

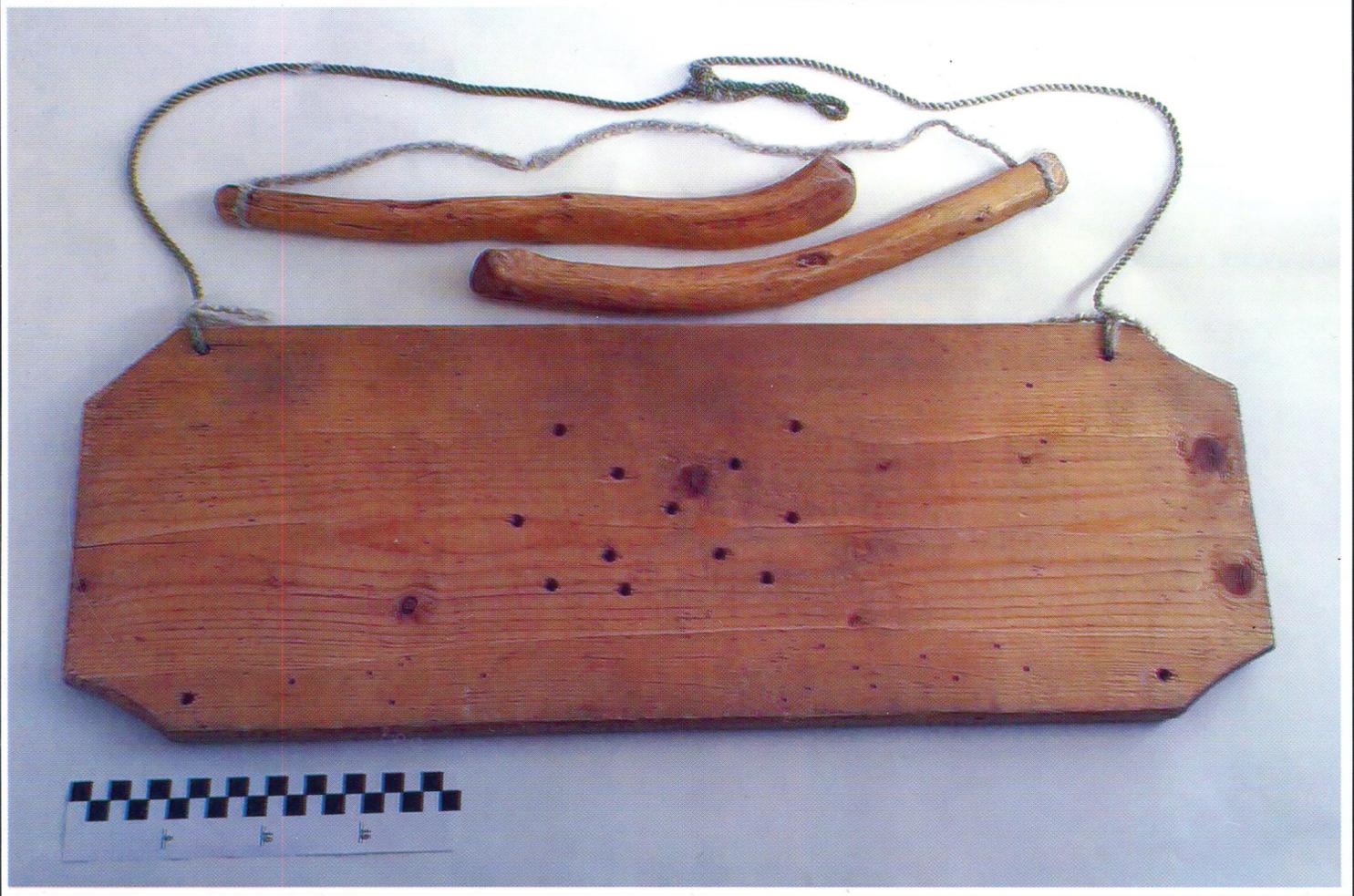
П
Ж66

ISSN 0204-3432

ЖИВАЯ СТАРИНА

4'2013

Журнал о русском фольклоре
и традиционной культуре



ЖИВАЯ СТАРИНА

4(80)2013

Журнал о русском фольклоре
и традиционной культуреУчредитель и инициатор возобновления издания
Государственный республиканский центр русского фольклораОснован в 1890 году
Возобновлен в 1994 году

