯ ЧАРЛЬЗА ДИККЕНСА. «ТЯЖЕЛЫЕ ВРЕМЕНА»</b> <i>Шевченко Е.А.</i>	172-192
<b>СПЛЕТНЯ КАК АВТОРЕФЛЕКСИВНЫЙ МЕХАНИЗМ В РОМАНАХ ДОСТОЕВСКОГО «БЕСЫ» И ДЖОРДЖ ЭЛИОТ «МИДЛМАРЧ»</b> <i>Пирусская Т.А.</i>	193-216

#### ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

<b>«ЧТО-ТО СТРАННОЕ СО МНОЮ. ЗАЧЕМ РОДИЛАСЬ? ЗАЧЕМ ЛЮБИЛА? ЗАЧЕМ ЖИВУ?» К БИОГРАФИИ Е. САЛИАС ДЕ ТУРНЕМИР</b> <i>Строганова Е.Н.</i>	217-244
<b>«ТАРАС БУЛЬБА»: ТРАГЕДИЯ VERSUS ПАТЕТИКА</b> <i>Белый А.А.</i>	245-264
<b>СЮЖЕТЫ КАК КЕНТАВРЫ (НЕКОТОРЫЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ О СТАТЬЕ Г-НА БЕЛОГО)</b> <i>Дмитриева Е.Е.</i>	265-275

#### ИСТОРИЯ ИДЕЙ

<b>МЛАДШИЙ ГЕРЦЕН, ИЛИ ЗАЧЕМ СТАВРОГИН В ИСЛАНДИЮ ЕЗДИЛ</b> <i>Сироткина И.Е.</i>	276-299
--	---------

#### ВЕК МИНУВШИЙ

<b>«ДВОЕТОЧИЕ», «КОЛОКОЛ», «НИТЬ», ИЛИ КЛИМ САМГИН КАК АЛЛЕГОРИЯ</b> <i>Борисова Л.М.</i>	300-321
--	---------

#### ПУБЛИКАЦИИ. ВОСПОМИНАНИЯ. СООБЩЕНИЯ

<b>ПОСЛЕДНИЙ РОМАН ФРИДРИХА ГОРЕНШТЕЙНА</b> <i>Никифорович Г.В.</i>	322-327
--	---------

