

ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРЫ

Автономная некоммерческая организация Редакция журнала критики и литературоведения
"Вопросы литературы" (Москва)

Номер: 4 Год: 2017

ТЕОРИЯ: ПРОБЛЕМЫ И РАЗМЫШЛЕНИЯ

- ТРИЛОГИЯ СУХОВО-КОБЫЛИНА И ПОЭТИКА ЖАНРОВЫХ СДВИГОВ** 9-19
Андреев М.Л.
- ПОЭТИКА ДРАМЫ. ПО ПОВОДУ ПРЕДРАССУДКА О ЛИТЕРАТУРНОЙ
«ВТОРОСОРТНОСТИ» ДРАМЫ** 20-41
Красногоров В.С.
- ДОЛГАЯ ПАМЯТЬ ЧУВСТВА. «МИЛЬОН ТЕРЗАНИЙ» И «ОБРЫВ»** 42-76
Холкин В.И.

ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ

- ТВОРЕНИЕ И СО-ТВОРЕНИЕ. БАХЫТКЕНЖЕЕВ** 77-91
Сафронова Е.В.
- СОН ЗЛАТОГЛАЗКИ. ЕЛЕНАЛАПШИНА** 92-101
Пустовая В.Е.
- ПОГРАНИЧНИЦА. МАША РУПАСОВА** 102-114
Погорелая Е.А.
- ЖИТЬ МОЖНО. СВЕРДЛОВСК-ЕКАТЕРИНБУРГ: ГОРОД И ПОЭТЫ** 115-134
Комаров К.М.
- СОЛЬ ВЕЩЕЙ. БЕСЕДУ ВЕЛА Е. ПОГОРЕЛАЯ** 135-153
Сучкова Н.А., Погорелая Е.А.

ВЕК МИНУВШИЙ

- РАДИОДНЕВНИК ПИСАТЕЛЯ. СТРАНИЦЫ БУДУЩЕЙ КНИГИ. ПУБЛИКАЦИЯ
И ПРИМЕЧАНИЯ В. ЕСИПОВА** 154-175
Есипов В.М.
- ЕДИНСТВО НЕПОХОЖИХ. ПЕРЕПИСКА ВЛАДИМИРА ЛЕОНОВИЧА И ИГОРЯ
ДЕДКОВА** 176-196
Яковлев С.А.
- АРСЕНИЙ АЛЬВИНГ: ПОЭТ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА В БАМЛАГЕ** 197-219
Смыковская Т.Е.

СИНТЕЗ ИСКУССТВ

- «ДЕЛАЙТЕ ВАШИ СТАВКИ, ГОСПОДА!» ПЬЕР БУЛЕЗ И МИШЕЛЬ ФУКО:
ДИАЛОГ ДВУХ СОВРЕМЕННИКОВ** 220-236
Пантелеева Ю.Н.
- ПЬЕР БУЛЕЗ, ИЛИ ПРОЙТИ СКВОЗЬ ЭКРАН** 237-241
Фуко М.

ИСТОРИЯ ИДЕЙ

- ГАЛАНТНОСТЬ И ЛЮБОВНО-БРАЧНЫЙ СЮЖЕТ В «МЕМУАРАХ»
МАДЕМУАЗЕЛЬ ДЕ МОНПАНСЬЕ** 242-268
Павлова С.Ю.

ФИЛОЛОГИЯ В ЛИЦАХ

- ПРОЗА ФРАНЦУЗСКОГО КЛАССИЦИЗМА. ПОПЫТКА РЕКОНСТРУКЦИИ
ОДНОЙ НЕСОХРАНИВШЕЙСЯ И НЕЗАЩИЩЕННОЙ ДИССЕРТАЦИИ** 269-305
Кирнозе З.И., Лобков А.Е.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПОЭТИКА

- «БЕЗ ВЕДОМА ПОДРАЖАТЕЛЯ». В. КЮХЕЛЬБЕКЕР О ЗАИМСТВОВАНИИ ИЗ
ШЕКСПИРА В «ОРЛЕАНСКОЙ ДЕВЕ» ШИЛЛЕРА** 306-321
Савченко О.В.

