

П  
кх  
Ж66

ISSN 0204-3432

# ЖИВАЯ СТАРИНА

2'2014

Журнал о русском фольклоре  
и традиционной культуре



# ЖИВАЯ СТАРИНА

2(82)2014

Журнал о русском фольклоре  
и традиционной культуре

Учредитель и инициатор возобновления издания  
Государственный республиканский центр русского фольклора

Основан в 1890 году  
Возобновлен в 1994 году

Руководитель издательского проекта

**А.С. КАРГИН**,  
доктор пед. наук, профессор

Главный редактор  
**О.В. БЕЛОВА**, доктор филол. наук;  
Институт славяноведения РАН

Редколлегия:

**С.В. Аллатов**,  
канд. филол. наук, доцент;  
Московский государственный  
университет им. М.В. Ломоносова  
**М.В. Ахметова** (зам. главного редактора),  
канд. филол. наук;  
Государственный республиканский  
центр русского фольклора  
**Л.Н. Виноградова**,  
доктор филол. наук;  
Институт славяноведения РАН

**В.М. Гацак**,  
член-корр. РАН; Институт мировой  
литературы им. А.М. Горького РАН

**Н.Ю. Данченкова**,  
канд. искусствоведения;  
Государственный институт  
искусствознания

**М.А. Енговатова**,  
канд. искусствоведения, профессор;  
Российская академия  
музыки им. Гнесиных

**А.Б. Мороз**,  
доктор филол. наук, профессор;  
Российский государственный  
гуманитарный университет

**С.Ю. Неклюдов**,  
доктор филол. наук, профессор;  
Российский государственный  
гуманитарный университет

**В.Я. Петрухин**,  
доктор ист. наук, профессор;  
Институт славяноведения РАН

**И.А. Разумова**,  
доктор ист. наук;  
Центр гуманитарных проблем Баренц-  
региона Кольского научного центра РАН  
**С.М. Толстая**,

доктор филол. наук, профессор;  
Институт славяноведения РАН

**На 1-й стр. обложки:** Старообрядческая свадьба в русско-румынском селе Махмудия. Посаженная мать и ее помощница расплюли новобрачной косу и заплетают ей в церкви после венчания две косы. Июнь 2013 г. Фото А.А. Плотниковой

**На 4-й стр. обложки:** Вышитое полотняное полотенце. Бессарабия, начало XX в. Из семейного архива В.М. Гацака. Фото А.Г. Кулешова, 2000 г.

Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Министерства культуры Российской Федерации

## СОДЕРЖАНИЕ

### ВЕРОВАНИЯ И ОБРЯДЫ

- |  |   |
|--|---|
| <i>Т.А. Агапкина.</i> Прагматика и функции пасхального хлеба (региональный аспект) . . . . . | 2 |
| <i>А.А. Плотникова.</i> Русская свадьба в селе Махмудия . . . . .                            | 6 |
| <i>Г.И. Лопатин.</i> Обряды и обычаи деревни Шерстин Гомельской области . . . . .            | 9 |

### НАРОДНЫЕ ЛЕГЕНДЫ

- |  |    |
|--|----|
| <i>И.А. Бессонов.</i> Содом и Ниневия в древнерусской книжности и фольклоре . . . . .  | 13 |
| <i>Е.М. Боганева.</i> Из «народной Библии» белорусско-русского пограничья . . . . .  | 16 |
| Легенды Велижского района Смоленской области.  |    |
| Предисловие, публикация и примечания <i>О.В. Беловой</i> . . . . .   | 20 |
| Народные этиологические рассказы в современных записях.  |    |
| Публикация <i>В.В. Запорожец</i> . . . . .   | 24 |
| П.Ф. Лиморев. Сюжет о сотворении мира из яйца в коми традиции . . . . .  | 25 |
| Ю.С. Буйских. Осквернители и святотатцы в украинских рассказах о разрушении церквей . . . . .                                    | 29 |
| Е.А. Литвин. Рассказы албанцев Запорожья о церкви Святой Троицы в селе Девнинское . . . . .                                      | 32 |
| К.И. Банца. Эпическая песня «Йован Йоргован» и легенда о колумбацикской мошке. Перевод с румынского <i>Н.Г. Голант</i> . . . . . | 35 |
| О.В. Чёха. Новогреческие легенды об Александре Македонском . . . . .   | 38 |

### ФОЛЬКЛОР В РУКОПИСНЫХ ИСТОЧНИКАХ

- |  |    |
|--|----|
| <i>Ю.А. Крашенинникова.</i> Вилегодские частушки в рукописи А.Ф. Шевелёва . . . . .                    | 43 |
| <i>М.В. Ахметова.</i> Этнографические заметки краеведа-любителя:<br>«Радоница» Р.В. Тишковой . . . . . | 47 |

### ЭКСПЕДИЦИИ

- |   |    |
|---|----|
| <i>С.В. Мохов.</i> Почему ограды кладбищ красят в голубой цвет . . . . .            | 50 |
| <i>А.Г. Кулешов.</i> Кладбища в Селивановском районе Владимирской области . . . . . | 53 |

### ЮБИЛЕИ

- |  |    |
|--|----|
| К юбилею С.М. Лойтер . . . . .                               | 56 |
| К юбилею Т.Б. Варфоломеевой . . . . .                        | 57 |
| Экспедиция длиною в жизнь (к юбилею А.А. Ивановой) . . . . . | 58 |

### ОБЗОРЫ, РЕЦЕНЗИИ

- |   |    |
|---|----|
| <i>Н.В. Петров.</i> От тени к свету: плоды просвещения ( <i>In Umbra 1</i> ) . . . . .              | 59 |
| <i>Н.С. Петрова.</i> Систематизируя демонов ( <i>In Umbra 2</i> ) . . . . .                         | 60 |
| <i>А.Ю. Бриццина.</i> Синтаксика, семантика и прагматика украинского натального нарратива . . . . . | 62 |

- |   |    |
|---|----|
| <i>Т.Г. Иванова.</i> Новые электронные издания фольклорных материалов . . . . . | 64 |
| <i>С.М. Лойтер.</i> Новый сборник русских сказок Карелии . . . . .              | 67 |

### ПАМЯТИ УЧЕНЫХ

- |                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Виктор Михайлович Гацак . . . . . | 70 |
|-----------------------------------|----|

### НАУЧНАЯ ХРОНИКА

- |   |  |
|---|--|
| <i>Д.И. Антонов, М.В. Ясинская.</i> Круглый стол «Сила взгляда глаза в мифологии и иконографии» . . . . . |  |
|---|--|