Руководитель издательского проекта

А.С. КАРГИН,

доктор пед. наук, профессор

Главный редактор

О.В. Белова,

доктор филол. наук;

Институт славяноведения РАН

Редколлегия:

С.В. Алпатов,канд. филол. наук, доцент;
Московский государственный
университет им. М.В. Ломоносова**М.В. Ахметова**(зам. главного редактора),
канд. филол. наук;
Государственный республиканский
центр русского фольклора**Л.Н. Виноградова,**доктор филол. наук;
Институт славяноведения РАН**В.М. Гацак,**член-корр. РАН; Институт мировой
литературы им. А.М. Горького РАН**Н.Ю. Данченкова,**канд. искусствоведения;
Государственный институт
искусствознания**М.А. Енговатова,**канд. искусствоведения, профессор;
Российская академия
музыки им. Гнесиных**С.Ю. Неклюдов,**доктор филол. наук, профессор;
Российский государственный
гуманитарный университет**В.Я. Петрухин,**доктор ист. наук, профессор;
Институт славяноведения РАН**И.А. Разумова,**доктор ист. наук;
Центр гуманитарных проблем Баренц-
региона Кольского научного центра РАН**С.М. Толстая,**доктор филол. наук, профессор;
Институт славяноведения РАН

На 1-й стр. обложки: Пастушеский барабан («пастушка») Виктора Ивановича Смирнова (1955 г.р.). Нижегородская обл., Семёновский р-н, д. Озёрочная. 1999 г. Фото О.В. Гордиенко. На 4-й стр. обложки: Половецкая каменная баба из музея села Белая Глина (Краснодарский край) — предмет нового культа. На стене объявление: «Положи монетку и загадай желание»

СОДЕРЖАНИЕ

НАВСТРЕЧУ III ВСЕРОССИЙСКОМУ КОНГРЕССУ ФОЛЬКЛОРИСТОВ

- Л.Н. Виноградова.* Малые фольклорные жанры: их специфика и разновидности 2
О.Е. Фролова. Категория времени и прагматика пословицы 5
А.А. Гавриленко. Пословичный репертуар одного информанта 8
Г.И. Лопатин. «На каждом языке приказка...» 11
Г.И. Романий. Формулы-восклицания в детских играх:
 прятки и «камень, ножницы, бумага» 14

ФОЛЬКЛОР И ЭТНОГРАФИЯ В РУКОПИСНЫХ ИСТОЧНИКАХ

- И.А. Разумова.* «Чтобы потомки знали...»
 Письменная хроника поморской семьи как этнографический источник 18
О.В. Змеева. Игры и развлечения поморских детей 21
О.В. Буйволова, Л.Р. Ким. Рукописное собрание фольклора Г.И. Григорьевой 25
В.П. Ершов. Дневник заонежского бондаря 28
 «Уездной барышни альбом»: песенник М.С. Поповой.
 Публикация и комментарии *Н.Г. Урванцевой* 32

ВЕЩЬ — СИМВОЛ — ЗНАК

- О.А. Сулейманова.* Памятная вещь в семейной культуре 36
О.В. Гордиенко. Пастушеский барабан из Нижегородского Заволжья 39
И.Ю. Васильев. Культ каменной бабы из музея села Белая Глина 41
А.Г. Кулешов. Образ героя-всадника в русской глиняной игрушке 43

ЭКСПЕДИЦИИ

- Этнолингвистическая экспедиция в украинский анклав Саратовской обл. 45
Е.Е. Левкиевская. Святочная и пасхальная обрядность украинцев
 Самойловского района 45
Д.И. Антонов. Из «народной Библии» сел Самойловка и Залесьянка 48
А.И. Шевелева. Народная демонология украинского анклава Саратовской области 52
Н.В. Контев. Структура похоронного обряда села Самойловка 56

ЮБИЛЕИ

- К юбилею Светланы Михайловны Толстой 59

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

- Л.Н. Виноградова.* Словарь народной культуры Среднего Поволжья 60
Л.В. Иванникова. Новые украинские издания о традиционной культуре 62
Т.Г. Иванова. Фольклорно-этнографическое собрание С.Е. Елховского:
 продолжение издания 65

НАУЧНАЯ ХРОНИКА

- С.В. Подрезова.* Конференция «Полевой сезон фольклористов—2012» 67
Е.Ф. Фурсова. VI Мельниковские чтения 70

- Содержание журнала «Живая старина» за 2013 год 71

