

ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРЫ

Автономная некоммерческая организация Редакция журнала критики и литературоведения "Вопросы литературы" (Москва)

Номер: 5 Год: 2020

ЛИТЕРАТУРНАЯ КАРТА

ТРУДНОЕ ВХОЖДЕНИЕ В СОВРЕМЕННОСТЬ: ТРАДИЦИЯ КАК ПРОБЛЕМА И НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАРРАТИВ 13-52
Султанов К.К.

ЧИНГИЗ АЙТМАТОВ: АВТОПЕРЕВОД И МЕХАНИЗМ ПОРОЖДЕНИЯ ОРИГИНАЛЬНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА 53-61
Годенко Н.М.

ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ

НОВЕЙШАЯ СМОЛЕНСКАЯ ПОЭЗИЯ: ПОПЫТКА СРЕЗА 62-72
Трифонова А.В.

ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ. ЛИЦА СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

"ЧЕМУ ДУША ТВОЯ МОЛИТСЯ". ВЛАДИМИР МИХЕЕВ 73-86
Щеглова Е.П.

МИФ О СЛОВЕ. МАКС ФРАЙ 87-98
Орехова Е.Е.

ХРОНИКИ БЕЗВРЕМЕНЬЯ. АЛИСА ГАНИЕВА 99-107
Лебедева М.Н.

ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ. В ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ

ЛИЛЯ НИКОГДА НЕ ЛЕЗЛА НА РОЖОН... 108-119
Погорелая Е.А., Ганиева А.А.

ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ. «ТОЛЬКО ДЕТСКИЕ КНИГИ ЧИТАТЬ»

"...ТО, ЧТО СОЗДАЕТСЯ НА ВЕКА, - НЕ УДАЕТСЯ БЕЗ ЧЕРНОВИКА". СТОЛ БОРИСА ЗАХОДЕРА 120-129
Константинова Е.И.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПОЭТИКА

О КАНОНИЧЕСКОМ ЗАГЛАВИИ ПОЭМЫ "МЕРТВЫЕ ДУШИ", ЧЕРЕПАХ, ВИНЬЕТКАХ И ПАРАФРАЗЕ 130-149
Есаулов И.А.

НА КРАЮ ПРОШЛОГО - НА КРАЮ ВЕЧНОСТИ. ПЕРЕКЛИЧКА ГОЛОСОВ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ И ФРАНЦУЗСКОЙ ПРОЗЕ 150-165
Мескин В.А., Галай К.Н.

ВЕК МИНУВШИЙ

КОЛЫМСКИЙ ЗВЕРИНЕЦ. ЖИВОТНЫЕ И ЖИВОТНОСТЬ В ПРОЗЕ В. ШАЛАМОВА 166-177
Лукин И.В.

ВЕК МИНУВШИЙ. А. СОЛЖЕНИЦЫН. «СВЕТ, КОТОРЫЙ В ТЕБЕ»

УРОКИ НЕЗАМЕЧЕННОЙ ПЬЕСЫ 178-195
Смирнов М.О.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ГИПОТЕЗЫ

С НАДЕЖДой НА РЕВОЛЮЦИЮ ИМПЕРАТОР ПАВЕЛ I, ЕГО НАСЛЕДНИКИ И РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ВЛАСТИ В ШУТО-ТРАГЕДИИ И. КРЫЛОВА "ПОДЩИПА" 196-211
Ковалева А.П.

ПОЛЕМИКА

"ВЫ ЕЩЕ НЕ ЛЮБИТЕ РОССИЮ...". О ЧЕМ ПОСПОРИЛИ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ И ВИССАРИОН ГРИГОРЬЕВИЧ 212-219
Яковлев С.А.

ОТВЕТ НА ЗАМЕТКУ Л. КАЦИСА "ОБ ОДНОМ "КРУГЕ" И ЕГО КРУЖКОВОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОСТИ" 220-224
Мильчина В.А.

СВОБОДНЫЙ ЖАНР

ВТОРАЯ РЕАЛЬНОСТЬ ДЛЯ БЛАНШ ДЮБУА

Ремизова М.С.

225-241

ПУБЛИКАЦИИ. ВОСПОМИНАНИЯ. СООБЩЕНИЯ. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ БИОГРАФИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ

К БИОГРАФИИ ВЛАДИМИРА ШУФА

Жаворонкова А.Е.

243-256

АВСТРИЙСКИЕ ПЕРЕВОДЧИКИ КЛАРА И АЛЕКСАНДР БРАУНЕРЫ. ОПЫТ РЕКОНСТРУКЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ СУДЬБЫ

Тащинский А.В.

258-279

КНИЖНЫЙ РАЗВОРОТ

ALESSANDRO NIERO. TRADURRE POESIA RUSSA. ANALISI E AUTOANALISI. MACERATA: QUODLIBET, 2019. 378 P

Ямпольская А.В.

280-285

ДЖ. М. КУТЗЕЕ. ТОЛСТОЙ, БЕККЕТ, ФЛОБЕР И ДРУГИЕ. 23 ОЧЕРКА О МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ / ПЕРЕВОД С АНГЛ. Ш. МАРТЫНОВОЙ. М.: ЭКСМО, 2019. 352 С.

Анцыферова О.Ю.

286-291

Е. ЛИВШИЦ. "Я С МЕРТВЫМИ НЕ РАЗВОЖУСЬ!.." ВОСПОМИНАНИЯ. ДНЕВНИКИ. ПИСЬМА / ПОД РЕД. П. НЕРЛЕРА И П. УСПЕНСКОГО. М.: АСТ; РЕДАКЦИЯ ЕЛЕНА ШУБИНОЙ, 2019. 399 С.

Видгоф Л.М.

292-295

Р. Г. ЛЕЙБОВ, О. А. ЛЕК МАНОВ, Е. Ю. СТУПАКОВА. "ГОСПОДЬ! ПРОСТИ СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ!" ПОЭМА ТИМУРА КИБИРОВА "СКВОЗЬ ПРОЩАЛЬНЫЕ СЛЕЗЫ": ОПЫТ ЧТЕНИЯ. М.: ОГИ, 2020. 448 С., ИЛ.

Скворцов А.Э.

296-301