

ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРЫ

Редакция журнала критики и литературоведения Вопросы литературы
Региональный общественный фонд содействия развитию литературы "Литературная критика"
(Москва)

Номер: 3 Год: 2022

СТАТЬИ	
«ВОПРОСАМ ЛИТЕРАТУРЫ» - 65 <i>Шайтанов И.О.</i>	13-15
ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ПОЭТИКА ЖАНРА	
ТРИ ВЕРТЕРА НАД ОБРЫВОМ. ГЕТЕВСКИЕ АЛЛЮЗИИ В РОМАНЕ ГОНЧАРОВА <i>Казакова С.К.</i>	16-44
ВЕК МИНУВШИЙ	
«ВЕТЕР ПРИНЕС ИЗДАЛЕКА ЗВУЧНЫЕ ПЕСНИ ТВОИ...». ПОЭТИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ АЛЕКСАНДРА БЛОКА В РУССКОЙ «ЛЕЙТЕНАНТСКОЙ» ПРОЗЕ <i>Перевалова С.В.</i>	45-61
«ЗВОНКИЙ, КАК БУБЕН, СТИХ...». ПОЭЗИЯ ИВАНА ПУЛЬКИНА <i>Балашова Е.А., Каргашин И.А.</i>	62-86
ЛИТЕРАТУРНОЕ СЕГОДНЯ. НОВЕЙШАЯ АНТОЛОГИЯ	
НЕБЕСНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ. О НОВОЙ КНИГЕ МАРИНЫ КУДИМОВОЙ <i>Зубарева В.К.</i>	87-97
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА. КНИГИ, О КОТОРЫХ СПОРЯТ	
РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ТЕЛА / ИСКУССТВЕННОГО ТЕЛА В РОМАНЕ Э. БЕРДЖЕССА «ЗАВОДНОЙ АПЕЛЬСИН» И ОДНОИМЕННОМ ФИЛЬМЕ С. КУБРИКА <i>Половинкина О.И.</i>	98-117
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА. ШЕКСПИРОВСКАЯ МАСТЕРСКАЯ	
«СОНЕТЫ» ШЕКСПИРА: О ПЕРЕВОДАХ НОВЫХ И ВНОВЬ ОБРЕТЕННЫХ. У. ШЕКСПИР, СОНЕТЫ 75-86. ПЕРЕВОД М. КУЗМИНА <i>Шайтанов И.О.</i>	118-132
ШЕКСПИР ЗА РАБОТОЙ. О КНИГЕ ДЖ. ШАПИРО «1599. ОДИН ГОД ИЗ ЖИЗНИ ШЕКСПИРА» <i>Луценко Е.М.</i>	133-179
СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПОЭТИКА	
РУССКИЙ МОДЕРНИЗМ В ПЕРЕВОДЧЕСКИХ КАТАКОМБАХ И ПЕТЕРБУРГСКО-ЛЕНИНГРАДСКАЯ ШКОЛА СТИХОТВОРНОГО ПЕРЕВОДА <i>Багно В.Е.</i>	180-208
СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПОЭТИКА. «ТОЛЬКО ДЕТСКИЕ КНИГИ ЧИТАТЬ...»	
ЧТО НЕ ТАК С ФОМУШКОЙ-ТРУБОЧИСТОМ. О ПРИЧИНАХ НЕУСПЕХА ПЕРВОГО ПЕРЕВОДА ПОВЕСТИ Ч. КИНГСЛИ «THE WATER BABIES» НА РУССКИЙ ЯЗЫК <i>Велигорский Г.А.</i>	209-228
ПУБЛИКАЦИИ. ВОСПОМИНАНИЯ. СООБЩЕНИЯ	
«РОССИЯ, ЗАХВАЧЕННАЯ НЕМЦАМИ». ЗАПИСКИ СТАРОГО СОЛДАТА, КОТОРЫЙ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ НИ ПЭРОМ ФРАНЦИИ, НИ ДИПЛОМАТОМ, НИ ДЕПУТАТОМ <i>Абдуллаев Е.В.</i>	229-267
КНИЖНЫЙ РАЗВОРОТ	
В. Е. БАГНО. ИСПАНЦЫ ТРЕХ МИРОВ. ПОСВЯЩАЕТСЯ ХУАНУ РАМОНУ ХИМЕНЕСУ. М.: ИНСТИТУТ ПЕРЕВОДА: ЦЕНТР КНИГИ РУДОМИНО, 2020. 576 С <i>Пастушкова Н.А.</i>	268-271
В. Г. ЗЕБАЛЬД. САНРО САНТО / ПЕРЕВОД С НЕМ. НИНЫ ФЕДОРОВОЙ. М.: НОВОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО, 2020. 242 С. <i>Егорова Л.В.</i>	272-277
АЛЕКСАНДР СУХОВО-КОБЫЛИН. МАТЕРИАЛЫ ИЗ СОБРАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МУЗЕЯ: АЛЬБОМ-КАТАЛОГ / СОСТ. Т. Ю. СОБОЛЬ, Т. В. СОКОЛОВА; ОТВ. РЕД. Т. В. СОКОЛОВА. М.: ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ, 2021. 520 С. <i>Калмыкова В.В.</i>	278-283
М. А. ВОСКРЕСЕНСКАЯ. СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ИЗМЕРЕНИИ. СПБ.: СПБГУ, 2020. 224 С. <i>Юшкова Е.В.</i>	284-287

**М. Е. БАБИЧЕВА. НА ЧУЖБИНЕ ПИСАЛИ О РОДИНЕ: ПРОЗА ВТОРОЙ ВОЛНЫ
РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ: БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ОЧЕРКИ. М.: ПАШКОВ ДОМ,
2020. 590 С.**

288-293

Красильников Р.Л.

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛИСТИКА В ПРЕДРЕВОЛЮЦИОННУЮ ЭПОХУ:
ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И МЕТОДОЛОГИИ АНАЛИЗА: КОЛЛЕКТИВНАЯ
МОНОГРАФИЯ / ОТВ. РЕД. И СОСТ. А. А. ХОЛИКОВ, ПРИ УЧАСТИИ Е. И. ОРЛОВОЙ.
М.: ИМЛИ РАН, 2021. 768 С.**

294-299

Елина Е.Г.