

## ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРЫ

Автономная некоммерческая организация Редакция журнала критики и литературоведения  
"Вопросы литературы" (Москва)

Номер: 1 Год: 2019

### ВЕК МИНУВШИЙ

#### ВЕЧНЫЕ ТЕМЫ ТРИФОНОВА И МАКАНИНА

*Амусин М.Ф.*

13-43

### ВЕК МИНУВШИЙ. НАД СТРОКАМИ ОДНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

#### АРХАИЧЕСКИЕ КОНСТРУКТЫ В РАССКАЗЕ В. РАСПУТИНА "УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО"

*Годенко Н.М.*

44-51

### ТЕОРИЯ: ПРОБЛЕМЫ И РАЗМЫШЛЕНИЯ

#### "ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ ДВА" КАК ГУМАНИТАРНАЯ УГРОЗА

*Тюпа В.И.*

52-66

### ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ

#### ПЕРЕПЛЕТЕННЫЕ ЛЮДИ: ИСТОРИЯ АНТРОПОМОРФНОЙ БИБЛИОМЕТАФОРЫ

*Щербинина Ю.В.*

67-86

### ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ. В ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ

#### ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА - БЛИЗКИЙ МНЕ ОБРАЗ...

*Шульпяков Г.Ю., Дуардович И.*

87-106

### ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

#### "ГУСЕВ", "АРХИЕРЕЙ", "СМЕРТЬ ИВАНА ИЛЬИЧА": СРАВНЕНИЕ СТИЛИСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ

*Гордон Т.А.*

107-120

### ИСТОРИЯ ИДЕЙ

#### ИСТОРИОСОФСКО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ТЮТЧЕВА В ЗЕРКАЛАХ ИНТЕРПРЕТАЦИИ

*Тарасов Б.Н.*

121-151

### СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПОЭТИКА

#### БАЙРОН И РУССКИЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК (1900-Е ГОДЫ). ПРОТЕСТАНТСКИЙ КАИН КАК "СВОЕ" И "ЧУЖОЕ"

*Королева С.Б.*

152-177

#### НЕ ПО-МАРШАКОВСКИ. МАЛОИЗВЕСТНЫЕ РУССКИЕ ПЕРЕВОДЫ УИЛЬЯМА БЛЕЙКА НАЧАЛА XX ВЕКА

*Сердечная В.В.*

178-204

### ЛИТЕРАТУРНАЯ КАРТА

#### ПОЭЗИЯ ЛЕРМОНТОВА И БАРАТЫНСКОГО В КИТАЕ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

*Чжоу Л.*

205-216

#### ФИЛОЛОГИЯ В ЛИЦАХ. БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ «РУССКИЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЫ XX ВЕКА»: НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ

#### СОБИРАЯ XX ВЕК: МАРГИНАЛИИ СОСТАВИТЕЛЯ

*Холиков А.А.*

217-223

#### Д. Е. МАКСИМОВ

*Лавров А.В.*

224-238

#### В. А. ЧУДОВСКИЙ

*Абдуллаев Е.В.*

239-249

#### В. П. ПОЛОНСКИЙ

*Погорельская Е.И.*

250-259

#### Д. С. МЕРЕЖКОВСКИЙ

*Андрущенко Е.А.*

260-270

#### А. Д. КАМЕГУЛОВ

*Филатов А.В., Филатова Г.А.*

271-275

## КНИЖНЫЙ РАЗВОРОТ

<b>С. А. ШУЛЬЦ. ПОЭМА ГОГОЛЯ "МЕРТВЫЕ ДУШИ": ВНУТРЕННИЙ МИР И ЛИТЕРАТУРНО-ФИЛОСОФСКИЕ КОНТЕКСТЫ</b> <i>Осовский О.Е.</i>	276-279
<b>KONSTANTIN BATYUSHKOV; PRESENTED AND TRANSLATED BY PETER FRANCE. WRITINGS FROM THE GOLDEN AGE OF RUSSIAN POETRY</b> <i>Егорова Л.В.</i>	280-285
<b>Г. И. ЧУЛКОВ. ЖИЗНЬ ДОСТОЕВСКОГО</b> <i>Подосокорский Н.Н.</i>	286-289
<b>Е. САПРЫКИНА. ИТАЛЬЯНСКИЙ РОМАНТИЗМ В ЕГО ОСНОВНЫХ КОНЦЕПТАХ</b> <i>Фарафонова Д.С.</i>	290-295
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ФИЛОСОФИЯ: ПУТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ</b> <i>Филатов А.В.</i>	296-301