ПУБЛИКАЦИИ. ВОСПОМИНАНИЯ. СООБЩЕНИЯ

ЯН КАСПРОВИЧ: ПОЭТ ПОЛЬСКОЙ ДУШИ. ПЕРЕВОД С ПОЛЬСКОГО, ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ И КОММЕНТАРИЙ Е. БОРИСОВОЙ-ЮРКОВСКОЙ 322-352
Борисова-юрковская Е.С., Бальмонт К.Д.

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

«ЛОНДОНСКОЕ КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ» 353-373
Егорова Л.В.

КНИЖНЫЙ РАЗВОРОТ

ФРАНКО МОРЕТТИ. ДАЛЬНЕЕ ЧТЕНИЕ / ПЕРЕВОД А. ВДОВИНА, О. СОБГУНА, А. ШЕМА. М.: ИНСТИТУТ ГАЙДАРА, 2016. 343 С 374-375
Долгорукова Н.М.

ВЛАДИМИР ЕМЕЛЬЯНОВ. «ГИЛЬГАМЕШ». БИОГРАФИЯ ЛЕГЕНДЫ. М.: МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ, 2015. 358 С 376-377
Григорян А.С.

А. Я. ЛИВЕРГАНТ. ГЕНРИ МИЛЛЕР. М.: МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ, 2016. (ЖЗЛ). 295 С 378-381
Половинкина О.И.

ОБРАЗЫ ИТАЛИИ В РОССИИ - ПЕТЕРБУРГЕ - ПУШКИНСКОМ ДОМЕ / ОТВ. РЕД. А. Б. ШИШКИН. СПБ.: ИЗД. ПУШКИНСКОГО ДОМА, 2014. 280 С.; ИЗ РОССИИ В ИТАЛИЮ. ТВОРЧЕСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ И РИМ (XVIII-XIX ВЕК) / ПОД РЕД. С. АНДРОСОВА, Т. МУСАТОВОЙ, А. Д'АМЕЛИИ, Р. ДЖУЛИАНИ. SALERNO: EDIZIONI CULTURALI INTERNAZIONALI, 2015. 315 С 382-385
Ямпольская А.В.

Р. А. ПОДДУБЦЕВ. АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ И ЕГО КРИТИКИ. М.: ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ МГУ ИМ. М. В. ЛОМОНОСОВА, 2016. 172 С 386-387
Савельева М.С.

ИСААК БАБЕЛЬ В ИСТОРИЧЕСКОМ И ЛИТЕРАТУРНОМ КОНТЕКСТЕ: XXI ВЕК / ОТВ. РЕД. Е. ПОГОРЕЛЬСКАЯ. М.: КНИЖНИКИ; ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ, 2016. 792 С. (ЧЕЙСОВСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ) 388-391
Егорова Л.В.

В. Н. ТОРОПОВА. СЕРГЕЙ ДУРЫЛИН: САМОСТОЯНИЕ. М.: МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ, 2014. 349 С.: ИЛЛ. (ЖЗЛ, МАЛАЯ СЕРИЯ. ВЫП. 73). А. Ю. СЕРГЕЕВА-КЛЯТИС. ПАСТЕРНАК. М.: МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ, 2015. 365 С.: ИЛЛ. (ЖЗЛ, МАЛАЯ СЕРИЯ. ВЫП. 82) 392-395
Абдуллаев Е.В.

ВАЛЕРИЯ ПУСТОВАЯ. ВЕЛИКАЯ ЛЕГКОСТЬ. ОЧЕРКИ КУЛЬТУРНОГО ДВИЖЕНИЯ. М.: РИПОЛ-КЛАССИК, 2015. 350 С 396-397
Пестерева Е.С.

СБОРНИК НАУЧНЫХ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ СТАТЕЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА А. П. АУЭРА. ВОПРОСЫ ФИЛОЛОГИИ И ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН. КОЛОМНА: ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, 2017. 278 С 398-399
Шайтанов И.О.