



Номер 3, 2018 год

Литературное сегодня

Букеровская конференция – 2017

Е. Погорелая

История как вызов современности в букеровском романе
(с. 13-40)

А. Жучкова

Новый русский роман: от идеологии к психологии
Журнальный зал – 2017
(с. 41-61)

Книги, о которых спорят: ЖЗЛ

О. Осовский

Ноу-хау биографического жанра
(с. 62-83)

Т. Геворкян

«Особая стилистика» биографа, или Непосильная Цветаева
(с. 84-122)

Язык современной поэзии

В. Десятов

Акмеистический храм
Фрагменты диалога Николая Гумилева и Осипа Мандельштама
(с. 123-169)

Политический дискурс

В. Кантор

Керенский как фантом русских революций 1917 года
Глазами русских поэтов и писателей
(с. 170-198)

Е. Скарлыгина

Андрей Синявский и Владимир Максимов: к истории полемики
(с. 199-217)

История русской литературы

Г. Ребель

Чехов как Базаров
Мировоззренческий и художественный аспекты тургеневской традиции
(с. 218-258)

Филология в лицах

О художественных мирах С. Г. Бочарова Составитель П. Глушаков

П. Глушаков

От составителя

(с. 259-260)

Б. Егоров

Памяти С. Г. Бочарова

(с. 261-262)

Ю. Манн

От «приема» к «веществу»

(с. 263-265)

Д. Урнов

Естественность понимания

(с. 266-272)

Л. Силард

Кормчие звезды

(с. 273-278)

Е. Дмитриева

Сад расходящихся тропок: С. Г. Бочаров о Гоголе

(с. 279-284)

В. Котельников

Потом пришел Леонтьев

(с. 285-289)

П. Глушаков

Три выстрела: об одном генетическом ряде русской литературы

(с. 290-300)

Теория: проблемы и размышления

Страсти по канону: двадцать лет вперед

Т. Венедиктова

(с. 301-316)

Сравнительная поэтика

К. Степанян

Достоевский – переводчик Бальзака

Начало формирования «реализма в высшем смысле»

(с. 317-345)

Над строками одного произведения

С. Серебряный

Трудности перевода

Одно стихотворение Р. Тагора и два его русских «аватара»

(с. 346-380)

Публикации. Воспоминания. Сообщения

[С. Батюто](#)

«Анонимная» рецензия в «Литературной газете»

(с. 381-393)

Книжный разворот

[Е. Луценко](#)

М. Л. Андреев. Фарс, трагедия, трагикомедия. Очерки по исторической поэтике драматических жанров

(с. 394-397)

[А. Холиков](#)

С. Зенкин. Теория литературы: проблемы и результаты

(с. 398-401)

[Е. Иванова](#)

Литературное наследство. Том 105. Андрей Белый: Автобиографические своды: Материал к

биографии. Ракурс к дневнику. Регистрационные записи. Дневники 1930-х годов

(с. 402-405)

[Е. Голлербах](#)

Марк Уральский. Неизвестный Троцкий: Илья Троцкий, Иван Бунин и эмиграция первой волны

(с. 406-409)

[В. Есипов](#)

Евгений Бухин. Поезд прибывает в Бостон

(с. 410-411)

[Л. Егорова](#)

Сухбат Афлатуни. Дождь в разрезе

(с. 412)